

**FUNDACIÓN CANAL ISABEL II**

**Informe de auditoría  
y Cuentas anuales abreviadas  
al 31 de diciembre de 2020**

## INFORME DE AUDITORÍA DE CUENTAS ANUALES ABREVIADAS EMITIDO POR UN AUDITOR INDEPENDIENTE

### Al Patronato de la FUNDACIÓN CANAL DE ISABEL II

---

#### Opinión

Hemos auditado las cuentas anuales abreviadas de la FUNDACIÓN CANAL DE ISABEL II, (la Fundación), que comprenden el balance abreviado a 31 de diciembre de 2020, la cuenta de resultados abreviada y la memoria abreviada correspondientes al ejercicio terminado en dicha fecha.

En nuestra opinión, las cuentas anuales abreviadas adjuntas expresan, en todos los aspectos significativos, la imagen fiel del patrimonio y de la situación financiera de la Fundación a 31 de diciembre de 2020, así como de sus resultados correspondientes al ejercicio terminado en dicha fecha, de conformidad con el marco normativo de información financiera que resulta de aplicación (que se identifica en la Nota 2 de la memoria abreviada) y, en particular, con los principios y criterios contables contenidos en el mismo.

---

#### Fundamento de la opinión

Hemos llevado a cabo nuestra auditoría de conformidad con la normativa reguladora de la actividad de auditoría de cuentas vigente en España. Nuestras responsabilidades de acuerdo con dichas normas se describen más adelante en la sección Responsabilidades del auditor en relación con la auditoría de las cuentas anuales abreviadas de nuestro informe.

Somos independientes de la Fundación de conformidad con los requerimientos de ética, incluidos los de independencia, que son aplicables a nuestra auditoría de las cuentas anuales abreviadas en España según lo exigido por la normativa reguladora de la actividad de auditoría de cuentas. En este sentido, no hemos prestado servicios distintos a los de la auditoría de cuentas ni han concurrido situaciones o circunstancias que, de acuerdo con lo establecido en la citada normativa reguladora, hayan afectado a la necesaria independencia de modo que se haya visto comprometida.

Consideramos que la evidencia de auditoría que hemos obtenido proporciona una base suficiente y adecuada para nuestra opinión.

---

#### Aspectos más relevantes de la auditoría

Los aspectos más relevantes de la auditoría son aquellos que, según nuestro juicio profesional, han sido considerados como los riesgos de incorrección material más significativos en nuestra auditoría de cuentas anuales abreviadas del periodo actual. Estos riesgos han sido tratados en el contexto de nuestra auditoría de las cuentas anuales abreviadas en su conjunto, y en la formación de nuestra opinión, y no expresamos una opinión por separado sobre esos riesgos.

Hemos determinado que no existen riesgos más significativos considerados en auditoría que se deban comunicar en nuestro informe.

---

### **Responsabilidad de la Dirección en relación con las cuentas anuales abreviadas**

La Dirección es responsable de formular las cuentas anuales abreviadas adjuntas, de forma que expresen la imagen fiel del patrimonio, de la situación financiera y de los resultados de la Fundación, de conformidad con el marco normativo de información financiera aplicable a la entidad en España, que se identifica en la nota 2 de la memoria adjunta, y del control interno que consideren necesario para permitir la preparación de cuentas anuales abreviadas libres de incorrección material, debida a fraude o error.

En la preparación de las cuentas anuales abreviadas, la Dirección es responsable de la valoración de la capacidad de la Fundación para continuar como entidad en funcionamiento, revelando, según corresponda, las cuestiones relacionadas con entidad en funcionamiento y utilizando el principio contable de entidad en funcionamiento excepto si el Patronato tiene intención de liquidar la Fundación o de cesar sus operaciones, o bien no exista otra alternativa realista.

---

### **Responsabilidades del auditor en relación con la auditoría de las cuentas anuales abreviadas**

Nuestros objetivos son obtener una seguridad razonable de que las cuentas anuales abreviadas en su conjunto están libres de incorrección material, debida a fraude o error, y emitir un informe de auditoría que contiene nuestra opinión.

Seguridad razonable es un alto grado de seguridad, pero no garantiza que una auditoría realizada de conformidad con la normativa reguladora de la actividad de auditoría de cuentas vigente en España siempre detecte una incorrección material cuando existe. Las incorrecciones pueden deberse a fraude o error y se consideran materiales si, individualmente o de forma agregada, puede preverse razonablemente que influyan en las decisiones económicas que los usuarios toman basándose en las cuentas anuales abreviadas.

Como parte de una auditoría de conformidad con la normativa reguladora de la actividad de auditoría de cuentas vigente en España, aplicamos nuestro juicio profesional y mantenemos una actitud de escepticismo profesional durante toda la auditoría. También:

- Identificamos y valoramos los riesgos de incorrección material en las cuentas anuales abreviadas, debida a fraude o error, diseñamos y aplicamos procedimientos de auditoría para responder a dichos riesgos y obtenemos evidencia de auditoría suficiente y adecuada para proporcionar una base para nuestra opinión. El riesgo de no detectar una incorrección material debida a fraude es más elevado que en el caso de una incorrección material debida a error, ya que el fraude puede implicar colusión, falsificación, omisiones deliberadas, manifestaciones intencionadamente erróneas, o la elusión del control interno.
- Obtenemos conocimiento del control interno relevante para la auditoría con el fin de diseñar procedimientos de auditoría que sean adecuados en función de las circunstancias, y no con la finalidad de expresar una opinión sobre la eficacia del control interno de la entidad.

- Evaluamos si las políticas contables aplicadas son adecuadas y la razonabilidad de las estimaciones contables y la correspondiente información revelada por la Dirección.
- Concluimos sobre si es adecuada la utilización, por el Dirección, del principio contable de entidad en funcionamiento y, basándonos en la evidencia de auditoría obtenida, concluimos sobre si existe o no una incertidumbre material relacionada con hechos o con condiciones que pueden generar dudas significativas sobre la capacidad de la Fundación para continuar como entidad en funcionamiento. Si concluimos que existe una incertidumbre material, se requiere que llamemos la atención en nuestro informe de auditoría sobre la correspondiente información revelada en las cuentas anuales abreviadas o, si dichas revelaciones no son adecuadas, que expresemos una opinión modificada. Nuestras conclusiones se basan en la evidencia de auditoría obtenida hasta la fecha de nuestro informe de auditoría. Sin embargo, los hechos o condiciones futuros pueden ser la causa de que la Fundación deje de ser una entidad en funcionamiento.
- Evaluamos la presentación global, la estructura y el contenido de las cuentas anuales abreviadas, incluida la información revelada, y si las cuentas anuales abreviadas representan las transacciones y hechos subyacentes de un modo que logran expresar la imagen fiel.

Nos comunicamos con la Dirección de la entidad en relación con, entre otras cuestiones, el alcance y el momento de realización de la auditoría planificados y los hallazgos significativos de la auditoría, así como cualquier deficiencia significativa del control interno que identificamos en el transcurso de la auditoría.

Entre los riesgos significativos que han sido objeto de comunicación al Dirección de la entidad, determinamos las que han sido de la mayor significatividad en la auditoría de las cuentas anuales abreviadas del periodo actual y que son, en consecuencia, los riesgos considerados más significativos.

Describimos esas cuestiones en nuestro informe de auditoría salvo que las disposiciones legales o reglamentarias prohíban revelar públicamente la cuestión.

AUREN AUDITORES SP, S.L.P.  
Inscrita en el ROAC Nº S2347

33512049Z

JULIO LOPEZ

(R:

B87352357)

Firmado digitalmente  
por 33512049Z JULIO  
LOPEZ (R: B87352357)  
Fecha: 2021.06.04  
10:09:32 +02'00'

**Este informe se corresponde con el  
sello distintivo nº 01/21/13114  
emitido por el Instituto de Censores  
Jurados de Cuentas de España**

Julio López Vázquez  
Inscrito en el ROAC Nº 18683

4 de junio de 2021



FUNDACIÓN CANAL  
Canal de Isabel II



## FUNDACIÓN CANAL DE ISABEL II

CUENTAS ANUALES ABREVIADAS A 31 DE DICIEMBRE DE 2020



## FUNDACIÓN CANAL DE ISABEL II

### BALANCES ABREVIADOS

(EJERCICIOS ANUALES TERMINADOS AL 31 DE DICIEMBRE DE 2020 Y 2019)



**FUNDACIÓN CANAL DE ISABEL II**  
Balances abreviados al 31 de diciembre de 2020 y 2019  
(Expresados en euros)

	<u>NOTAS</u>	<u>2020</u>	<u>2019</u>
<b>A) ACTIVO NO CORRIENTE</b>		<b>309.134</b>	<b>261.634</b>
I. Inmovilizado intangible	5	890	1.599
II. Bienes de Patrimonio Histórico	6	88.545	88.545
III. Inmovilizado material	7	219.699	171.490
<b>B) ACTIVO CORRIENTE</b>		<b>5.301.277</b>	<b>4.440.228</b>
III. Deudores comerciales y otras cuentas a cobrar		<b>(14)</b>	75.434
1. Clientes por ventas y prestaciones de servicios	8	(14)	75.434
VII. Efectivo y otros activos líquidos equivalentes		<b>5.301.291</b>	4.364.794
1. Tesorería	20	5.301.291	4.364.794
<b>TOTAL ACTIVO (A+B)</b>		<b>5.610.411</b>	<b>4.701.862</b>

La memoria adjunta forma parte integrante de las cuentas anuales abreviadas del ejercicio 2020.



**FUNDACIÓN CANAL DE ISABEL II**  
Balances abreviados al 31 de diciembre de 2020 y 2019  
(Expresados en euros)

	NOTAS	2020	2019
<b>A) PATRIMONIO NETO</b>		<b>5.330.691</b>	<b>4.250.620</b>
<b>A-1) Fondos propios</b>	3 y 11	<b>5.330.691</b>	<b>4.250.620</b>
I. Dotación fundacional		2.263.187	2.263.187
II. Reservas		1.987.433	2.256.274
IV. Excedente del ejercicio		1.080.071	(268.841)
<b>B) PASIVO NO CORRIENTE</b>		<b>-</b>	<b>-</b>
<b>C) PASIVO CORRIENTE</b>		<b>279.720</b>	<b>451.242</b>
<b>III. Deudas a corto plazo</b>		<b>2.026</b>	<b>12.653</b>
5. Otros pasivos financieros		2.026	12.653
<b>V. Beneficiarios – acreedores</b>		<b>-</b>	<b>6.115</b>
<b>VI. Acreedores comerciales y otras cuentas a pagar</b>		<b>277.694</b>	<b>424.753</b>
1. Proveedores	9	1.131	-
3. Acreedores varios	9	196.413	327.702
6. Otras deudas con las Administraciones Públicas	13	78.340	96.628
7. Anticipos de clientes	9	1.810	423
<b>VII. Periodificaciones a corto plazo</b>		<b>-</b>	<b>7.720</b>
<b>TOTAL PATRIMONIO NETO Y PASIVO (A+B+C)</b>		<b>5.610.411</b>	<b>4.701.862</b>

La memoria adjunta forma parte integrante de las cuentas anuales abreviadas del ejercicio 2020.



## FUNDACIÓN CANAL DE ISABEL II

### CUENTAS DE RESULTADOS ABREVIADAS

(EJERCICIOS ANUALES TERMINADOS AL 31 DE DICIEMBRE DE 2020 Y 2019)



	<u>Nota</u>	<u>2020</u>	<u>2019</u>
<b>A) EXCEDENTE DEL EJERCICIO</b>			
1. Ingresos de la actividad propia.	14.2	4.281.272	3.855.545
a) Cuotas de usuarios		283.084	206.157
c) Subvenciones, donaciones y legados imputados al excedente del ejercicio	15	3.998.188	3.649.388
2. Gastos por ayudas y otros	14.1.1	(10.140)	(16.255)
6. Otros ingresos de la actividad	14.2	1	38.036
7. Gastos de personal	14.1.2	(1.067.939)	(940.504)
a) Sueldos, salarios y asimilados		(832.145)	(727.649)
b) Cargas sociales		(235.794)	(212.855)
8. Otros gastos de la actividad	14.1.3	(2.090.591)	(3.185.152)
9. Amortización del inmovilizado	5 y 7	(30.585)	(24.376)
11. Otros resultados	14.2	2.253	17.077
<b>A.1) EXCEDENTE DE LA ACTIVIDAD</b>		<b>1.084.271</b>	<b>(255.629)</b>
16. Diferencias de cambio		(4.200)	(13.212)
<b>A.2) EXCEDENTE DE LAS OPERACIONES FINANCIERAS</b>		<b>(4.200)</b>	<b>(13.212)</b>
<b>A.3) EXCEDENTE ANTES DE IMPUESTOS</b>		<b>1.080.071</b>	<b>(268.841)</b>
<b>A.4) Variación de patrimonio neto reconocida en el excedente del ejercicio</b>		<b>1.080.071</b>	<b>(268.841)</b>
<b>I) RESULTADO TOTAL. VARIACIÓN DEL PATRIMONIO NETO EN EL EJERCICIO</b>		<b>1.080.071</b>	<b>(268.841)</b>

La memoria adjunta forma parte integrante de las cuentas anuales abreviadas del ejercicio 2020.



