



# NOTA DE PRENSA

PHotoEspaña08

## RETRÁTATE ESTE FIN DE SEMANA EN LA FUNDACIÓN CANAL

- Con los fotógrafos **Ricardo Cases, Amy Chang, Luis de las Alas, Sofía Moro, Marta Soul y Miguel Trillo** y llévate una fotografía firmada por el autor.
- Talleres fotográficos para niños y jóvenes de 6 a 15 años.

Madrid, 31 de mayo de 2008.- **Retrátate** es un proyecto artístico y de participación ciudadana que tiene un doble objetivo: divulgar la fotografía entre el público de todas las edades y convertir a los aficionados y curiosos en protagonistas de la exposición de *retratos* MÍRATE.

### Sesiones fotográficas

Por primera vez, dentro de la programación de PHotoEspaña, se invita a los ciudadanos a posar ante el objetivo de un grupo de fotógrafos y se brinda la oportunidad de formar parte de una importante exposición. El grupo de artistas, integrado por seis premiados fotógrafos, tiene en común su interés y experimentación profesional con la técnica del retrato. Cada participante se llevará su fotografía firmada por el autor.

**Ricardo Cases** (Alicante, 1971) fue finalista de BAF02, Beca Ángel de Fotografía, con su nueva serie "Belleza del barrio".

**Amy Chang** (EE.UU., 1977) desarrolla proyectos centrados en el tema de la inmigración en Madrid.

**Luis de las Alas** (Madrid, 1965), premiado en la categoría de 'retrato' por Fotopress (1990), trabaja como fotógrafo *freelance* para *ABC*, *El Mundo* y *El País*.

**Sofía Moro** (Madrid, 1966) es autora de "*Ellos y Nosotros*", un libro sobre los últimos protagonistas de la guerra civil española publicado por Blume en 2007.

**Marta Soul** (1973) ha expuesto en el Museo Nacional Reina Sofía y en Círculo de Bellas Artes.

**Miguel Trillo** (Jimena de la Frontera, 1953) ha documentado la evolución de las jóvenes tribus urbanas en España, en especial durante la movida madrileña.

Una *experiencia artística* en la que es fundamental la "complicidad" inmediata entre autor y objeto para potenciar al máximo las posibilidades expresivas del retrato y dar uniformidad a esta creación conjunta.

### Talleres fotográficos para niños y jóvenes de 6 a 15 años.

Esta iniciativa ofrece una aproximación al arte de la fotografía para los más jóvenes. Se han organizado una serie de actividades para que exploren el género del retrato y las posibilidades técnicas de la cámara digital a través del estudio de la luz, el encuadre y el movimiento.





# NOTA DE PRENSA

Como recuerdo de estas primeras lecciones fotográficas cada participante se lleva a casa una de las fotos realizadas durante los talleres.

## **Exposición MÍRATE. Del 13 de junio al 24 de agosto.**

MÍRATE culmina un importante proyecto fotográfico concebido como una experiencia singular de interacción entre artistas y modelos. El resultado de las sesiones fotográficas, celebradas entre el 31 de mayo y el 1 de junio en la Fundación, se materializará en una exposición.

MÍRATE es un *retrato colectivo* que nace de la suma de individualidades: Las de cientos de ciudadanos anónimos que han posado, convirtiéndose en *arte y parte* de una exposición; y las de los lenguajes y estilos muy personales de estos seis fotógrafos.

MÍRATE requería de un espacio también muy especial; abierto y “ciudadano”. La Fundación Canal abre por primera vez al público el Depósito elevado de Plaza de Castilla para acoger una exposición. Esta construcción industrial, que forma parte del paisaje urbano de Madrid desde los años cincuenta, se mostrará ante los madrileños con una nueva imagen: la de sus propios rostros.

## **Horario de las sesiones fotográficas:**

Sábado de 10 a 14 h. y de 16 a 20h.

Domingo de 10 a 14h.

Fundación Canal. Mateo Inurria, 2 (junto a Plaza de Castilla)

Más información en [www.fundacioncanal.com](http://www.fundacioncanal.com)



COMUNICACIÓN

Pamela Pacheco

Eva Cristóbal

Amelia Vázquez

[pamelapacheco@fundacioncanal.es](mailto:pamelapacheco@fundacioncanal.es)

[evacristobal@fundacioncanal.es](mailto:evacristobal@fundacioncanal.es)

[ameliavazquez@fundacioncanal.es](mailto:ameliavazquez@fundacioncanal.es)

