

On the City

Saca jugo esta semana a la ciudad



'Flash' opcional

Noche de la Fotografía

FOTOS AL ANOCHECER. Reto para fotógrafos avezados, sin temor a la subexposición, y ocasión para buscar el mejor encuadre de la ciudad. Así es el **Photomaratón** que organiza PHotoEspaña para la **Noche de la Fotografía** de hoy viernes 19. Tras la inauguración de la **expo El agua de Madrid** (en la foto, *Cabeza canoa*, de María Platero), en la **Fundación Canal**, los inscritos en www.phe.es saldrán a las 18.00 con un objetivo: que su foto se proyecte a las 23.00 en la pantalla gigante de la **plaza de Santa Ana**.



Anti crisis

Degusta Madrid

HACEN LA BOCA AGUA sin agujerear el bolsillo. **Degusta Madrid** agrupa a diez restaurantes de la capital (en degustamadrid.es) para ofrecer menús exclusivos a 29 € (y ni uno más, ya incluye vino de bien surtidas bodegas) todos los días hasta el 28 de junio. Ideal para disfrutar de las delicias tailandesas de **Oam Thong** (en la foto).



Otra onda

CA2M y Noches Bárbaras

MÚSICA EXÓTICA CONTRA EL CALOR. El sábado 20, a las 21.00, el sirio bailongo **Omar Souleyman** (en la foto) en la terraza del **Centro de Arte 2 de Mayo** (Avda. Constitución, 23. Móstoles). El martes 23, las **Noches Bárbaras** llevan a los músicos callejeros de Madrid al **CBA**. De 21.30 a 2.00, su sinfonía urbana recibe al solsticio de verano: de clásica a electrónica, pasando por cantos regionales. ¡Todo gratis!

quizurban ▶ Demuestra si estás al día...

1. ¿QUÉ ES UN 'BROMANCE'?

- a) Un bombón de Oriol Balaguer.
- b) Los nuevos bolardos de la calle de Fuencarral.
- c) Amistad entre chicos *hetero* más allá de lo habitual.

2. ¿QUÉ DA COMO GARANTÍA DE UN PRÉSTAMO EL 'PROTA' DE 'EL MERCADER DE VENECIA'?

- a) Una libra de su propia carne.
- b) Su segunda vivienda en Turin.
- c) Su alma y carne del Atleti.

3. ¿QUÉ MÚSICO ALEMÁN PONE MÚSICA AL BALLETO DE VICTOR ULLATE?

- a) Los de Tokio Hotel.
- b) Till Lindemann, de Rammstein.
- c) Ludwig van Beethoven.

4. LA PINTURA DE MATISSE SE CARACTERIZA POR...

- a) El uso expresivo del color.
- b) Su realismo fotográfico.
- c) Siempre pintaba gatos.

5. ¿QUÉ DURA SIETE MINUTOS EN LA PELÍCULA '7 MINUTOS'?

- a) Marta Etura en pantalla.
- b) Las citas rápidas a las que

- acuden sus protagonistas.
- c) Los créditos iniciales de instituciones colaboradoras.

6. ¿POR QUÉ SALEN VAMPIROS EN 'NOCTURNA', LA NOVELA DE GUILLERMO DEL TORO?

- a) Es un *spin-off* de *Crepúsculo*.
- b) Son lo único que le da miedo.
- c) Se desarrolla en Ibiza.

Soluciones: 1. c) Amistad entre chicos *hetero* más allá de lo habitual. Lo ejemplifica la *peñ* *Te quiero, No. 2*. a) Una libra de su propia carne. Compruébalo en el Thyssen. 5. b) Las citas rápidas. 6. b) Son lo único que le da miedo. Isabel. 3. c) Beethoven. En el teatro Campac Gran Via. 4. a) El uso expresivo del color. Compruébalo en el Thyssen. 5. b) Las citas rápidas. 6. b) Son lo único que le da miedo.