## FUNDACIÓN CANAL DE ISABEL II

### MEMORIA DE LAS CUENTAS ANUALES ABREVIADAS

(EJERCICIO ANUAL TERMINADO AL 31 DE DICIEMBRE DE 2020)



## 1. Naturaleza y Actividad de la Fundación

La Fundación Canal de Isabel II (en adelante La Fundación), de acuerdo con lo establecido en el artículo 5 de sus Estatutos, se constituyó el 7 de septiembre de 2000 para atender los siguientes fines de interés general:

1. Fomentar la acción divulgativa, artística y cultural en relación con el ciclo integral del agua bajo un enfoque de conservación, valoración y protección del recurso, así como del medio ambiente en sentido amplio.
2. Promover el conocimiento a través de acciones divulgativas, artísticas, culturales o de cualquier otra índole de interés general, de acuerdo con las áreas de interés tanto del Canal de Isabel II, como de la Comunidad de Madrid.
3. Ayudar a la sensibilización básica, profesional, universitaria y de postgrado orientada a la apreciación y al uso más eficiente del recurso hídrico, como exigencia básica del desarrollo sostenible.
4. Impulsar la concertación de los agentes políticos, cívicos y sociales, como vía más eficaz para alcanzar un compromiso entre la prosperidad económica, la calidad de vida de la población y la defensa del medio ambiente.
5. Potenciar la relación que tradicionalmente ha mantenido el Canal de Isabel II con instituciones públicas y privadas relacionadas con el agua, y servir de foro de intercambio de conocimientos y experiencias innovadoras, así como punto de referencia en todo lo relacionado con el agua, y sus diferentes vertientes.
6. Colaborar en programas de investigación aplicada al desarrollo de tecnologías de mejora de los procesos productivos para reducir los consumos de agua y prevenir daños al medio ambiente, y obtener mejoras en el terreno de la I+D.
7. Colaborar en la promoción y conservación del patrimonio histórico y cultural del Canal de Isabel II.
8. Reforzar, a través de sus actuaciones y de una adecuada política de comunicación de las mismas, la presencia de Canal de Isabel II, S.A. y de la Fundación, así como de la Comunidad de Madrid, en la sociedad.

Su domicilio social está ubicado en la Calle Mateo Inurria 2, 28036 Madrid.

El ámbito territorial en que la Fundación desarrolla principalmente su objeto social, es el de la Comunidad Autónoma de Madrid.

La Fundación puede, en ejercicio de su objeto social, y en persecución de sus fines, bien directamente o en colaboración con el Canal de Isabel II u otras personas físicas o jurídicas, públicas y privadas, entre otras, realizar las siguientes actividades:

- a) Organizar y divulgar, a través de cualquier medio o soporte, actividades de interés general en las áreas de conocimiento de las Humanidades y las Ciencias, así como otras más específicas, a través de la programación de: exposiciones, conciertos, intervenciones artísticas, convocatorias, foros, entre otras manifestaciones culturales, que puedan celebrarse en la sede de la Fundación o en espacios acordes a su posicionamiento.
- b) Desarrollar programas de divulgación, educación, sensibilización, investigación y desarrollo tecnológico.



- c) Servir de foro de intercambio de conocimientos y experiencias innovadoras en sus ámbitos de interés, así como convertirse en un punto de referencia en todo lo relacionado con el agua.
- d) Fomentar iniciativas y realizaciones que en un contexto multidisciplinar y con una perspectiva de desarrollo sostenible, relacionen las ciencias sociales y naturales con el uso y conservación del agua y la protección del medio ambiente.
- e) Crear concursos, premios, becas, ayudas y subvenciones para contribuir a la sensibilización de la sociedad, a la formación de estudiantes y docentes, a la mejora de la calidad de vida, así como al desarrollo de nuevas tecnologías aplicadas a los procesos productivos y al uso del agua.

El 13 de diciembre de 2016, se aprobó en el Consejo de Administración de Canal de Isabel II, S.A., el traspaso de programas y actividades desde la sociedad a la Fundación; esta decisión respondía a la decisión de Canal de Isabel II S.A. de concentrar en la Fundación la mayoría de las actividades inherentes a su responsabilidad social corporativa (RSC), por considerar éstas más propias de la actividad fundacional que de la empresarial. Por su parte, el Patronato de la Fundación Canal también aprobó la asunción de las competencias derivadas de dicho traspaso.

Para cubrir las nuevas actividades y los gastos de personal de la Fundación Canal, fue necesario realizar un redimensionamiento de la actividad de la Fundación tanto en términos económicos como de personal necesario para gestionar estos nuevos programas y actividades. Partiendo de estas premisas, se aumentó 2,01 millones de euros la aportación de la empresa Canal de Isabel II, S.A. a la Fundación Canal; este incremento de presupuesto se corresponde con el gasto que destinaba Canal de Isabel II, S.A. a la gestión de las competencias traspasadas, incluyendo una partida para cubrir los nuevos gastos del personal necesarios para asumir dichas competencias. Tanto el Consejo de Administración de Canal de Isabel II, S.A., como el propio Patronato de la Fundación, aprobaron este redimensionamiento de la actividad de la Fundación.

Durante los años 2017 y 2018 la aportación de Canal a la Fundación se mantuvo constante en 4.050.186 euros, disminuyendo ligeramente en 2019 hasta los 3.998.188 euros, consecuencia de un ajuste en las actividades traspasadas, y manteniéndose en la misma cuantía para 2020.

Así las cosas, y puesto que el proceso de traspaso requirió de amplios plazos para la puesta en marcha de los programas y actividades traspasados, se tomó la decisión de proceder a regularizar al final de cada ejercicio las cantidades económicas que no hubieran podido aplicarse a sus correspondientes programas. Esta regularización, en concepto de devolución a Canal de Isabel II S.A. de la parte de aportación anual no aplicada a los programas traspasados, se mantuvo durante los ejercicios 2017 (1.844.236€); 2018 (1.519.333€); y 2019 (348.000€).

Sin embargo, en el ejercicio 2020, y aun cuando el programa de subvenciones de cooperación internacional al desarrollo en agua seguía sin poder ponerse en marcha por cuestiones administrativas ajenas a la Fundación Canal, Canal de Isabel II S.A. decidió que no se devolviera cantidad alguna en concepto de regularización y que las cantidades no aplicadas durante el ejercicio: i) pasaran a formar parte de los Fondos Propios de la Fundación para aplicarse a futuras actividades asociadas a los fines fundacionales de la institución; y ii) se minorara la aportación anual de Canal de Isabel II S.A. en favor de la Fundación para el ejercicio 2021 en igual cantidad a la no aplicada en el ejercicio 2020.



Las actividades desarrolladas por la Fundación Canal de Isabel II durante el **ejercicio 2020** han sido principalmente las siguientes:

**1. ARTE Y CULTURA:**

- 1.1. Exposiciones e intervenciones:
  - 1.1.1. “Francesca Woodman. Ser un ángel/ On being an angel”
  - 1.1.2. “Rodin. Dibujos y recortes”
  - 1.1.3. “Magnum: el cuerpo observado”
  - 1.1.4. “Game on. La historia del videojuego 1972- 2020”
- 1.2. Ciclo *Encuentros a conciencia*:
  - 1.2.1. Actividad complementaria a la exposición de Game On: “Uso responsable videojuegos”
  - 1.2.2. Actividad complementaria a la exposición de Game On: “¿Son los videojuegos un arte?”
- 1.3. Visitas-taller presenciales y virtuales para familias a las exposiciones.
- 1.4. Visitas guiadas presenciales y virtuales a las exposiciones.
- 1.5. Visita virtual 3D a la exposición “Magnum: El cuerpo observado”.
- 1.6. Fichas didácticas para el profesorado en relación con las exposiciones.
- 1.7. Ciclo de Música de Cámara de Fundación Canal.
- 1.8. Concierto on line por el Día Internacional de la Música.

**2. INNOVACIÓN:**

- 2.1. Ciclo “Mentes Inquietas”
- 2.2. Talleres científico-medioambientales

**3. MEDIO AMBIENTE:**

- 3.1. Canal Educa
- 3.2. Conmemoración Día Internacional del Medio Ambiente: Presentación del estudio: “Eventos hidrológicos extremos y cambio climático: mejores prácticas de modelización”
- 3.3. Presentación de la campaña de concienciación mediante uso de realidad aumentada

**4. PUBLICACIONES:**

- 4.1. Catálogos de las exposiciones.
- 4.2. Memoria anual de actividades.

**5. ACTIVIDADES EN COLABORACIÓN CON OTRAS INSTITUCIONES Y ORGANISMOS:**

- 5.1. Asamblea General del Pacto Mundial.

**6. OTRAS ACTIVIDADES:**

- 6.1. Actividades realizadas por Canal de Isabel II en la Fundación.

Es imprescindible tener en cuenta que el ejercicio ha estado marcado por la pandemia del COVID-19; el impacto de esta emergencia sanitaria sobre la programación de la Fundación ha supuesto una clara distorsión entre la actividad inicialmente programada y la realmente ejecutada, tal y como veremos en la NOTA 16.



Las actividades desarrolladas por la Fundación Canal de Isabel II durante el ejercicio 2019 han sido principalmente las siguientes:

1. ARTE Y CULTURA:
  - 1.1. Exposiciones e intervenciones:
    - 1.1.1. “Man Ray. Objetos de ensueño”
    - 1.1.2. “Matisse Grabador”
    - 1.1.3. “Francesca Woodman. Ser un ángel/ On being an angel”
    - 1.1.4. “Game on. La historia del videojuego 1972- 2020”
  - 1.2. Ciclo *Encuentros a conciencia*:
    - 1.2.1. Sesión de cine: “Man Ray y la experimentación surrealista”
    - 1.2.2. Proyección del documental: “Matisse del Tate Modern y el Moma”. Las claves artísticas de Matisse al descubierto.
    - 1.2.3. Francesca Woodman y Vivian Maier: “Artistas a contracorriente”
  - 1.3. Visitas-taller para familias a las exposiciones
  - 1.4. Los talleres de los sábados. Talleres infantiles y juveniles de fotografía (junio)
  - 1.5. Fichas didácticas para el profesorado en relación con las exposiciones.
  - 1.6. Ciclo de Música de Fundación Canal.
  - 1.7. Concierto 18º Aniversario
  - 1.8. Retransmisión en directo de la ópera “Il Trovatore” desde el Teatro Real.
  - 1.9. Intervención León Keer de pintura anamórfica 3D.
2. INNOVACIÓN:
  - 2.1. Ciclo “Mentes Inquietas”
  - 2.2. Talleres científico-medioambientales
3. CORRESPONSABILIDAD.
4. MEDIO AMBIENTE:
  - 4.1. Canal Educa
  - 4.2. Conmemoración Día Internacional del Medio Ambiente: Día para la innovación con “Inteligencia Artificial”
  - 4.3. Actividad: “Caminar el agua”, una ruta guiada a pie con voluntarios que aprenderán los distintos componentes del agua y finalizando el recorrido con una interpretación musical en acústico.
  - 4.4. Presentación de la campaña de concienciación mediante uso de realidad aumentada: “¡Agua va!”
  - 4.5. Conmemoración Día M. del Agua: “Agua para todos. Encuentro voces del agua”
5. PUBLICACIONES:
  - 5.1. Catálogos de las exposiciones.
  - 5.2. Memoria anual de actividades.
  - 5.3. “Agua, sin ti no soy”.
6. ACTIVIDADES EN COLABORACIÓN CON OTRAS INSTITUCIONES Y ORGANISMOS:
  - 6.1. Musealia Entertainment.
  - 6.2. Asociación de Víctimas del terrorismo.



- 6.3. Fundación Ecomar
  - 6.4. Demarcación de Madrid del Colegio de Ingenieros de Caminos, Canales y Puertos
  - 6.5. Asociación Española de Abastecimientos de Agua y Saneamientos (AEAS)
  - 6.6. Asociación Española de Fundaciones.
7. OTRAS ACTIVIDADES:
- 7.1. Actividades realizadas por Canal de Isabel II en la Fundación.
  - 7.2. Cesión de espacios.

Respecto a los usuarios o beneficiarios de las actividades desarrolladas por la Fundación, de acuerdo con el artículo 9 de sus Estatutos, la elección de los mismos se efectuará por el Patronato, con criterios de imparcialidad y no discriminación, entre quienes:

- Sean acreedores a las prestaciones en razón a sus méritos, capacidad, necesidad o conveniencia.
- Cumplan otros requisitos que, complementariamente, pueda acordar el Patronato como específicos para cada convocatoria.

Durante los años 2020 y 2019, la mayoría de las actividades desarrolladas por la Fundación han tenido un carácter público y gratuito, estando principalmente orientadas a los ciudadanos de la Comunidad de Madrid. Aquellas actividades que han generado ingresos para la Fundación han sido, principalmente, la exposición de la Sala Castellana 214, inaugurada a finales del mes de noviembre de 2019 y clausurada anticipadamente el 12 de marzo de 2020 consecuencia del estado de alarma provocado por el COVID19, por la venta de entradas (El acceso a las exposiciones programadas en la Sala Mateo Inurria 2 es gratuito). Otras actividades que han generado ingresos para la Fundación, pero de manera residual, han sido los Talleres científico medioambientales y fotográficos del festival de Photoespaña (en 2020 no generaron ingresos al no poder llevarse a cabo por motivo del COVID19), así como las visitas guiadas a las exposiciones de la Sala Mateo Inurria 2.

## 2. Bases de presentación de las cuentas anuales

### 2.1 Imagen fiel

Las cuentas anuales abreviadas se han formulado a partir de los registros contables de la Fundación. Las cuentas anuales abreviadas del ejercicio 2020 se han preparado de acuerdo con la legislación mercantil vigente y con las normas establecidas en el Real Decreto 1491/2011, de 24 de octubre, por el que se aprueban las normas de adaptación del Plan General de Contabilidad a las entidades sin fines lucrativos y el modelo de plan de actuación de las entidades sin fines lucrativos, con el objeto de mostrar la imagen fiel del patrimonio y de la situación financiera al 31 de diciembre de 2020 y de los resultados de sus operaciones y de los cambios en el patrimonio neto correspondientes al ejercicio anual terminado en dicha fecha.

La Dirección de la Fundación estima que las cuentas anuales abreviadas del ejercicio 2020, serán aprobadas en el mes de mayo de 2021 por el Patronato sin modificación significativa alguna.

### 2.2 Aspectos críticos de la valoración y estimación de la incertidumbre.

La preparación de las cuentas anuales abreviadas requiere en ocasiones la aplicación de estimaciones contables relevantes y la realización de juicios e hipótesis en el proceso de aplicación de las políticas contables de la Fundación para valorar algunos de los activos, pasivos, ingresos,



gastos y compromisos que figuran registrados en ellas.

En este sentido, se resumen a continuación un detalle de los aspectos que han implicado un mayor grado de juicio, complejidad o en los que las hipótesis y estimaciones son significativas para la preparación de las cuentas anuales.

- Estimaciones contables relevantes e hipótesis.

