

Seducidos por un canto de sirenas

¿Qué tienen en común Pedro Almodóvar, Richard Gere, Picasso, Bryan Adams y Víctor Hugo? La respuesta es sencilla: sucumbir a la fotografía. Disfruten con esta exposición de **PhotoEspaña en la Fundación Canal**

POR **MABEL AMADO**

MADRID. Veinticinco artistas internacionales de disciplinas tan diversas como la música, la pintura, el cine o la literatura cambiaron su ocupación habitual para situarse, por unos segundos, tras su propia cámara. Es «Fotógrafos insospechados. Celebrities detrás del objetivo», una nueva exposición incluida en el programa de PhotoEspaña que se puede visitar hasta el 22 de julio en la Fundación Canal.

Como relata la propia comisaria de la muestra, Enrica Viganò, el proyecto surgió tras ver unas fotos de la cantante americana Patti Smith: «Después, en mi intensa búsqueda de instantáneas, descubrí que nadie puede resistirse a la fascinación de la fotografía, a este "canto de sirenas" que ha seducido a personas de todos los ámbitos y épocas».

Pero entremos ya en las salas de la Fundación Canal. Para facilitar su visita, esta exposición —«la guinda del pastel de PhotoEspaña 07», como afirma la propia directora del festival, Claude Bussac— se ha estructurado en seis ámbitos: actores, músicos, directores de cine, escritores, artistas plásticos y bailarines.

La primera sala nos muestra el trabajo de los actores Jeff Bridges, Yul Brynner, Richard Gere y Leonard Nimoy. Todos ellos han encontrado en la fotografía un instrumento perfecto para acompañar sus experiencias vitales. Piensen, si no, en Gere y sus viajes al Tíbet; en las inquietudes culturales de Brynner, en la fascinación de Bridges por el mundo cinematográfico en el que vive...

Fotografiar a «VIP»

De los actores pasamos a los cantantes y músicos, con fotografías realizadas por Bryan Adams, Graham Nash, Lou Reed y Patti Smith, la inspiradora de esta exposición. Aquí podemos ver a un «VIP» —Adams— que retrata a otros «VIP», el homenaje urbano que realiza Reed a Nueva York, los apuntes visuales de Smith...

Seguimos ahora con los directores de cine Pedro Almodóvar, Stanley Kubrick, Carlos Saura, Giuseppe Tornatore o Luchino Visconti. Aunque lejanos por edad y procedencia, se mueven entre las mismas inquietudes y dirigen la misma mirada, en blanco y negro, hacia el mundo y sus gentes.

La galería nos acerca las instantáneas de escritores como Bruce Chatwin, Jean Coc-



Legendaria foto de Yul Brynner que muestra a Dalí retratando a una joven Amanda Lear

teau, Emile Zola, Allen Ginsberg, Víctor Hugo, August Strindberg y Giovanni Verga. En este ámbito descubrimos la obsesión que tenían Hugo y Strindberg por los autorretratos, los viajes de Chatwin, los inicios de la fotografía en Italia con Verga y las instantáneas familiares de Zola.

Sólo un bailarín

En este recorrido a través de la pupila sólo encontraremos a un bailarín, Mikhail Baryshnikov. A través de las fotografías tomadas en sus viajes a la República Dominicana com-

probaremos su destreza para fotografiar la agilidad, el garbo y el movimiento de la danza en todas sus formas.

Cierra la exposición la sala dedicada a los artistas plásticos como Constantin Brancusi, Edgar Degas, René Magritte y Pablo Picasso. Como en ámbitos anteriores, una fotografía —la mayoría de las veces un autorretrato— introduce el trabajo del artista. Así, podemos ver los experimentos fotográficos de Brancusi, los collages surrealistas de Magritte, los retratos de amigos de Picasso y la creatividad de Degas.

En total, son más de 140 fotografías procedentes de prestigiosas instituciones como el Musée d'Orsay (París), el Centro Pompidou (París), la Librería del Congreso (Washington), el Strindbergmuseet (Estocolmo) o la Fondazione 3M (Milán). A través de ellas, el visitante podrá realizar un recorrido por las mentes y las miradas más creativas de los dos últimos siglos y descubrir sus facetas más desconocidas...

Más información sobre el festival en la página web www.phedigital.com

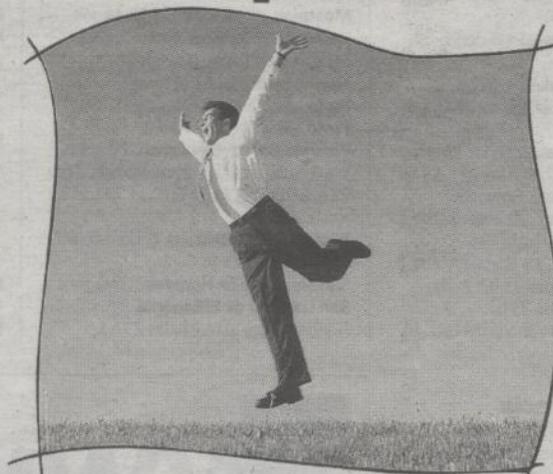
Compramos edificios con inquilinos!

Nos encargamos de todo para que usted...

disfrute de la vida.

En Renta Antigua López-Brea pagamos al contado, con seriedad en la gestión y discreción absoluta.


Renta Antigua
LÓPEZ-BREA



Y no se preocupe, llámenos: **91 541 44 77**
91 547 97 13