



#AbstraccionesFC

RECORD DE PARTICIPACIONES EN EL CONCURSO DE FOTOGRAFÍA DE LA FUNDACIÓN CANAL Y PHOTOESPAÑA

- Juan Carlos Carazo logra el primer premio con una dotación de 2.000 euros. Javier Martínez Bravo y Luis Lainsa también han sido destacados por el jurado con los dos accésit del certamen consistentes en 500 euros cada uno.
- En total se han presentado 5.412 imágenes a la edición de este año, titulada *Abstracciones* y organizada con motivo de la exposición *Picasso y el Mediterráneo*, en la Fundación Canal hasta el próximo 15 de agosto.

Madrid, 24 de julio de 2017. Juan Carlos Carazo, de Vitoria, ha sido galardonado con el primer premio del concurso fotográfico *Abstracciones*, organizado por la Fundación Canal y PHotoEspaña, con una dotación económica de 2.000 euros. Además, el jurado del certamen también ha distinguido con dos accésit de una dotación de 500 euros cada uno a Javier Martínez Bravo, de Almería, y Luis Lainsa, de Irún.



De izquierda a derecha, la imagen ganadora de Juan Carlos Carazo y los dos accésit de Javier Martínez Bravo y Luis Lainsa

Las fotografías han sido seleccionadas entre un total de 5.412 imágenes presentadas. Esta cifra supone el record de participación en los concursos de fotografía que, desde 2008, cada año organizan la Fundación Canal y PHotoEspaña con el objetivo de incentivar la creatividad fotográfica. *Abstracciones*, el concurso de este año, coincide con la exposición *Picasso y el Mediterráneo*, que se podrá ver de manera gratuita en la Fundación Canal hasta el próximo 15 de agosto.



NOTA DE PRENSA

El certamen invitaba a compartir las imágenes a concurso a través de Instagram. Además de las más de 5.400 participaciones, el hashtag del concurso, #AbstraccionesFC, ha obtenido 7.049 interacciones en la mencionada red social durante el mes de duración del certamen, lo que da muestras de su popularidad.

El jurado ha estado compuesto por el fotógrafo Fernando Maqueira; María Pallás, Coordinadora General de PhotoEspaña, y Cristian Ruiz Orfila, Subdirector de la Fundación Canal. En la selección de las imágenes se ha valorado la originalidad, la adecuación al tema de la convocatoria, el tratamiento de las imágenes y el uso de los diferentes recursos fotográficos.

Además del concurso fotográfico, Abstracciones se ha acompañado de talleres fotográficos para niños y adolescentes celebrados durante el mes de junio. Más de 270 niños han participado este año profundizando en la práctica de la fotografía y experimentando con composiciones inspiradas en *Picasso y el Mediterráneo*.

#AbstraccionesFC
@FundacionCanal