La Fundación está sujeta a procesos regulatorios y legales. En el caso de que al final del ejercicio se estimara la posibilidad de existencia de una obligación que pueda suponer una salida de recursos, se reconocerá una provisión si el importe se puede estimar con fiabilidad. En cuanto a los procesos legales, si se diera el caso, dado que habitualmente son procesos complejos y pueden estar sujetos a incertidumbres, la Dirección ejerce un juicio significativo para determinar si es probable que el asunto conlleve una salida de recursos, así como para la estimación del importe.

- Juicios relevantes en la aplicación de políticas contables

En la nota de Normas de registro y valoración o en otras notas se describen, en su caso, los juicios efectuados por la Dirección de la Fundación en la identificación y selección de los criterios aplicados en la valoración y clasificación de las principales magnitudes que se muestran en las cuentas anuales abreviadas de la Fundación.

- Cambios de estimación

A pesar de que las estimaciones realizadas por la Dirección de la Fundación se han calculado en función de la mejor información disponible al 31 de diciembre de 2020, es posible que acontecimientos futuros obliguen a su modificación en los próximos ejercicios. El efecto en cuentas anuales abreviadas de las modificaciones que, en su caso, se derivasen de los ajustes a efectuar durante los próximos ejercicios se registraría de forma prospectiva.

### **2.3 Comparación de la información**

Las cuentas anuales abreviadas, elaboradas con los requisitos establecidos en el Real Decreto 1491/2011, de 24 de octubre, por el que se aprueban las normas de adaptación del Plan General de Contabilidad a las entidades sin fines lucrativos y el modelo de plan de actuación de las entidades sin fines lucrativos, presentan a efectos comparativos, con cada una de las partidas del balance abreviado, de la cuenta de resultados abreviada y de la memoria abreviada, además de las cifras del ejercicio 2020, las correspondientes al ejercicio anterior, que formaban parte de las cuentas anuales abreviadas del ejercicio 2019 aprobadas por el Patronato el 24 de junio de 2020.

### **2.4 Moneda funcional y moneda de presentación.**

Las cuentas anuales abreviadas se presentan en euros sin decimales que es la moneda funcional y de presentación de la Fundación.

### **2.5 Elementos recogidos en varias partidas.**

No existen elementos recogidos en varias partidas.



## 2.6 Cambios en criterios contables.

No se han realizado en el ejercicio ajustes a las cuentas anuales abreviadas de los ejercicios 2019 y anteriores por cambios de criterios contables.

## 3. Distribución/Aplicación del excedente del ejercicio.

La propuesta de distribución del excedente del **ejercicio 2020** es la siguiente:

<u>Base de reparto</u>	<u>Importe</u>
Excedente positivo del ejercicio	1.080.070,58 Euros
<u>Distribución</u>	
A Reservas voluntarias (100%)	1.080.070,58 Euros

La distribución del excedente del ejercicio 2019 fue la siguiente:

<u>Base de reparto</u>	<u>Importe</u>
Excedente positivo del ejercicio	(268.840,67) Euros
<u>Distribución</u>	
Contra Reservas voluntarias (100%)	(268.840,67) Euros

## 4. Normas de registro y valoración

### 4.1 Inmovilizado intangible

Los activos incluidos en el inmovilizado intangible corresponden a aplicaciones informáticas y figuran contabilizados a su precio de adquisición o a su coste de producción. El inmovilizado intangible se presenta en el balance por su valor de coste minorado en el importe de las amortizaciones y correcciones por deterioro acumuladas.

En el precio de adquisición se incluyen todos los gastos que se produzcan hasta su correcta puesta en funcionamiento.

#### (i) Vida útil y amortizaciones

La Fundación evalúa para cada inmovilizado intangible adquirido si la vida útil es finita o indefinida. A estos efectos se entiende que un inmovilizado intangible tiene vida útil indefinida cuando no existe un límite previsible al periodo durante el cual va a generar entrada de flujos netos de efectivo.

La Fundación no tiene activos intangibles con vidas útiles indefinidas.

La Fundación revisa el valor residual, la vida útil y el método de amortización de los inmovilizados intangibles al cierre de cada ejercicio. En su caso, las modificaciones en los criterios inicialmente establecidos, se reconocen como un cambio de estimación.

La Fundación amortiza linealmente a razón de un 33% anual, máximo fiscalmente deducible, a partir de la entrada en funcionamiento.



(ii) *Deterioro del valor del inmovilizado*

La Fundación evalúa regularmente y, en su caso, determina las correcciones valorativas por deterioro y las reversiones de las pérdidas por deterioro de valor del inmovilizado intangible de acuerdo con criterios similares a los que se mencionan en el apartado 4.2 (iv) Deterioro de valor del inmovilizado material.

**4.2 Inmovilizado material**

(i) *Reconocimiento inicial*

Los activos incluidos en el inmovilizado material figuran contabilizados a su precio de adquisición. El inmovilizado material se presenta en el balance por su valor de coste minorado por el importe de las amortizaciones y correcciones valorativas por deterioro acumuladas.

El coste del inmovilizado material incluye la estimación de los costes de desmantelamiento o retiro, así como de rehabilitación del lugar sobre el que se encuentra ubicado, siempre que constituyan obligaciones incurridas como consecuencia de su uso.

(ii) *Amortizaciones*

La amortización de los elementos de inmovilizado material se realiza distribuyendo su importe amortizable de forma sistemática a lo largo de su vida útil. A estos efectos, se entiende por importe amortizable el coste de adquisición menos su valor residual. La Fundación determina el gasto de amortización de forma independiente para cada componente, que tenga un coste significativo en relación al coste total del elemento y una vida útil distinta del resto del elemento.

La amortización de los elementos del inmovilizado material se realiza de forma lineal según los siguientes porcentajes:

Elemento	%
Mobiliario	10-15
Otro inmovilizado material	8-25
Equipos proceso información	25-33
Instalaciones técnicas	8-33

La Fundación revisa el valor residual, la vida útil y el método de amortización del inmovilizado material al cierre de cada ejercicio. Las modificaciones en los criterios inicialmente establecidos se reconocen como un cambio de estimación.

(iii) *Costes posteriores*

Con posterioridad al reconocimiento inicial del activo, sólo se capitalizan aquellos costes incurridos en la medida en que supongan un aumento de su capacidad, productividad o alargamiento de la vida útil, debiéndose dar de baja el valor contable de los elementos sustituidos. En este sentido, los costes derivados del mantenimiento diario del inmovilizado material se registran en resultados a medida que se incurren.



(iv) *Deterioro de valor de los activos*

Cuando existen indicios de posible deterioro de valor, la Fundación evalúa si el valor contable de estos activos excede de su valor recuperable, entendido como el mayor entre el valor razonable, menos costes de venta y su valor en uso y determina en su caso las correcciones valorativas por deterioro y/o las posibles reversiones de las provisiones preexistentes por deterioro de valor del inmovilizado material. Los movimientos de estas provisiones por deterioro se registran contra la cuenta de resultados abreviada.

La reversión de las pérdidas no puede aumentar el valor contable del activo por encima del valor contable que hubiera tenido, neto de amortizaciones, si no se hubiera registrado el deterioro. Una vez reconocida la corrección valorativa por deterioro o su reversión, se ajustan las amortizaciones de los ejercicios siguientes considerando el nuevo valor contable.

No obstante lo anterior, si de las circunstancias específicas de los activos se pone de manifiesto una pérdida de carácter irreversible, ésta se reconoce directamente en pérdidas procedentes del inmovilizado de la cuenta de resultados abreviada.

### 4.3 Bienes del patrimonio Histórico

(i) *Reconocimiento inicial*

Se valoran a su coste de adquisición para la Fundación, incrementado en los gastos de restauración que han sido necesarios llevar a cabo de forma previa a su instalación en la sede social de la Fundación.

No forman parte del valor de estos bienes las instalaciones y elementos distintos de los consustanciales que forman parte de los mismos o de su extorno aunque tengan carácter de permanencia. Tales instalaciones y elementos se clasifican en el balance en la partida correspondiente a su naturaleza y son objeto de amortización sistemática.

(ii) *Amortizaciones*

Los bienes del Patrimonio Histórico no se amortizan cuando su potencial de servicio es usado tan lentamente que sus vidas útiles estimadas son indefinidas, sin que los mismos sufran desgaste por su funcionamiento, uso o disfrute. Para estos bienes la Fundación comprueba su deterioro con una periodicidad anual o con anterioridad, en el caso de existir indicios de una potencial pérdida de valor del activo. Para la determinación de las correcciones valorativas por deterioro se tienen en cuenta los criterios del apartado 4.4 (iv) Deterioro de valor del inmovilizado material.

Las obras de arte y objetos de colección que no tienen la calificación de bienes del Patrimonio Histórico son objeto de amortización, salvo que se acredite que la vida útil de dichos bienes es indefinida.



Sin embargo, si los citados activos tienen su origen en los trabajos realizados por la Fundación, se considera que, salvo prueba en contrario, no tienen una vida útil indefinida, por lo que son objeto de amortización sobre la base de las estimaciones oportunas en las que se determine su vida útil y el criterio para contabilizar la depreciación sistemática.

(iii) *Costes posteriores*

Los costes de renovación, ampliación o mejora de los bienes de inmovilizado no generadores de flujos de efectivo son incorporados al activo como mayor valor del bien en la medida en que supongan un incremento de la capacidad de servicio del citado activo, dándose de baja el valor contable de los elementos que se hayan sustituido. Los costes derivados del mantenimiento diario del inmovilizado material se registran en resultados a medida que se incurren.

#### 4.4 **Deterioro de valor de inmovilizado no generador de flujos de efectivo**

La Fundación mantiene en su activo, inmovilizado material, intangible y bienes de patrimonio histórico no generadores de flujos de efectivo.

La Fundación sólo comprueba el deterioro de valor de estos activos, cuando existen indicadores de deterioro de valor propios de este tipo de activos, que no están basados en indicadores de carácter comercial, sino en el potencial de servicio que generan.

En cualquier caso, las circunstancias que puedan implicar un indicio de deterioro de valor han de ser significativos y, sobre todo, deben tener efectos a largo plazo.

Si existen indicadores de deterioro de valor, el valor recuperable es el mayor del valor en uso y el valor razonable, menos costes de venta. El valor en uso, es el valor actual del activo manteniendo su potencial de servicio y se determina por referencia al coste de reposición depreciado.

El deterioro de valor de los activos no generadores de flujos de efectivo, se determina a nivel de activos individuales, salvo que la identificación del potencial de servicio no fuera evidente, en cuyo caso el importe recuperable se determina a nivel de la unidad de explotación o servicio a la que pertenece.

Las pérdidas y reversiones por deterioro de valor, se reconocen aplicando los criterios de deterioro de valor del resto de activos no corrientes.

#### 4.5 **Arrendamientos**

(i) *Contabilidad del arrendador*

Tal y como se menciona en la Nota 14.2, la Fundación genera ingresos por arrendamientos de algunas de sus instalaciones para eventos concretos.

Los contratos de arrendamientos en los que la Fundación no transfiere a terceros de forma sustancial los riesgos y beneficios inherentes a la propiedad de los activos se clasifican como arrendamientos operativos. En caso contrario se clasifican como arrendamientos financieros.



Los activos arrendados a terceros bajo contratos de arrendamiento operativo se presentan de acuerdo a la naturaleza de los mismos resultando de aplicación los principios contables aplicables para los correspondientes inmovilizados.

Los ingresos procedentes de los arrendamientos operativos, netos de los incentivos concedidos, se reconocen como ingresos de forma lineal a lo largo del plazo de arrendamiento, salvo que resulte más representativa otra base sistemática de reparto por reflejar más adecuadamente el patrón temporal de consumo de los beneficios derivados del uso del activo arrendado.

#### **4.6 Instrumentos financieros**

##### **(i) Clasificación y separación de instrumentos financieros**

Los instrumentos financieros se clasifican en el momento de su reconocimiento inicial como un activo financiero, un pasivo financiero o un instrumento de patrimonio, de conformidad con el fondo económico del acuerdo contractual y con las definiciones de activo financiero, pasivo financiero o instrumento de patrimonio.

##### **(ii) Principio de compensación**

Un activo financiero y un pasivo financiero son objeto de compensación sólo cuando la Fundación tiene el derecho exigible de compensar los importes reconocidos y tiene la intención de liquidar la cantidad neta o de realizar el activo y cancelar el pasivo simultáneamente.

##### **(iii) Préstamos y partidas a cobrar**

La Fundación reconoce las cuotas, donativos y otras ayudas similares, procedentes de patrocinadores, afiliados u otros deudores, con vencimiento a corto plazo, por su valor nominal. Si el vencimiento supera el citado plazo, se reconocen por su valor actual. La diferencia entre el valor actual y el nominal de crédito se registra como ingreso financiero en la cuenta de resultados abreviada de acuerdo con el criterio del coste amortizado.

Los préstamos y partidas a cobrar se componen de créditos por operaciones comerciales y créditos por operaciones no comerciales con cobros fijos o determinables que no cotizan en un mercado activo distintos de aquellos clasificados en otras categorías de activos financieros. Estos activos se reconocen inicialmente por su valor razonable, incluyendo los costes de transacción incurridos y se valoran posteriormente al coste amortizado, utilizando el método del tipo de interés efectivo.

No obstante, los activos financieros que no tengan un tipo de interés establecido, el importe venza o se espere recibir en el corto plazo y el efecto de actualizar no sea significativo, se valoran por su valor nominal.

Al menos al cierre del ejercicio, se efectúan las correcciones valorativas necesarias siempre que exista evidencia objetiva de que se ha producido un deterioro de valor en estos activos, aplicando los criterios de deterioro de valor de instrumentos financieros.



(iv) *Intereses*

Los intereses se reconocen por el método del tipo de interés efectivo.

(v) *Bajas de activos financieros*

Los activos financieros se dan de baja contable cuando los derechos a recibir flujos de efectivo relacionados con los mismos han vencido o se han transferido y la Fundación ha traspasado sustancialmente los riesgos y beneficios derivados de su titularidad.

En las transacciones en las que se registra la baja de un activo financiero en su totalidad, los activos financieros obtenidos o los pasivos financieros, incluyendo los pasivos correspondientes a los servicios de administración incurridos, se registran a valor razonable.

