



CONVOCATORIA DE PRENSA

CANAL MÚSICA:

Martes 14 de febrero, 20:00 h.

CONCIERTO DE CLAUSURA DEL CICLO “CLÁSICOS EN RUTA” DE AIE

Obras para tuba y piano de Vinko Globkar, Durkó Zsolt, Luciano Berio, Robert Gulya, Betsy Jolas, Georges Aperghis y Karlheinz Stockhausen

A cargo de:

Sergio Finca, tuba

Jordi Sánchez, piano

El Auditorio de la Fundación Canal acoge el concierto de clausura del Ciclo “Clásicos en Ruta” de la AIE (Sociedad de Artistas Intérpretes o Ejecutantes), que ha programado desde octubre pasado conciertos de altísimo nivel por toda la geografía española a cargo de jóvenes talentos del panorama nacional e internacional. Los jóvenes músicos Sergio Finca y Jordi Sánchez serán los encargados de cerrar la cuarta edición del ciclo “Clásicos en Ruta” con un concierto de selecto repertorio y virtuosa ejecución.

Sergio Finca (1979) inició sus estudios musicales a los 11 años y, tras obtener el Grado Medio en el Conservatorio de Música de Oviedo, amplió su formación en Francia, en los conservatorios de Burdeos, Perpignan y Superior de Lyon. Actualmente prosigue allí sus estudios de perfeccionamiento con Mel Cullbertson y Arnaud Bouhkitine, así como en el Taller de Siglo XX, dirigido por Fabrice Pierre.





CONVOCATORIA DE PRENSA

Su talento ha sido reconocido en el Concurso Internacional de Tuba de Sydney (Australia, 1999) y en Brno (República Checa, 2000); y fue Primer Premio del Concurso Permanente de Jóvenes Intérpretes de JM España (Altea, 2003). En la actualidad es profesor de tuba en la Academia Henri Tomasi de Marsella y colabora habitualmente con la OCB, la Sinfónica de Euskadi, OCG, la Nacional de Toulouse, Burdeos y las orquestas de la ópera de St. Etienne y Lyon.

Jordi Sánchez (1976) comenzó su formación musical a los 6 años y obtuvo la titulación superior de piano en el Conservatorio Superior Municipal de Música de Barcelona. En 2002 ingresó en el Conservatorio Nacional Superior de Música y Danza de Lyon, donde cursa en la actualidad l'Atelier Instrumental du XXème siècle, dirigido por Fabrice Pierre, y el "Cycle Interprétation Instrumental et Electroacoustique" de SONVS. Paralelamente, forma parte del "Collectif d'Improvisation", dirigido por Jacques di Donato, y sigue el Curso de Interpretación del pianista Claude Helffer en París.

Su maestría al teclado ha sido premiada en numerosos certámenes como el IV Concurso Infanta Cristina (1998), el Concurso Ciudad de San Sebastián (1995 y 1996), el Concurso Musical de Francia (Estrasburgo, 1998), donde obtuvo el Primer Premio, y los convocados por la Asociación de Profesores Europeos de Piano, que le otorgó dos premios Masaveu (1997 y 1998). En su exitosa trayectoria musical ha grabado para la radio y la televisión, ha ofrecido conciertos en Europa y Estados Unidos, y ha actuado como solista con la Orquesta de Duisburgo (Alemania), entre otras formaciones orquestales.

El concierto de este dúo de virtuosos en el Auditorio de la Fundación Canal clausurará la cuarta edición del programa Clásicos en Ruta de la AIE, que ha constado de más de 30 conciertos en diferentes ciudades de la geografía española. La Fundación Canal, en su línea de apoyo a los jóvenes intérpretes, ha querido unirse a este excepcional ciclo de conciertos cuyo principal objetivo es difundir la música clásica a través de nuevos talentos, fomentando el intercambio cultural y la interpretación de los clásicos.

Auditorio de la Fundación Canal (Mateo Inurria, 2 – junto a Plaza de Castilla)

Las entradas, que son gratuitas, se podrán recoger en la Fundación Canal el mismo día del concierto, de 14:00 a 16:30 h.

Apertura de puertas media hora antes del concierto

EL TELÉFONO DE ACREDITACIÓN PARA MEDIOS ES EL 91 545 15 27

