



**CONCURSO ORGANIZADO POR LA FUNDACION CANAL DIRIGIDO A GRUPOS Y SOLISTAS**

## Proclamados los cuatro ganadores del Primer Concurso Audiciones de la Fundación Canal

- Primer Premio Audiciones Jazz: **IGOR PROCHAZKA TRÍO**
- Primer Premio Audiciones Músicas Étnicas: **MUYAYOS DE RAÍZ**
- Primer Premio Música Electrónica: **MI DEE**
- Primer Premio Audiciones Pop-Rock: **ICEBEND**

Madrid, 22 de junio de 2007.- Los ganadores de la primera edición del Concurso Audiciones se conocieron ayer después del concierto final que ofrecieron los 12 finalistas, coincidiendo con el Día Internacional de la Música en el Auditorio de la Fundación Canal.

Los cuatro **ganadores**, uno por modalidad, han obtenido un **premio** en metálico de **2.000 euros** y, además, **se les contratará una actuación** dentro de la programación de la **Fundación Canal**.

La elección de los ganadores estuvo a cargo de un excepcional **jurado** formado por destacados críticos musicales, productores y músicos, entre los que se incluyen: **Alejo Stivel, Paco Ortega, Javier de Torres, Santi Ricart, Carlos Sanmartín, Carlos Finaly, Juan Claudio Cifuentes "Cifu", Rosa Pérez y José Miguel López.**

En esta primera edición del concurso Audiciones se recibieron 300 maquetas procedentes de distintas provincias españolas, de entre las que se seleccionaron 40 semifinalistas que compitieron en ocho conciertos en directo en una única ronda que se realizó entre el 22 de mayo y el 15 de junio en el Auditorio de la Fundación Canal.

### Perfil de los ganadores:

#### - **Jazz / Jazz-Fusión: IGOR PROCHAZKA TRÍO (Madrid)**

Trío internacional procedente de Alemania, Estados Unidos y Argentina. Apuesta por un jazz original con sonido propio.

El estilo del grupo es innovador y susceptible de influencia de las nuevas tendencias, sin dejar de lado la tradición de la época del bebop y posteriores.

#### - **Músicas étnicas y/o Fusionadas: Muyayos de Raíz (Madrid)**

Grupo fundado en Utrecht (Holanda) por cuatro jóvenes españoles.

Muyayos de Raíz es un cuarteto de inusual instrumentación con raíces folk de distintas partes de nuestro continente.



Utilizando sus propias composiciones y arreglos, exploran nuevas formas de interpretar música tradicional (zíngara, celta, vasca, gallega, etc.) dándole un aire renovado, fresco y lleno de vida. Sus cuatro integrantes -Iván Yosú, Jesús y Mario- aunque residentes en Holanda, provienen de distintos puntos de la geografía española: País Vasco, Comunidad Valenciana y Madrid. Sus actuaciones son frecuentes tanto en Holanda como en España.

- **Música electrónica: MI DEE (Madrid)**

Mi Dee es el nombre artístico de Víctor Vela López. Madrileño de 26 años, técnico de sonido. Se dedica a la música electrónica desde hace cinco años.

Recientemente inauguró un net label ([www.labolatory.org](http://www.labolatory.org)) en el que publica referencias del colectivo Labolatory y orientado igualmente a la difusión de la música libre y el movimiento "copyleft"

- **Pop- Rock: ICEBEND (Barcelona)**

La música de Icebend, banda formada en Barcelona, tiene el mérito de sorprender, de hacer añicos el preconcepto de rock acústico aportando un sonido distinto.

Con una dinámica más propia del blues, el grupo explora la versatilidad del rock dejando entrever el mundo de Tom Waits, juega con las armonías imposibles a lo Radiohead, con la complejidad de estructuras de King Crimson y Soundgarden, unida a la rabia e hiperactividad del directo de los míticos Led Zeppelin.

(\*) Más información en [www.fundacioncanal.com](http://www.fundacioncanal.com)