La baja de un activo financiero en su totalidad implica el reconocimiento de resultados por la diferencia existente entre su valor contable y la suma de la contraprestación recibida, neta de gastos de la transacción, incluyéndose los activos obtenidos o pasivos asumidos y cualquier pérdida o ganancia diferida en ingresos y gastos reconocidos en patrimonio neto.

(vi) *Deterioro de valor de activos financieros.*

Un activo financiero o grupo de activos financieros está deteriorado y se ha producido una pérdida por deterioro, si existe evidencia objetiva del deterioro como resultado de uno o más eventos que han ocurrido después del reconocimiento inicial del activo y ese evento o eventos causantes de la pérdida tienen un impacto sobre los flujos de efectivo futuros estimados del activo o grupo de activos financieros, que puede ser estimado con fiabilidad.

La Fundación sigue el criterio de registrar las oportunas correcciones valorativas por deterioro de préstamos y partidas a cobrar, cuando se produce una reducción o retraso en los flujos de efectivo estimados futuros, motivados por la insolvencia del deudor.

En el caso de activos financieros contabilizados a coste amortizado, el importe de la pérdida por deterioro del valor es la diferencia entre el valor contable del activo financiero y el valor actual de los flujos de efectivo futuros estimados, excluyendo las pérdidas crediticias futuras en las que no se ha incurrido, descontados al tipo de interés efectivo original del activo.

Las pérdidas por deterioro se reconocen con cargo a resultados y es reversible en ejercicios posteriores, si la disminución puede ser objetivamente relacionada con un evento posterior a su reconocimiento. No obstante, la reversión de la pérdida tiene como límite el coste amortizado que hubieran tenido los activos, si no se hubiera registrado la pérdida por deterioro de valor.



(vii) *Pasivos financieros*

Los pasivos financieros, incluyendo acreedores comerciales y otras cuentas a pagar, se reconocen inicialmente por su valor razonable, menos, en su caso, los costes de transacción que son directamente atribuibles a la emisión de los mismos. Con posterioridad al reconocimiento inicial, los pasivos clasificados bajo esta categoría se valoran a coste amortizado utilizando el método del tipo de interés efectivo.

No obstante, los pasivos financieros que no tengan un tipo de interés establecido, el importe venza o se espere recibir en el corto plazo y el efecto de actualizar no sea significativo, se valoran por su valor nominal.

Las ayudas y otras asignaciones concedidas por la Fundación a sus beneficiarios, con vencimiento a corto plazo, originan el reconocimiento de un pasivo por su valor nominal. Si el vencimiento supera el citado plazo, se reconocen por su valor actual. La diferencia entre el valor actual y el nominal del débito se contabiliza como un gasto financiero en la cuenta de resultados abreviada de acuerdo con el criterio del coste amortizado.

(viii) *Bajas y modificaciones de pasivos financieros*

La Fundación da de baja un pasivo financiero o una parte del mismo cuando ha cumplido con la obligación contenida en el pasivo o bien está legalmente dispensada de la responsabilidad fundamental contenida en el pasivo ya sea en virtud de un proceso judicial o por el acreedor.

#### **4.7 Periodificación**

La Fundación contabiliza en la cuenta de resultados del ejercicio los gastos/ingresos en que se incurra, al margen de la fecha en la que se produzca la corriente financiera. En ocasiones, el reconocimiento de estos gastos/ingresos se difiere en espera de que se completen algunas circunstancias necesarias para su devengo, que permitan su consideración definitiva en la cuenta de resultados.

Ante esta situación, la Fundación aplica las siguientes reglas:

(i) *Gasto/ingreso anticipado*

Cuando la corriente financiera se produce antes que la corriente real, la operación en cuestión da lugar a un activo/pasivo, que es reconocido como un gasto/ingreso en el excedente cuando se perfeccione el hecho que determina dicha corriente real.

(ii) *Periodificación de gasto/ingreso*

Cuando la corriente real se extienda por períodos superiores al ejercicio económico, en cada uno de los períodos se reconoce el gasto/ingreso correspondiente, calculado con criterios razonables.

En el ejercicio 2020 no se ha periodificado ningún gasto ni ingreso.

En el ejercicio 2019 no se ha periodificado ningún gasto. Por el contrario, se ha periodificado un ingreso correspondiente a una cesión de espacios del ejercicio 2020.

El detalle del epígrafe periodificaciones de pasivo es como sigue:



	Euros			
	2020		2019	
	No corriente	Corriente	No corriente	Corriente
Periodificaciones de pasivo	-	-	-	7.720
<b>Total</b>	-	-	-	<b>7.720</b>

#### 4.8 Efectivo y otros activos líquidos equivalentes

El efectivo y otros activos líquidos equivalentes incluyen el efectivo en caja y los depósitos bancarios a la vista en entidades de crédito.

#### 4.9 Clasificación de activos y pasivos entre corriente y no corriente

La Fundación presenta el balance clasificando activos y pasivos entre corriente y no corriente. A estos efectos son activos o pasivos corrientes aquellos que cumplan los siguientes criterios.

- Los activos se clasifican como corrientes cuando se espera realizarlos o se pretende venderlos o consumirlos en el transcurso del ciclo normal de la explotación de la Fundación, se mantienen fundamentalmente con fines de negociación, se espera realizarlos dentro del periodo de los doce meses posteriores a la fecha de cierre o se trata de efectivo u otros activos líquidos equivalentes, excepto en aquellos casos en los que no puedan ser intercambiados o utilizados para cancelar un pasivo, al menos dentro de los doce meses siguientes a la fecha de cierre.
- Los pasivos se clasifican como corrientes cuando se espera liquidarlos en el ciclo normal de la explotación de la Fundación, se mantienen fundamentalmente para su negociación, se tienen que liquidar dentro del periodo de doce meses desde la fecha de cierre o la Fundación no tiene el derecho incondicional para aplazar la cancelación de los pasivos durante los doce meses siguientes a la fecha de cierre.
- Los pasivos financieros se clasifican como corrientes cuando deban liquidarse dentro de los doce meses siguientes a la fecha de cierre, aunque el plazo original sea por un periodo superior a doce meses y exista un acuerdo de refinanciación o de reestructuración de los pagos a largo plazo que haya concluido después de la fecha de cierre y antes de que las cuentas anuales abreviadas sean formuladas.

#### 4.10 Impuestos sobre beneficios e IVA

El IVA soportado no deducible se incorpora al precio de adquisición de los bienes de inversión o del circulante, así como al coste de los servicios adquiridos que sean objeto de las operaciones grabadas por el impuesto.

La Fundación tiene concedidos por la Administración Tributaria los beneficios fiscales que se establecen en la Ley 49/2002 de 23 de diciembre para las entidades sin ánimo de lucro. Según esto, las Fundaciones que cumplan los requisitos que se indican más adelante, estarán exentas del Impuesto sobre Sociedades por los beneficios que obtengan en las actividades que constituyen su objeto fundacional, así como por los beneficios derivados de incrementos patrimoniales que se obtengan en cumplimiento de dicha actividad fundacional. Los requisitos exigidos por la citada ley



son los siguientes:

- Perseguir fines de interés general de carácter social, cívico, cultural, deportivo, de promoción del voluntariado social, etc.
- Destinar a la realización de dichos fines, al menos, el 70 por 100 de sus rentas e ingresos.
- Que la actividad realizada no consista en el desarrollo de explotaciones económicas ajenas a su objeto o finalidad estatutaria. Se entenderá cumplido este requisito si el importe neto de la cifra de negocios del ejercicio correspondiente al conjunto de las explotaciones económicas no exentas ajenas a su objeto o finalidad estatutaria no excede del 40 por 100 de los ingresos totales de la Fundación.
- Que los Fundadores, asociados, patronos, representantes estatutarios, miembros del órgano de gobierno y los cónyuges o parientes hasta el cuarto grado inclusive de cualquiera de ellos no sean los destinatarios principales de las actividades que se realicen por las entidades, ni se beneficien de condiciones especiales para utilizar sus servicios.
- Que los cargos de patronos sean gratuitos, pudiendo ser reembolsados por los gastos debidamente justificados incurridos en el desempeño de su función.
- Aplicar su patrimonio, en caso de disolución, a la realización de los fines de interés general análogos a los de su actividad fundacional.
- Que estén inscritas en el Registro correspondiente.
- Que cumplan las obligaciones contables previstas en las normas en vigor.
- Que cumplan las obligaciones de rendir cuentas que establezca la legislación.
- Que elaboren anualmente una memoria económica en la que especifiquen los ingresos y gastos del ejercicio, de manera que puedan identificarse por categorías y por proyectos.

Con fecha 2 de enero de 2020, la Agencia Tributaria expidió certificado acreditativo de la vigencia de la citada opción para el ejercicio 2020.

#### **4.11 Provisiones y contingencias**

Las provisiones se reconocen cuando la Fundación tiene una obligación presente, ya sea legal, contractual, implícita o tácita, como resultado de un suceso pasado; es probable que exista una salida de recursos que incorporen beneficios económicos futuros para cancelar tal obligación; y se puede realizar una estimación fiable del importe de la obligación.

Los importes reconocidos en el balance corresponden a la mejor estimación a la fecha de cierre de los desembolsos necesarios para cancelar la obligación presente, una vez considerados los riesgos e incertidumbres relacionados con la provisión y, cuando resulte significativo, los efectos financieros, producido por el descuento, y fiscal, siempre que se pueda determinar con fiabilidad los desembolsos que se van a efectuar en cada periodo.

Las obligaciones aisladas se valoran por el desenlace individual que resulta más probable. Si la



obligación implica una población importante de partidas homogéneas, ésta se valora ponderando los desenlaces posibles por sus probabilidades. Si existe un rango continuo de desenlaces posibles y cada punto del rango tiene la misma probabilidad que el resto, la obligación se valora por el importe medio.

El efecto financiero de las provisiones se reconoce como gastos financieros en la cuenta de resultados abreviada.

Los derechos de reembolso exigibles a terceros para liquidar la provisión se reconocen como un activo separado cuando es prácticamente seguro su cobro efectivo. El reembolso se reconoce como un ingreso en la cuenta de resultados abreviada de acuerdo con la naturaleza del gasto, con el límite del importe de la provisión.

Las provisiones se revierten contra resultados cuando no es probable que exista una salida de recursos para cancelar tal obligación.

#### **4.12 Ingresos por venta de bienes y prestación de servicios**

Los ingresos por la venta de bienes o servicios se reconocen por el valor razonable de la contrapartida recibida o a recibir derivada de los mismos.

No obstante, la Fundación incluye los intereses incorporados a los créditos comerciales con vencimiento no superior a un año que no tienen un tipo de interés contractual, cuando el efecto de no actualizar los flujos de efectivo no es significativo.

Los ingresos se reconocen cuando la Fundación ha realizado la prestación de los servicios que los mismos representan, con independencia del momento en que se produzca la corriente monetaria o financiera derivada de los mismos.

#### **4.13 Ingresos y gastos realizados en cumplimiento de los fines de la actividad propia**

La Fundación valora los ingresos por entregas de bienes o prestación de servicios por el importe acordado.

Los desembolsos relacionados con la organización de eventos futuros se reconocen en la cuenta de resultados abreviada de la Fundación como un gasto en la fecha en la que se incurran, salvo que estuvieran relacionados con la adquisición de bienes del inmovilizado, derechos para organizar el citado evento o cualquier otro concepto que cumpla la definición de activo.

#### **4.14 Subvenciones, donaciones y legados**

Las aportaciones de Canal de Isabel II, S.A., afectas a la realización del objeto de la Fundación, son reconocidas como ingresos del ejercicio en que se reciben.

Las subvenciones, donaciones y legados se contabilizan como ingresos y gastos reconocidos en patrimonio neto cuando se obtiene, en su caso, la concesión oficial de las mismas, se han cumplido las condiciones para su concesión y no existen dudas razonables sobre la recepción de las mismas. Para las subvenciones de capital, la Fundación considera que se han cumplido las condiciones en el momento de su percepción efectiva.



La imputación a resultados del ejercicio de las subvenciones se realiza en proporción a la depreciación experimentada durante el ejercicio por los activos financiados por dichas percepciones y se registra en el epígrafe “Imputación de subvenciones de inmovilizado no financiero y otros” de la cuenta de resultados abreviada.

Las subvenciones, donaciones y legados de carácter monetario se valoran por el valor razonable del importe concedido. En ejercicios posteriores se imputan a resultados atendiendo a su finalidad.

#### **4.15 Aspectos medioambientales**

Los costes incurridos en la adquisición de sistemas, equipos e instalaciones cuyo objeto sea la eliminación, limitación o el control de los posibles impactos que pudiera ocasionar el normal desarrollo de la actividad de la Fundación sobre el medio ambiente se consideran inversión en inmovilizado. El resto de los gastos relacionados con el medio ambiente distintos de los realizados para la adquisición de elementos de inmovilizado, se consideran gastos del ejercicio.

Por lo que respecta a las posibles contingencias que en materia medioambiental pudieran producirse, los miembros de la Dirección de la Fundación consideran que éstas, de materializarse, no serían significativas.

#### **4.16 Transacciones con partes vinculadas**

Las transacciones con partes vinculadas, salvo aquellas relacionadas con fusiones, escisiones y aportaciones no dinerarias de negocios, se reconocen por el valor razonable de la contraprestación entregada o recibida. La diferencia entre dicho valor y el importe acordado, se registra de acuerdo con la sustancia económica subyacente.

#### **4.17 Indemnizaciones por cese**

Las indemnizaciones satisfechas o a satisfacer en concepto de cese involuntario, se reconocen cuando la Fundación tiene una base de conocimiento suficiente para estimar con cierta probabilidad la extinción prematura de la relación laboral con algunos de sus empleados con anterioridad a la fecha normal de retiro.

La Fundación tendrá una base de conocimiento suficiente para estimar con cierta probabilidad la extinción prematura de la relación laboral, cuando se haya generado una expectativa válida entre el personal afectado y no exista posibilidad realista de modificar las decisiones adoptadas.



