



NOTA DE PRENSA

La Fundación Canal presenta dentro del ciclo “conFUSIÓN”, una serie de conciertos de otras músicas donde sobresalen la fusión y el matiz étnico

Jazz fusión con el Trío Igor Prochazka en la Fundación Canal

Primer Premio Jazz del Concurso Audiciones de la Fundación Canal

Madrid, 13 de diciembre de 2007.- El Trío Igor Prochazka presenta esta noche en el auditorio de la Fundación Canal un concierto en el que se mezclarán las nuevas tendencias del jazz con las influencias de los ritmos tradicionales.

Las imaginativas composiciones del pianista Igor Prochazka y la capacidad de improvisación del contrabajo Christian Pérez y del batería Federico Marini imprimen a las actuaciones de este trío de jazz un carácter innovador y personal.

El talento de estos jóvenes músicos, procedentes de Alemania, Estados Unidos y Argentina, fue reconocido con el Primer Premio Audiciones Jazz 2007.

Con esta actuación, la Fundación Canal continúa con el ciclo “conFUSIÓN” de otras músicas, que ofrece una amplia variedad de estilos musicales entre los que figuran el jazz, la percusión étnica, los ritmos latinos y el flamenco.

Igor Prochazka

El pianista y compositor Igor Prochazka nació en Zlín (Rep. Checa) en una familia de profesionales de la música de entretenimiento. Al cabo de diez años de formación de piano clásico en Düsseldorf (Alemania), trabajó como pianista en restaurantes y hoteles exclusivos alemanes presentando clásicos de Pop y Jazz. Desde 2002 está afincado en Madrid siendo miembro de Jambol Jazz Quartet.

Federico Marini

Nacido en Argentina el batería Federico Marini llegó a Madrid en el 2001. En la capital realizó estudios con importantes músicos como Jorge Rossy, Carlos Carlí, Guillermo McGuill, Daniel García, Yayo Morales, Jesse Davis, Bob Sands, y otros. Desde el curso 2006-07 forma parte del profesorado de Talento Jazz School of Music.





NOTA DE PRENSA

Actualmente forma parte de la Bob Sands Big Band, del grupo de souljazz Black Note y del musical "Cazadoras de Sueños". En 2004 y 2005 realizó las giras del grupo "La Quinta Estación".

Christian Pérez

Natural de Florida (EEUU), el contrabajista Christian Pérez se formó en Washington, D.C. con el trompetista Webster Young, el trombonista Calvin Jones, y los contrabajistas Pepe González y Steve Novosel.

En 2002 se trasladó a Madrid, donde ha actuado con músicos como Irene Albar, Paula Bas, Guillermo Bazzola, Vince Benedetti, Jimmy Castro, Tony Heimer, Norman Hogue, Nirankar Khalsa, Marcelo Peralta, Santiago Reyes, Antonio Ximénez, y muchos más. En 2005 se incorporó en la big band de Santiago de la Muela, La Talento Jazz Orchestra. Hoy día es una figura reconocida en el panorama jazzístico español.

ENTRADA LIBRE HASTA COMPLETAR AFORO
Apertura de puertas media hora antes del espectáculo

LUGAR: Auditorio de la Fundación Canal
Mateo Inurria 2, Madrid (junto a Plaza Castilla)
Información 915451503/www.fundacioncanal.com

