

EXPOSICIONES 'SUEÑOS EN PAPEL'

La cara menos conocida de Salvador Dalí

La Fundación Canal expone algunas de las ilustraciones que el genio de Figueres realizó en la década de los setenta

DANI CABEZAS
dcabezas@20minutos.es / twitter:@20m

20 minutos

Fue el gran maestro del surrealismo y uno de los artistas españoles más internacionales de todos los tiempos. Y, sin embargo, parte de su obra, su faceta como ilustrador, permanece en un segundo plano eclipsada por su genial obra pictórica.

Con el objetivo de acercar al público esta parte del trabajo de Salvador Dalí, la Fundación Canal alberga la exposición *Dalí ilustrador. Sueños en papel*, que incluye una selección de tres series gráficas del artista realizadas durante la década de los setenta.

Una amistad de vanguardia

Salvador Dalí y Federico García Lorca se conocieron en la Residencia de Estudiantes de Madrid en marzo de 1923. Desde ese momento entablaron una amistad que ahora centra la exposición *Dalí, Lorca y la Residencia de Estudiantes*, que se puede visitar en Caixaforum (paseo del Prado, 36. L a D, de 10 a 20 h. Gratis).

Las ilustraciones, que tienen como denominador común la crítica social, están basadas en los grabados originales de François Desprez, Jean

Granville y Francisco de Goya, a cuya obra aporta Dalí una nueva vuelta de tuerca.

La exposición, que cuenta con 117 estampas, se podrá

visitar hasta el 9 de enero.

Fundación Canal: Mateo Inurria, 2. Metro: Plaza de Castilla. Todos los días, de 11 a 20 h, excepto miércoles, de 11 a 15 h. Gratis.



Subía las escaleras como si las bajara (izda.), *Pantagruel manejado por Diana de Poitiers, su amada* (arriba) y *Cuervo y la Zorra* (abajo), tres de las obras expuestas. S. DALÍ