## 5. Inmovilizado intangible

El movimiento registrado en el activo inmovilizado intangible de la Fundación a lo largo de los ejercicios 2020 y 2019 ha sido el siguiente:

	2020	
	Aplicaciones Informáticas	Total
<b>Coste al 01/01/2020</b>	<b>5.148</b>	<b>5.148</b>
Altas	-	-
Bajas	-	-
Traspasos	-	-
<b>Coste al 31/12/2020</b>	<b>5.148</b>	<b>5.148</b>
<b>Amortización acumulada al 01/01/2020</b>	<b>(3.549)</b>	<b>(3.549)</b>
Amortización	(709)	(709)
Bajas	-	-
Traspasos	-	-
<b>Amortización acumulada al 31/12/2020</b>	<b>(4.258)</b>	<b>(4.258)</b>
<b>Valor neto contable al 31/12/2020</b>	<b>890</b>	<b>890</b>
	2019	
	Aplicaciones Informáticas	Total
<b>Coste al 01/01/2019</b>	<b>3.768</b>	<b>3.768</b>
Altas	1.380	1.380
Bajas	-	-
Traspasos	-	-
<b>Coste al 31/12/2019</b>	<b>5.148</b>	<b>5.148</b>
<b>Amortización acumulada al 01/01/2019</b>	<b>(2.979)</b>	<b>(2.979)</b>
Amortización	(570)	(570)
Bajas	-	-
Traspasos	-	-
<b>Amortización acumulada al 31/12/2019</b>	<b>(3.549)</b>	<b>(3.549)</b>
<b>Valor neto contable al 31/12/2019</b>	<b>1.599</b>	<b>1.599</b>

### Bienes totalmente amortizados

El coste de los inmovilizados intangibles que están totalmente amortizados al 31 de diciembre 2020 y 2019 es como sigue:

	Miles de Euros	
	2020	2019
Aplicaciones informáticas	2.725	2.725
	<b>2.725</b>	<b>2.725</b>



## 6. Bienes integrantes del Patrimonio Histórico

La Fundación no ha adquirido en los años 2020 y 2019 ningún bien, ni se ha producido variación alguna en relación a los importes del ejercicio 2019.

	<b>2020</b>
	<b>Bienes muebles</b>
<b>Saldo al 01/01/2020</b>	<b>88.545</b>
Altas	-
Bajas	-
<b>Saldo al 31/12/2020</b>	<b>88.545</b>
	<b>Bienes muebles</b>
<b>Saldo al 01/01/2019</b>	<b>88.545</b>
Altas	-
Bajas	-
<b>Saldo al 31/12/2019</b>	<b>88.545</b>

La Dirección de la Fundación ha llevado a cabo una evaluación del eventual riesgo de deterioro de estos activos concluyendo que su valor de mercado es muy superior a su valor en libros. Adicionalmente, las medidas de conservación de estos bienes permiten considerar que su vida útil es ilimitada por lo que no son objeto de amortización.

No existen bienes fuera del territorio español, ni afectos a garantías. Tampoco hay ningún compromiso firme de compra ni de venta.

La Fundación tiene contratadas varias pólizas de seguro para cubrir los riesgos a que están sujetos los elementos del patrimonio histórico. La Dirección de la Fundación considera que la cobertura de estas pólizas es suficiente.

## 7. Inmovilizado Material

El movimiento registrado en el activo inmovilizado material de la Fundación a lo largo del ejercicio 2020 y 2019 ha sido el siguiente:

	Euros				
	<b>2020</b>				
	Mobiliario	Equipos Informáticos	Otro Inmov. Material	Instalac. Técnicas	TOTAL
<b>Coste al 01/01/2020</b>	<b>188.754</b>	<b>97.021</b>	<b>34.197</b>	<b>243.621</b>	<b>563.593</b>
Altas	13.187	30.817	2.962	31.118	78.084
Bajas	-	-	-	-	-
Traspasos	-	-	-	-	-
<b>Coste al 31/12/2020</b>	<b>201.941</b>	<b>127.839</b>	<b>37.159</b>	<b>274.739</b>	<b>641.677</b>
<b>Amortización acumulada al 01/01/2020</b>	<b>(92.556)</b>	<b>(81.310)</b>	<b>(26.481)</b>	<b>(191.755)</b>	<b>(392.103)</b>
Amortización	(10.833)	(6.176)	(2.209)	(10.658)	(29.876)
Bajas	-	-	-	-	-
Traspasos	-	-	-	-	-
<b>Amortización acumulada al 31/12/2020</b>	<b>(103.389)</b>	<b>(87.486)</b>	<b>(28.690)</b>	<b>(202.413)</b>	<b>(421.979)</b>
<b>Valor neto contable a 31/12/2020</b>	<b>98.552</b>	<b>40.353</b>	<b>8.469</b>	<b>72.325</b>	<b>219.699</b>



	Euros				TOTAL
	2019				
	Mobiliario	Equipos Informáticos	Otro Inmov. Material	Instalac. Técnicas	
<b>Coste al 01/01/2019</b>	<b>92.156</b>	<b>85.169</b>	<b>31.973</b>	<b>217.736</b>	<b>427.034</b>
Altas	96.598	11.851	2.224	25.885	136.559
Bajas	-	-	-	-	-
Traspasos	-	-	-	-	-
<b>Coste al 31/12/2019</b>	<b>188.754</b>	<b>97.020</b>	<b>34.197</b>	<b>243.621</b>	<b>563.593</b>
<b>Amortización acumulada al 01/01/2019</b>	<b>(87.181)</b>	<b>(76.198)</b>	<b>(22.774)</b>	<b>(182.143)</b>	<b>(368.296)</b>
Amortización	(5.376)	(5.113)	(3.706)	(610)	(23.806)
Bajas	-	-	-	-	-
Traspasos	-	-	-	-	-
<b>Amortización acumulada al 31/12/2019</b>	<b>(92.556)</b>	<b>(81.310)</b>	<b>(26.481)</b>	<b>(191.755)</b>	<b>(392.102)</b>
<b>Valor neto contable a 31/12/2019</b>	<b>96.197</b>	<b>15.708</b>	<b>7.717</b>	<b>51.868</b>	<b>171.490</b>

#### Bienes totalmente amortizados

El coste de los inmovilizados materiales que están totalmente amortizados a 31 diciembre es:

	2020	2019
Mobiliario	84.975	84.975
Instalaciones Técnicas	165.109	144.098
Equipos para procesos de información	77.072	75.741
Otro Inmovilizado Material	19.688	17.609
	<b>346.844</b>	<b>322.423</b>

A 31 de diciembre de 2020 y 2019 la Fundación no tiene elementos de inmovilizado material individualmente significativos.

La Fundación, a través de su Patrono Canal de Isabel II, S.A. tiene contratada una póliza de seguro para cubrir los riesgos a que están sujetos los elementos del inmovilizado material. La Dirección de la Fundación considera que la cobertura de esta póliza es suficiente.



## 8. Activos financieros por categorías

- a) Deudores comerciales y otras cuentas a cobrar.

	Euros			
	2020		2019	
	No corriente	Corriente	No corriente	Corriente
	A coste	A coste	A coste	A coste
	amortizado o	amortizado o	amortizado o	amortizado o
	coste	coste	coste	coste
	Valor contable	Valor contable	Valor contable	Valor contable
Préstamos y partidas a cobrar				
Deudores comerciales y otras cuentas a cobrar	-	(14)	-	75.434
Clientes por ventas y prestaciones de Servicios (nota 10)	-	(14)	-	75.434
<b>Total activos financieros</b>	<b>-</b>	<b>(14)</b>	<b>-</b>	<b>75.434</b>

En 2020, la partida de -14 € de Deudores comerciales y otras cuentas a cobrar se corresponde con el saldo de la liquidación de los derechos de venta de una publicación.

En 2019, la partida de 75.434 € de Clientes por ventas y prestaciones de servicios correspondía al importe de venta de entradas de la segunda quincena del mes de diciembre, relativas a la exposición *Game On, la historia del videojuego* en la Sala Castellana 214.

- b) Clasificación por vencimientos.  
Todos los activos financieros detallados anteriormente tienen vencimiento a corto plazo.
- c) Pérdidas y ganancias netas por categorías de activos financieros.

En los ejercicios 2019 y 2020 no hubo ingresos financieros derivados de activos financieros.

## 9. Pasivos financieros

### Riesgo derivado del COVID19:

Pese al gran impacto de la pandemia del COVID19 sobre la economía global y los retos que ha supuesto para la sociedad en general, y la actividad económica en particular, el efecto sobre los pasivos financieros de la Fundación no ha sido significativo, en el sentido de que debido a las restricciones asociadas al estado de alarma provocado por el COVID19, la actividad de la Fundación en este ejercicio 2020 se ha visto limitada, bien por no poder desarrollar determinadas actividades, bien por no poder desarrollarlas con el planteamiento inicial de presencialidad y/o aforo previsto<sup>1</sup>.

El efecto que estas limitaciones han supuesto en los estados financieros de la Fundación ha sido de reducción de gastos, en ningún caso de incremento de pasivos financieros; esto, unido a la reducción de ingresos previstos, pero en menor medida, ha derivado en el excedente positivo del ejercicio.

- a) Clasificación de los Pasivos financieros por categorías

<sup>1</sup> Mayor información en nota 16



La clasificación de Pasivos financieros por categorías y clases de los ejercicios 2019 y 2018 es:

	Euros		Euros	
	2020		2019	
	No corriente	Corriente	No corriente	Corriente
	A coste amortizado o coste			
	Valor contable	Valor contable	Valor contable	Valor contable
Débitos y partidas a pagar				
Acreed. comerciales y otras cuentas a pagar				
Proveedores	-	1.131	-	-
Anticipos de clientes	-	1.810	-	423
Acreed. comerciales y otras cuentas a pagar	-	196.413	-	327.702
<b>Total pasivos financieros</b>	-	<b>199.354</b>	-	<b>328.125</b>

Los valores contables de cada epígrafe no difieren de sus correspondientes valores razonables.

a) Acreedores Comerciales y Otras Cuentas a Pagar:

	2020		2019	
	No corriente	Corriente	No corriente	Corriente
No vinculadas				
Proveedores	-	1.131	-	0
Acreedores comerciales y otras cuentas a pagar	-	196.413	-	327.702
Anticipos de clientes	-	1.810	-	423
Otras deudas con las AA. Públicas	-	78.340	-	96.628
<b>TOTAL</b>	-	<b>277.694</b>	-	<b>424.753</b>

En el **ejercicio 2020**, la composición de la partida Acreedores comerciales y otras cuentas a pagar por importe de 196.413 euros, se corresponde íntegramente con los saldos pendientes de pago a los diferentes acreedores de la Fundación a cierre de ejercicio. Los acreedores que componen esta partida son los siguientes:

Acreedores comerciales	Saldo
CANDARA PUBLICIDAD, S.L.	22.691
TALHER, S.A.	21.873
INTERVENTO2, S.L.	17.656
FUNDACION ORQUESTA Y CORO DE LA COMUNIDAD DE MADRID	15.818
EINZELNET EXECUTIVE SERVICES, S.L.	13.202
ILUNION CEE OUTSOURCING, S.A.	10.892
LAIETANA DE LLIBRETERIA, S.L.	8.399
INSTALACIONES Y DECORACIÓN ESPECIALES DE CONSTRUCCIÓN, S.L.	7.823
MEYTEL PUBLICIDAD, S.L.	6.689
FELIPE FRANCO DE RUEDA	6.360
IBERDROLA CLIENTES, S.A.U.	5.484
FUNDACION CONTEMPORANEA	5.000
DESARROLLO ORGANIZACIONAL, PERSONAS Y PRODUCTIVIDAD, S.L.	4.386
MR GATES DESARROLLO DE NEGOCIO, S.L.	3.933
CANAL DE ISABEL II, S.A.	3.776
AREA F5 DESARROLLO WEB, S.L.	3.630
EINZELNET SYSTEMS, S.L.	3.603



LIMPIEZAS Y SERVICIOS SALAMANCA, S.A.	3.506
IGNACIO RODRIGUEZ LABRADO	3.417
REMICA, S.A.	3.380
BRIZZOLIS 10, S.L.	2.569
TDARTE EXPOSICIONES, S.L.	2.360
MADERAS SANTIAGO SEVILLA S.L.	2.019
IGNACIO HERNANDO RODRIGUEZ	1.900
KASTIN SAMUEL WESLEY MATTERN	1.866
RAUL LAZARO SANTAMARIA	1.790
VEGAP	1.500
TIQUETEO SPAIN, S.L.	1.452
ONDA VISUAL APLICACIONES, S.L.	1.245
MARIA CEREIJO ARNAEZ	1.055
8MM PRODUCCIONES, S.L.	1.004
OTROS	6.135
<b>TOTAL</b>	<b>196.413</b>

En el **ejercicio 2019**, la composición de la partida Acreeedores comerciales y otras cuentas a pagar por importe de 327.702 euros, se corresponde íntegramente con los saldos pendientes de pago a los diferentes acreedores de la Fundación a cierre de ejercicio. Los acreedores que componen esta partida son los siguientes:

<b>Acreeedores comerciales</b>	<b>Saldo</b>
ORION MEDIA, S.L.	76.457
SICOMORO SERVICIOS INTEGRALES, S.L.	58.375
CANDARA PUBLICIDAD, S.L.	22.735
TALHER, S.A.	22.218
MODERNA MUSEET	18.187
UNIVERSITY OF EAST ANGLIA	16.455
DIGITAL INNOVATIVE ASSETS, S.L.	14.520
FUNDACION ORQUESTA Y CORO DE MADRID	11.500
VODAFONE ESPAÑA, S.A.U.	10.383
ILUNION CEE OUTSOURCING, S.A.	10.163
GEOTELECOM, S.L.	6.636
ACERCA COMUNICACION CULTURAL, S.L.	6.311
MARCOS ROMERO GALLARDO	4.381
LIMPIEZAS Y SERVICIOS SALAMANCA, S.A.	4.288
IBERDROLA CLIENTES, S.A.U.	4.215
ALPHA SYLTEC INGENIERIA, S.L.	3.354
FRANCIS GUY	3.344
MEYTEL PUBLICIDAD, S.L.	3.099
LAURE CHAVANNE	2.700
RARO PRODUCCIONES, S.L.	2.672
CLAUDE LAROQUE	2.660
FUNDACIÓN AGUSTIN DE BETANCOURT	2.250
IGNACIO HERNANDO RODRIGUEZ	2.134
MADERAS SANTIAGO SEVILLA, S.L.	2.019
EUROCONTROL, S.A.	1.940
KANTAR MEDIA, S.A.U.	1.880
FRANCISCO JAVIER VAZQUEZ MATILLA, S.L.	1.500
TIQUETEO SPAIN, S.L.	1.460
HERGOY CERRAJEROS Y ELECTRICISTAS, S.L.	1.397
MARIA CEREIJO ARNAEZ	1.055



SAFE MARKETING ONLINE, S.L.	1.029
OTROS	6.384
<b>TOTAL</b>	<b>327.702</b>

- b) Pérdidas y ganancias netas por categorías de pasivos financieros  
No se han producido pérdidas y ganancias netas por categorías de pasivos financieros durante los ejercicios 2020 y 2019.
- c) Clasificación por vencimientos  
Todos los pasivos detallados anteriormente mencionados tienen vencimiento a corto plazo.
- d) Información sobre el periodo medio de pago a proveedores. Disposición adicional tercera. “Deber de información” de la Ley 15/2010, de 5 de julio.

La información sobre los aplazamientos de pago efectuados a proveedores en 2020 y 2019 es:

	2020	2019
	Días	Días
<b>Periodo medio de pago a proveedores</b>	53,64	19,72

## 10. Usuarios y otros deudores de la actividad propia

El detalle de usuarios y otros deudores de la actividad propia de los ejercicios 2020 y 2019 es el siguiente:

	Euros	
	2020	2019
<b>Clientes</b>	(14)	75.434

En 2020, la partida de -14 euros se corresponde con la liquidación de derechos por la venta de la publicación *En pro de la regeneración política en España* a través de la Editorial Aranzadi.

En 2019, la partida de 75.434 euros se corresponde con el importe de venta de entradas de la segunda quincena del mes de diciembre, relativas a la exposición *Game On, la historia del videojuego* en la Sala Castellana 214, que a fecha de cierre de ejercicio se encontraban pendientes de cobro y que fueron cobradas a primeros del mes de enero de 2020.



## 11. Fondos Propios

La composición y el movimiento de los fondos propios de los ejercicios 2020 y 2019 es la siguiente:

	2020			
	Euros			
	Dotación Fundacional	Reservas	Pérdidas y ganancias	Total
Saldo al 01.01.2020	2.263.187	2.256.274	(268.841)	4.250.620
Distribución del resultado de 2020				
a Dotación Fundacional				
a Reservas Voluntarias		(268.841)	268.841	
Resultado del ejercicio 2020	-	-	1.080.071	1.080.071
Saldo al 31.12.2020	2.263.187	1.987.433	1.080.071	5.330.691

  

	2019			
	Euros			
	Dotación Fundacional	Reservas	Pérdidas y ganancias	Total
Saldo al 01.01.2019	2.263.187	1.850.411	405.863	4.519.461
Distribución del resultado de 2019	-	-	-	-
a Dotación Fundacional	-	-	-	-
a Reservas Voluntarias	-	405.863	(405.863)	-
Resultado del ejercicio 2019	-	-	(268.841)	(268.841)
Saldo al 31.12.2019	2.263.187	2.256.274	(268.841)	4.250.620

La dotación inicial de la Fundación consistió en 300 millones de pesetas (1.803.036 Euros) a su constitución, ingresada por el Canal de Isabel II en una cuenta abierta a nombre de la Fundación.

De acuerdo con el artículo 16 Dos. 3 de la Ley 3/2008 de Medidas Fiscales y Administrativas, con fecha 1 de julio de 2012, Canal de Isabel II aportó a Canal de Isabel II, S.A., además de los bienes, derechos y obligaciones integrantes de la rama de actividad relacionada con la Red, la titularidad de los bienes patrimoniales no integrados en la Red y la titularidad de las acciones y participaciones en sociedades de carácter mercantil. En consecuencia, en la reunión de Patronato que tuvo lugar el 11 de diciembre de 2012, se acordó una modificación del artículo 13 de los Estatutos de la Fundación, relativo a la composición y organización del Patronato; dicha modificación consistía en que el Vocal del Patronato pasaba a ser el Director General de Canal de Isabel II, S.A., en lugar del Director Gerente de Canal de Isabel II, dando así entrada en el Patronato a Canal de Isabel II, S.A.

En la reunión del Patronato celebrada el 14 de diciembre de 2016, se aprobó una nueva modificación del artículo 13 de los Estatutos de la Fundación, en relación con la composición y organización del Patronato; la modificación aprobada supuso que, desde esa fecha, el Patronato quedaba conformado de la siguiente manera:

- Presidente del Consejo de Administración de Canal de Isabel II, que ejercerá la Presidencia.
- Consejero Delegado de Canal de Isabel II, S.A., que ejercerá la Vicepresidencia Primera.
- Consejero de Cultura, Turismo y Deporte de la Comunidad de Madrid, que ejercerá la Vicepresidencia Segunda.
- Director Gerente del Ente Público Canal de Isabel II, que ejercerá como Patrono nato.
- Secretario del Consejo de Administración de Canal de Isabel II, que ejercerá la Secretaria del Patronato.



A la realización de los fines fundacionales se destinará, excluidas las aportaciones efectuadas en concepto de dotación fundacional, al menos, el porcentaje mínimo legal de las rentas y cualesquiera otros ingresos netos que, deducidos los impuestos, obtenga la Fundación a través de donaciones, subvenciones, aportaciones u otras liberalidades, así como por sus propias actividades, dedicándose el resto, deducidos los gastos de administración, a incrementar, con carácter necesario, la dotación fundacional o las reservas según acuerdo del Patronato. Según el art. 22 de la Ley 1/1998, de 2 de marzo, de Fundaciones de la Comunidad de Madrid, deberá ser destinado al menos el 70% a los fines fundacionales.

## 12. Provisiones y pasivos contingentes

La Dirección de la Fundación no prevé que surjan pasivos adicionales significativos como consecuencia de posibles contingencias (véase NOTA 21).

## 13. Situación fiscal

De acuerdo con la Ley 49/2002, de 23 de diciembre, de régimen fiscal de las entidades sin fines lucrativos y de los incentivos fiscales al mecenazgo, se determinará la base imponible del Impuesto sobre Sociedades solamente por la suma de las rentas de sus explotaciones económicas no exentas. En la Fundación no existen rentas de este tipo por lo que se produce la exención del Impuesto sobre Sociedades.

La Memoria económica exigida por el Real Decreto Ley 1270/2003, para las entidades sin ánimo de lucro que se acojan a la exención del Impuesto de Sociedades, será presentada ante la Agencia Estatal de Administración Tributaria dentro del plazo de siete meses desde la fecha de cierre del ejercicio.

A 31 de diciembre de 2020 y 2019, el detalle de las partidas que componen los saldos pendientes con las Administraciones Públicas es el siguiente:

	Euros	
	2020	2019
Hacienda Pública acreedora por conceptos fiscales	(58.616)	(72.350)
Organismos de la Seguridad Social acreedores	(22.070)	(24.278)
<b>Total</b>	<b>(80.686)</b>	<b>(96.628)</b>

De acuerdo con la legislación vigente, las declaraciones presentadas por la Fundación no pueden considerarse definitivas hasta haber sido inspeccionadas por las autoridades fiscales, o haber transcurrido el plazo de prescripción de cuatro años. Al 31 de diciembre de 2020 la Fundación tiene abiertos a la inspección todos los impuestos principales que le son aplicables:

Impuesto	Ejercicios abiertos
Impuesto sobre Sociedades	2016; 2017; 2018; 2019; 2020
Impuesto sobre el Valor Añadido	2017; 2018; 2019; 2020
Impuesto sobre la Renta de las Personas Físicas	2017; 2018; 2019; 2020
Impuesto de Actividades Económicas	2017; 2018; 2019; 2020
Seguridad Social	2017; 2018; 2019; 2020

Como consecuencia, entre otras, de las diferentes posibles interpretaciones de la legislación fiscal vigente, podrían surgir pasivos adicionales como resultado de una inspección. En todo caso, la Dirección de la Fundación considera que dichos pasivos, caso de producirse, no afectarían significativamente a las cuentas anuales (véase NOTA 12).



## 14. Ingresos y Gastos

### 14.1. Gastos

No se han devengado a lo largo de los ejercicios 2020 y 2019 gastos de administración del patrimonio de la Fundación, entendidos como tales los definidos en el art. 27 de la Ley 50/2002.

#### 14.1.1 Gastos por ayudas y otros

Durante los ejercicios 2020 y 2019 la Fundación ha realizado las siguientes donaciones:

	Euros	
	2020	2019
Fundación Arco	140	140
Federación Española de Enfermedades Raras	-	6.115
Fundación Lealtad	4.000	4.000
Fundación SERES	6.000	6.000
<b>Total</b>	<b>10.140</b>	<b>16.255</b>

#### 14.1.2 Gastos de personal

El importe de la partida de sueldos y salarios durante el año 2020 ha sido 832.145 euros euros (727.649 euros en 2019).

El incremento en la partida de sueldos y salarios de 2020 respecto al año 2019 se debe a:

- Incremento salarial aprobado por la Comunidad de Madrid para los empleados del sector público (2% sobre los salarios brutos anuales). Este incremento salarial no se aplicó sobre el salario bruto anual de la Directora Gerente, al encontrarse incluida dentro del ámbito de aplicación del Acuerdo de 31 de octubre de 2016, del Consejo de Gobierno, por el que se aprueba el Código ético de los altos cargos de la Administración de la Comunidad de Madrid y de sus entes adscritos.
- Duración de los contratos temporales, ya que en el ejercicio 2020 se han mantenido durante toda la anualidad.
- Trienios generados.

No se han efectuado aportaciones ni dotaciones para pensiones.

El desglose de la partida de Otros gastos sociales en los ejercicios 2020 y 2019 es:

	Euros	
	2020	2019
Otros gastos sociales:		
· Cotizaciones a la Seguridad Social	231.480	205.830
· Otros gastos sociales	4.313	7.025
<b>Total:</b>	<b>235.793</b>	<b>212.855</b>

El incremento en Cotizaciones a la Seguridad Social del año 2020 respecto al 2019 es consecuencia de:

- En el ejercicio 2020 se produjo un incremento de las cotizaciones asociado al incremento salarial referido en el apartado anterior.
- Y también se ha incrementado el promedio de trabajadores que en 2019 fue de 17,88 y en 2020 de 19,33.



El número de empleados, por categoría profesional, de la Fundación a 31 de diciembre de 2020 y 2019 es:

Categoría	2020		2019	
	Hombres	Mujeres	Hombres	Mujeres
Titulados	5	11	6	12
No titulados	3	2	3	2
<b>Total</b>	<b>8</b>	<b>13</b>	<b>9</b>	<b>14</b>

El número medio de empleados, que la Fundación ha mantenido en plantilla durante el ejercicio 2020 es de 19,93 y en 2019 es de 17,88.

No se requiere titulación superior para los puestos de Coordinadora de Actividades, Asistente de Coordinación, Secretaría, Mantenimiento y Ordenanza.

A 31 de diciembre de 2020 y 2019 la Fundación no tiene empleados con discapacidad mayor o igual al 33% (o calificación equivalente).

#### 14.1.3 Otros gastos

La partida de Otros Gastos de la Cuenta de resultados abreviada de los ejercicios 2020 y 2019 tiene el siguiente desglose:

	Euros	
	2020	2019
Arrendamientos y cánones	1.360	876
Reparaciones y conservación	71.014	70.291
Servicios profesionales independientes	1.669.836	2.652.660
Primas de Seguros	4.634	5.952
Servicios bancarios y similares	2.298	580
Publicidad, propaganda y relaciones públicas	174.033	237.765
Suministros	32.187	28.876
Otros servicios	134.918	188.073
<b>TOTAL</b>	<b>2.090.280</b>	<b>3.185.072</b>

La composición de las principales partidas de gasto para el **año 2020** fue la siguiente:

<b>Reparaciones y conservación</b>	<b>71.014</b>
<i>Regularización prorrateada del IVA por Gasto</i>	<i>11.055</i>
<i>Edificio</i>	<i>15.700</i>
<i>Tratamiento preventivo legionela</i>	<i>3.310</i>
<i>Conservación jardines</i>	<i>7.326</i>
<i>Instalaciones técnicas</i>	<i>470</i>
<i>Maquinarias</i>	<i>10.207</i>
<i>Otras Instalaciones</i>	<i>6.802</i>
<i>Material mantenimiento ferretería</i>	<i>2.310</i>
<i>Material mantenimiento climatización</i>	<i>4.499</i>



Material mantenimiento eléctrico	2.090
Material mantenimiento varios	401
Mantenimiento góndola	1.551
Mantenimiento ascensor	4.208
Mantenimiento ambientador servicios	360
Mantenimiento puertas automáticas	725
<b>Servicios de profesionales independientes</b>	<b>1.669.836</b>
Servicios profesionales independientes	7.021
Servicios profesionales gestión y abogados	6.336
Mantenimiento informático	31.488
Asesoría Administración y Contabilidad	725
Dominios	303
Mensajerías y transportes	336
Diseñadores gráficos	3.663
Servicios asistencia técnica luces y sonido	22.371
Mantenimiento y desarrollos web	3.000
Diseño viñetas "gota" para RR.SS.	1.200
Asesoría jurídica	1.500
Servicios de diseño gráfico, imagen y multimedia	75.075
Derechos de autor	1.500
Coordinación actividades	353
Protección de datos	2.348
Auditoría	400
Soporte externo a departamento mantenimiento	174
Redes sociales	14.899
Marketing online	11.418
Diseño producto y gráfica web	19.515
Servicio correo exchange y alojamiento Nextcloud	5.949
Plataforma gestión actividades Clorian	14.400
Asesoría jurídica en licitaciones	13.500
Asesoría en RRHH	3.625
Licitación mantenimiento informático	6.556
RRSS App Realidad Aumentada	149
Programa RESET CAIVD	450
Regularización prorata del IVA por Gasto	259.049
Ciclo Música Orquesta y Cámara de la Comunidad de Madrid	27.727
Exposición GAME ON	325.556
Exposición FRANCESCA WOODMAN	14.921
Exposición MAYAS	216.489
Exposición MAGNUM	61.252
Exposición LARTIGUE	1.653
Exposición RODIN	219.572
Actividades con PHOTOESPAÑA	5.000
Ciclo Mentes Inquietas	6.688
Campaña navidad	3.440



<i>Día mundial del agua</i>	750
<i>Talleres científico-medioambientales</i>	4.930
<i>Ciclo Encuentros A Conciencia</i>	7.682
<i>Programa Canal Educa</i>	197.832
<i>Campaña realidad aumentada</i>	20.635
<i>Caminar el agua</i>	2.950
<i>Estudio eventos extremos</i>	28.634
<i>Talleres Inteligencia Artificial</i>	4.300
<i>Investigación cambio climático</i>	1.425
<i>Blog ambiental</i>	7.190
<i>Estrategia SEO</i>	585
<i>Día mundial del medioambiente</i>	2.000
<i>Colaboraciones artísticas CAIVD</i>	1.323
<b><i>Publicidad, propaganda y relaciones públicas</i></b>	<b>174.033</b>
<i>Imagen corporativa</i>	13.873
<i>Gastos de Representación</i>	441
<i>RR PP. Catering</i>	653
<i>RR PP. Azafatas</i>	1.820
<i>Fotógrafo</i>	19.855
<i>Seguimiento de medios</i>	5.758
<i>Exposición Game On - Comunicación</i>	44.889
<i>App realidad aumentada - Comunicación</i>	4.050
<i>Audiovisuales</i>	46.597
<i>Regularización prorrateo del IVA por Gasto</i>	27.986
<i>Difusión y retransmisión online</i>	8.112
<b><i>Suministros</i></b>	<b>32.187</b>
<i>Suministros arrendamiento</i>	360
<i>Regularización prorrateo del IVA por Gasto</i>	5.011
<i>Suministro de Gas</i>	18.419
<i>Suministro Fibra Óptica</i>	8.397
<b><i>Otros servicios</i></b>	<b>134.918</b>
<i>Gastos varios caja</i>	486
<i>Desplazamientos</i>	58
<i>Servicio de limpieza</i>	29.994
<i>Servicios vigilancia sala exposiciones</i>	20.509
<i>Servicios de traducción</i>	2.161
<i>Servicios de afinador piano</i>	400
<i>Aparcamientos</i>	24
<i>Otros transportes</i>	278
<i>Servicio de limpieza- consumibles</i>	1.746
<i>Servicio de recepción</i>	31.282
<i>Gastos caja secretaria</i>	308
<i>Regularización prorrateo del IVA por Gasto</i>	21.003
<i>Unidades higiénicas</i>	2.428
<i>Suscripciones y cuotas</i>	2.302



<i>Hospedajes y Manutenciones</i>	182
<i>Mensajeros, Correos y Comunicaciones</i>	1.529
<i>Material de Oficina</i>	1.200
<i>Equipos de impresión - pago por uso</i>	1.776
<i>Equipamiento</i>	1.643
<i>Equipamiento - licencias software</i>	2.280
<i>Equipamiento - COVID19</i>	6.526
<i>Servicio de visitas guiadas</i>	3.110
<i>Otros Gastos</i>	2.518
<i>Vestuario Personal</i>	53
<i>Gastos de Supermercado</i>	1.121

La composición de las principales partidas de gasto para el año 2019 fue la siguiente:

<b><i>Servicios de profesionales independientes</i></b>	<b>2.652.660</b>
<i>Servicios profesionales independientes</i>	3.750
<i>Servicios profesionales gestión y abogados</i>	5.720
<i>Mantenimiento informático</i>	21.532
<i>Asesoría Administración y Contabilidad</i>	725
<i>Sistema emailing de actividades</i>	100
<i>Dominios</i>	773
<i>Mensajerías y transportes</i>	3.491
<i>Diseñadores gráficos y multimedia</i>	37.526
<i>Servicios asistencia técnica luces y sonido</i>	10.652
<i>Mantenimiento y desarrollos web</i>	2.160
<i>Diseño viñetas "gota" para RR.SS.</i>	6.200
<i>Asesoría jurídica</i>	15.480
<i>Servicios de diseño gráfico, imagen y multimedia</i>	88.762
<i>Derechos de autor</i>	6.109
<i>Coordinación actividades</i>	1.941
<i>Protección de datos</i>	2.323
<i>Auditoría</i>	1.400
<i>Plataforma gestión actividades Ticketea</i>	992
<i>Soporte externo a departamento mantenimiento</i>	676
<i>Redes sociales</i>	13.627
<i>Marketing online</i>	10.514
<i>Asesoría en materia de transparencia</i>	14.880
<i>Diseño de producto y gráfico web</i>	14.085
<i>Servicio correo exchange y alojamiento Nextcloud</i>	2.711
<i>Plataforma gestión actividades Clorian</i>	3.608
<i>Regularización IVA prorata a gasto</i>	394.515
<i>Ciclo Música Orquesta y Cámara de la Comunidad de Madrid</i>	34.300
<i>Otros conciertos</i>	5.400
<i>Exposición ROY LICHTENSTEIN. Posters</i>	16.818
<i>Exposición MAN RAY. Objetos de ensueño</i>	129.008
<i>Exposición MATISSE. Grabador</i>	151.127



Exposición GAME ON. La historia del videojuego	969.784
Exposición ETRUSCOS	161
Exposición FRANCESCA WOODMAN. Ser un ángel	99.833
Exposición MAYAS	20.000
Exposición MAGNUM	25.577
Exposición LARTIGUE	20.000
Exposición RODIN. Dibujos y recortes	83.704
Actividades con PHOTOESPAÑA	42.800
Ciclo Mentes Inquietas	23.531
Foro de innovación	10.857
Actividades 18º aniversario	76.281
Talleres científico-medioambientales	10.219
Ciclo Encuentros A Conciencia	3.631
Programa Canal Educa	201.191
Campaña realidad aumentada	45.480
Conmemoración DMA - Pintura anamórfica	9.688
Caminar el agua	6.769
Estudio eventos extremos	2.250
<b>Publicidad, propaganda y relaciones públicas</b>	<b>237.765</b>
Premios	3.000
Carteleras prensa	225
Gastos de Representación	976
Otros Gastos	1.307
Libros y catálogos	103
RR PP. Catering	13.034
RR PP. Floristería	16
RR PP. Azafatas	5.207
Fotógrafo	22.378
Material promocional	5.615
Seguimiento de medios	7.177
Creación contenidos audiovisuales	17.746
Exposición Game On - Comunicación	120.034
Regularización IVA prorrateo a gasto	33.429
Difusión y retransmisión online	7.518
<b>Otros servicios</b>	<b>188.073</b>
Gastos varios caja	417
Desplazamientos	807
Servicio de limpieza	34.895
Servicios vigilancia sala exposiciones	29.131
Servicios de traducción	1.997
Servicios de afinador piano	500
Aviones	3.046
Aparcamientos	239
Otros transportes	1.062
Servicio de limpieza- consumibles	5.073
Servicio de recepción	34.555
Regularización IVA prorrateo a gasto	27.965



<i>Unidades higiénicas</i>	1.368
<i>Suscripciones y cuotas</i>	2.295
<i>Hospedajes y mantenimientos</i>	9.484
<i>Mensajeros, correos y comunicaciones</i>	4.927
<i>Material de oficina</i>	2.374
<i>Equipos de impresión - pago por uso</i>	1.986
<i>Material Reciclado</i>	4.000
<i>Equipamiento</i>	5.148
<i>Equipamiento - licencias software</i>	2.510
<i>Servicio de visitas guiadas</i>	10.638
<i>Otros gastos</i>	299
<i>Gastos de supermercado</i>	3.357
<b>Reparaciones y conservación</b>	<b>70.291</b>
<i>Regularización IVA prorata a gasto</i>	10.444
<i>Edificio</i>	2.873
<i>Tratamiento preventivo legionella</i>	7.280
<i>Conservación jardines</i>	12.842
<i>Instalaciones técnicas</i>	1.811
<i>Maquinarias</i>	17.205
<i>Otras Instalaciones</i>	1.680
<i>Otro inmovilizado material</i>	225
<i>Mobiliario</i>	1.669
<i>Equipos procesos de información</i>	341
<i>Material mantenimiento ferretería</i>	4.096
<i>Material mantenimiento climatización</i>	3.541
<i>Material mantenimiento eléctrico</i>	850
<i>Mantenimiento góndola</i>	1.551
<i>Mantenimiento ascensor</i>	3.884
<b>Suministros</b>	<b>28.876</b>
<i>Suministros arrendamientos</i>	232
<i>Regularización IVA prorata a gasto</i>	4.294
<i>Suministro de gas</i>	15.937
<i>Suministro fibra óptica</i>	8.413

Los anteriores gastos por “Servicios profesionales independientes”, “Publicidad, propaganda y relaciones públicas”, “Otros servicios”, “Reparaciones y conservación” y “Suministros” se encuentran directamente vinculados al fin fundacional y al desarrollo de las actividades.

## 14.2 Ingresos

La Fundación ha recibido a lo largo del **ejercicio 2020** una donación efectuada por Canal de Isabel II, S.A. no sujeta a condiciones específicas, sino para atender de modo genérico al cumplimiento de los fines estatutarios de la Fundación, por un importe de 3.998.188 euros (3.649.388 euros en el ejercicio 2019) que figura incluida en la partida Subvenciones, Donaciones y Legados (véase nota 1 y 15).



La Fundación, así mismo, no realiza actividades ordinarias de carácter mercantil, si bien los pasivos al cierre del ejercicio por contrataciones para el desarrollo de las actividades propias de la Fundación, que permiten el destino a fines de los fondos recibidos al efecto, se registran como acreedores comerciales. Dentro de las actividades que desarrolla en cumplimiento de sus fines, las actividades que se describen a continuación han generado parcialmente ingresos por las cuantías que se especifican:

- Los ingresos derivados de la venta de entradas para visita de la exposición de la Sala Castellana 214 ha sido de 271.789 euros (149.883 euros en 2019).
- Los ingresos derivados de las ventas de catálogos de las exposiciones, productos procedentes del reciclado de las lonas de las exposiciones, talleres y visitas guiadas a las exposiciones han sido de 9.003 euros (50.009 euros en 2019).
- Así mismo, la Fundación ha devengado otros ingresos por importe de 4.544 euros principalmente en concepto de: i) ingresos por refacturación a los empleados de la Fundación de productos sanitarios relacionados con el COVID19; ii) ingresos por reserva de butacas del Ciclo de Música de la Fundación que posteriormente son donados a entidades sin ánimo de lucro; iii) alquiler de equipos de guiado. En 2019 se devengaron otros ingresos, por importe de 61.555 euros, principalmente en concepto de arrendamiento de los locales de que dispone en su sede.

A lo largo del **año 2020** la Fundación no ha obtenido ingresos financieros. Tampoco obtuvo ingresos por este concepto en 2019.

## 15. Subvenciones, donaciones y legados

La Fundación ha recibido ingresos de Canal de Isabel II, S.A., en concepto de donación, durante los años 2020 y 2019, por las siguientes cuantías:

	Euros	
	2020	2019
Donación:	3.998.188	3.649.388
<b>Total:</b>	<b>3.998.188</b>	<b>3.649.388</b>

En el ejercicio 2020, el importe de la donación aprobada y recibida fue de 3.998.188 € (3.649.388 € en 2019). Si bien al inicio de ambos ejercicios la aportación ascendía a la misma cantidad, al cierre del ejercicio 2019 procedió a regularizarse la aportación en virtud de las actividades que no habían podido acometerse durante el mismo, tal y como se había hecho en los ejercicios anteriores. Así las cosas, al cierre del ejercicio 2019 se procedió a devolver a Canal de Isabel II S.A. la cantidad de 348.800 € (1.519.333€ en 2018), resultando una aportación total neta durante el ejercicio de 3.649.388 €.

Por su parte, y si bien durante el ejercicio 2020 no pudieron acometerse todas las actuaciones previstas, se acordó no proceder a regularizar cantidad económica alguna, si bien, y de cara al ejercicio siguiente, esas cantidades asociadas a proyectos que no se habían desarrollado, se detraerían del presupuesto anual, minorándose la aportación de Canal de Isabel II S.A. en consecuencia.



## 16. Información sobre actividades realizadas por la Fundación, recursos obtenidos, convenios de colaboración y desviaciones del plan de actuación

### 16.1 Actividades realizadas

De conformidad con lo establecido en sus Estatutos en relación con los fines y objetivos fundacionales, y de acuerdo con lo establecido tanto en la Ley 50/2002 de Fundaciones, como en el Reglamento que la desarrolla, la Fundación ha desarrollado a lo largo del ejercicio 2020 y 2019 las actividades que a continuación se detallan.

#### **Actividades desarrolladas en el ejercicio 2020:**

Antes de entrar a analizar las actividades desarrolladas por la Fundación durante el ejercicio 2020, es necesario destacar el hecho de que el ejercicio se vio afectado por la situación de emergencia sanitaria provocada por la propagación del coronavirus COVID-19 y la adopción de medidas extraordinarias preventivas y salud pública que se fueron adoptando desde marzo de 2020. En este sentido, cabe señalar que desde el primer momento la Fundación Canal colaboró activamente con las autoridades para poner en marcha todas las medidas necesarias atendiendo a la actividad desarrollada por la institución, respetando en todo momento tanto las directrices recibidas, como la legalidad vigente.

Así las cosas, la Fundación se vio en la obligación de cerrar sus salas de exposiciones, así como su sede, cancelar todas sus actividades y adoptar el método de teletrabajo para la mayor parte de su personal desde el día 12 de marzo, fecha en la que se recibió una comunicación en este sentido de la SGT de la Consejería de Medio Ambiente, Ordenación del Territorio y Sostenibilidad de la Comunidad de Madrid, a la que la Fundación se encuentra adscrita.

Esta situación de cierre, que se mantuvo hasta el 16 de junio, fecha en la que se reabrieron las instalaciones, supuso que parte de las actuaciones previstas en el Plan de Actuación del ejercicio no pudieran llevarse a cabo, o bien tuvieron que ser adaptadas, con el consiguiente ajuste de gastos previstos. Estos hechos tuvieron también un impacto directo sobre los ingresos previstos, ya que el cierre anticipado de la exposición de la Sala Castellana 214 y la imposibilidad de inaugurar el siguiente proyecto programado en dicha sala, supuso una importante minoración de los ingresos previstos durante el ejercicio.

### I. MEDIOAMBIENTE

Durante el **ejercicio 2020** la Fundación ha desarrollado en su sede, enmarcadas dentro de los fines fundacionales, las siguientes actividades:

#### o **Canal Educa**

Programa educativo sobre el uso sostenible del agua dirigido a los alumnos de toda la Comunidad de Madrid de Infantil, Primaria, Secundaria y Bachillerato, y que también llega a las aulas hospitalarias madrileñas y a los centros de Educación Especial. Todas las actividades son gratuitas y algunas de ellas se imparten también en inglés.

#### o **Conmemoración del *Día Internacional del Medio Ambiente***

Se presentó en formato webinar el estudio “Eventos hidrológicos extremos y cambio climático: mejores prácticas de modelización” para la conmemoración del día del Medio Ambiente. Dicho estudio fue elaborado por un equipo de investigadores de la Escuela de Ingenieros de Caminos, Canales y Puertos de la Universidad Politécnica de Madrid, y con la participación de Canal de Isabel II; el cual es una selección de buenas prácticas de modelización de sequías e inundaciones, de manera que puedan ser de utilidad en múltiples ámbitos, incluyendo la planificación



hidrológica, la gestión de los recursos hídricos, la investigación y el desarrollo tecnológico. A continuación, se desarrolló la mesa redonda “Agua, biodiversidad y cambio climático”.

○ **Presentación de la campaña de sensibilización medioambiental a través de la realidad aumentada: ‘¡Agua va!’.**

Se presentó la aplicación móvil gratuita para difundir una campaña de sensibilización ambiental llamada “¡Agua va!, la cual trata de jugar destapando las alcantarillas de Madrid a través de la realidad aumentada para la sensibilización de ambiental alrededor del uso sostenible del agua.

○ **Talleres científico - ambientales**

Talleres de fin de semana (viernes y domingos) dirigidos a niños y orientados a enseñar, mediante experimentos, conceptos relevantes relacionados con el medio ambiente. La actividad se lleva a cabo con los siguientes objetivos principales:

- Desarrollar la curiosidad de los niños de Madrid hacia la experimentación, las ciencias y la investigación.
- Sensibilizar sobre determinados vectores ambientales de especial relevancia (agua, cambio climático, etc.).

Estos talleres se llevan desarrollando desde 2013. Para 2020 el taller desarrollado ha sido “Vive tu aventura solar”, para niño de 6 a 8 años, donde se ha tratado el tema las energías renovables y las soluciones de mitigación al cambio climático.

○ **Blog ambiental**

Actividad de nueva creación en 2020 que pretende servir de herramienta de comunicación sobre el cambio climático, como el reto ambiental, social y económico de mayor envergadura del siglo XXI, y de especial relevancia para la región de Madrid. Con una periodicidad quincenal se publican...

○ **Animaciones días conmemorativos**

Animaciones dinámicas con mensajes ambientales divulgados a lo largo de 2020 (12 días conmemorativos). Dichas animaciones han sido divulgadas a través de redes sociales y de la web de la Fundación.

Los recursos económicos empleados han sido los siguientes<sup>2</sup>:

	PREVISTO	EJECUTADO
Gastos de personal	203.303	210.023
Gastos de explotación	59.275	49.111
Gastos de actividad	706.573	364.022
Amortización del inmovilizado	5.590	6.015
<b>TOTAL RECURSOS A EMPLEAR</b>	<b>974.741</b>	<b>629.171</b>

La desviación a la baja en los gastos de explotación y actividad de la línea de Medioambiente, entre el coste previsto inicialmente y el finalmente realizado, ha venido dada principalmente por la falta de ejecución del programa de subvenciones para la realización de proyectos de cooperación internacional en materia de agua y saneamiento, asociado al programa Canal Voluntarios de Canal de Isabel II, tal y como se ha indicado en la nota 1 de la presente memoria. Otros motivos que han

<sup>2</sup> La imputación de los gastos que no son actividad (personal, explotación y amortización), a cada línea de actividad, se realiza tomando como referencia los gastos imputables directamente a cada una de ellas. En base a estos, se establece el porcentaje que suponen del total de gastos de actividad y se prorratean al resto de categorías.



contribuido a la desviación a la baja, en menor medida, han sido la imposibilidad de llevar a cabo la actividad Rutas Ambientales y el menor grado de ejecución de los talleres científico-ambientales “Vive tu aventura solar”, en ambos casos consecuencia del estado de alarma provocado por la pandemia del COVID19 y sus restricciones y medidas sanitarias aplicadas.

La desviación al alza en los gastos de personal y amortización del inmovilizado, entre el coste previsto inicialmente y el finalmente realizado, viene dada por el menor nivel de gastos 2020 consecuencia de la pandemia del COVID19 y su estado de alarma. La disminución generalizada de gastos, en términos de línea de actividad, ha sido más acusada en la línea de Arte y Cultura que en el resto de las líneas. Esta mayor disminución ha provocado que, proporcionalmente, respecto al Plan de Actuación, la parte de gastos que supone la línea de Arte y Cultura sobre el total de gastos de la Fundación disminuya respecto al resto de líneas de actividad, que por el contrario aumentan su proporción.

Como la proporción del nivel de gastos de cada línea de actividad sobre la total ha variado respecto del Plan de Actuación, el reparto de aquellos gastos que no son actividad entre las diferentes líneas de actividad también varía, asumiendo menor proporción la línea de Arte y Cultura y mayor proporción el resto de las líneas, como es el caso de Medioambiente y su desviación al alza en el prorrateo de los gastos de personal y amortización.

El número de beneficiario o usuarios del conjunto de actividades de Medioambiente ha sido:

	PREVISTO	REAL
Presencial	46.000	23.667
Online	0	6.533
<b>Total beneficiarios/usuarios</b>	<b>46.000</b>	<b>30.200</b>

La desviación a la baja viene dada por el menor grado de ejecución de las actividades de la línea consecuencia de las restricciones sanitarias provocadas por el COVID19. El confinamiento general, las restricciones de movilidad, las limitaciones de aforo y la imposibilidad de realizar determinadas actividades en condiciones de seguridad (desde la óptica sanitaria del COVID19), han impactado negativamente en el nivel de actividades realizadas y sus usuarios-beneficiarios.

## II. INNOVACIÓN

Durante el **ejercicio 2020** la Fundación ha desarrollado en su sede, enmarcadas dentro de los fines fundacionales, las siguientes actividades:

- **Estudio de investigación sobre la aplicación de la inteligencia artificial a la gestión del agua.**  
Mediante el mismo se realizaría un recopilatorio de las mejores prácticas nacionales e internacionales en el sector. Para ello se tendrá en cuenta tanto la vertiente de adaptación como de mitigación del cambio climático.
- **Talleres tecnológico – ambientales**  
Talleres de fin de semana (viernes y domingos) dirigidos a niños y orientados a enseñar, mediante experimentos, conceptos relevantes relacionados con el medio ambiente. Si bien estos talleres son de similar naturaleza a los descritos en la línea 1 Medioambiente, se desagregan en esta línea por cuanto la temática es novedosa. La idea de dicho taller ha sido desarrollar una actividad diferencial dentro del panorama de educación ambiental en España que permite a los niños



participantes, mediante contenidos ambientales, el uso de una herramienta de *machine learning* o inteligencia artificial. Esta herramienta ha servido también de apoyo para la utilización de otras herramientas informáticas de amplia utilidad como *Scratch* (lenguaje de programación visual desarrollado por MIT Media Lab).

La actividad se lleva a cabo con los siguientes objetivos principales:

- Generar interés y curiosidad por nuevas tecnologías de gran futuro para los alumnos de la región de Madrid: informática, big data y software basado en inteligencia artificial.
- Dar apoyo a la Comunidad de Madrid en la implantación de nuevas tecnologías de información en el aula.

Para 2020 el primer taller desarrollado ha sido “Crea tu inteligencia artificial”, para niños de 9 a 11 años, donde los participantes han trabajado con un módulo de inteligencia artificial de IBM para reconocer conceptos de agua y cambio climático.

○ **Ciclo “Mentes Inquietas”.**

La actividad se lleva a cabo con el objetivo principal de sensibilizar sobre temas de especial interés social, así como para servir de foro de intercambio de experiencias sobre temas innovadores dirigidos al público joven profesional. La actividad trata de ser un punto de encuentro y reflexión, así como de favorecer el intercambio de experiencias constructivas con la voluntad de aportar valor a la sociedad, dando ideas y soluciones a problemas concretos, dirigido a un público joven. Se realizaron dos sesiones: “Teletrabajo: las oportunidades por descubrir” y “Realidad virtual y realidad aumentada: más real aún”

Los recursos económicos empleados han sido los siguientes<sup>3</sup>:

	PREVISTO	EJECUTADO
Gastos de personal	13.227	11.999
Gastos de explotación	3.856	2.806
Gastos de actividad	45.970	20.797
Amortización del inmovilizado	364	344
<b>TOTAL RECURSOS A EMPLEAR</b>	<b>63.417</b>	<b>35.945</b>

La desviación a la baja entre el coste previsto inicialmente y el finalmente realizado, ha venido dada por el menor grado de ejecución de las actividades previstas consecuencia de las restricciones y medidas sanitarias aplicadas con motivo de la pandemia del COVID19, y al menor coste con el que finalmente se va a realizar el estudio de investigación respecto del coste previsto, así como el momento de inicio del estudio, que ha sido a finales de año, hecho que ha motivado que la mayor parte del gasto computable se devengue en el ejercicio siguiente.

El número de beneficiario o usuarios del conjunto de actividades de Innovación ha sido:

	PREVISTO	REAL
Presencial	800	94
Online	0	414
<b>Total beneficiarios/usuarios</b>	<b>800</b>	<b>508</b>

<sup>3</sup> La imputación de los gastos que no son actividad (personal, explotación y amortización), a cada línea de actividad, se realiza tomando como referencia los gastos imputables directamente a cada una de ellas. En base a estos, se establece el porcentaje que suponen del total de gastos de actividad y se prorratean al resto de categorías.



La desviación a la baja viene dada por el menor grado de ejecución de las actividades de la línea consecuencia de las restricciones sanitarias provocadas por el COVID19. El confinamiento general, las restricciones de movilidad, las limitaciones de aforo y la imposibilidad de realizar determinadas actividades en condiciones de seguridad (desde la óptica sanitaria del COVID19), han impactado negativamente en el nivel de actividades realizadas y sus usuarios-beneficiarios en formato presencial, teniendo que reformular a mitad de ejercicio las actividades para adaptarlas a formato online.

### III. ARTE Y CULTURA

Durante el **ejercicio 2020** la Fundación ha desarrollado en su sede, enmarcadas dentro de los fines fundacionales, las siguientes actividades:

#### ○ **Exposiciones en la sala Mateo Inurria:**

- **‘Francesca Woodman. Ser un ángel/ On being an angel’.** Exposición monográfica que incluye lo más representativo de su obra a través de 102 fotografías y 6 cortometrajes. Con un talento innato y precoz, Woodman creó un corpus fotográfico impregnado de simbolismo. Sus imágenes están centradas fundamentalmente en el cuerpo de la mujer en general y en ella misma en particular. Se autorretrató desnuda, retorcida, semioculta, disfrazada y desdibujada en lugares abandonados, casi fantasmagóricos. En sus fotografías encontramos referencias a una belleza frágil y etérea, a la vez de tenebrosa y, en muchos casos, en escenarios bucólicos y decadentes.
- **‘Rodin. Dibujos y recortes’.** Se incluyen 91 obras, entre las cuales se incluye 76 dibujos (de ellos 36 recortes) y 15 esculturas que ayudan a comprender mejor la genialidad y los innovadores modos de expresión del padre de la escultura moderna. Dicha exposición está organizada en colaboración con el Museo Rodin de París y por primera vez en España se incluye la faceta de Rodin como dibujante.
- **‘Magnum: El cuerpo observado’.** La exposición reúne 136 imágenes en las que 14 fotógrafos de la agencia Magnum Photos centran sus objetivos en el cuerpo humano como forma de expresión, tanto de los fotógrafos como de los propios sujetos fotografiados. A través de estas fotografías, los autores reflexionan sobre una amplia variedad de temas como la intimidad, la identidad, la sexualidad o cómo las distintas estructuras sociales y culturales determinan la forma de representar y entender el cuerpo humano.

#### ○ **Exposiciones en la sala Castellana 212:**

- **‘Game On. La historia del videojuego 1972- 2020’.** La mayor muestra internacional sobre la historia y la cultura del videojuego. Por primera vez en España, y en colaboración con el Barbican Centre de Londres. A lo largo de 2.500 metros cuadrados de espacio expositivo, 15 secciones temáticas recorren la fascinante historia de los videojuegos desde los años sesenta hasta las últimas creaciones. Game On es además una exposición 'donde se ve y se juega', con más 150 títulos jugables, desde Mario a Lara Croft y de Pong a Street Fighter.

#### ○ **Programa de actividades de la exposición *Game On. La historia del videojuego 1972 - 2020*:**

- **‘El uso responsable de los videojuegos’.** Con motivo de la exposición *Game On. La historia del videojuego 1972 - 2020* se aborda en una jornada el tema sobre las oportunidades y amenazas vinculadas al videojuego con especial incidencia entre el público infantil y juvenil.



- **‘¿Son lo videojuego arte?’**. En esta jornada se analiza la evolución del concepto de arte y la cabida de los videojuegos en él, además de su relación con el resto de artes y su reconocimiento como arte por méritos propios.
- **Visitas guiadas y visitas taller presenciales y virtuales para familias vinculadas con las exposiciones referidas.**
- **Visitas guiadas presenciales y virtuales a las exposiciones.**
- **Visita virtual 3D a la exposición ‘Magnum: El cuerpo observado’**
- **Fichas didácticas para el profesorado.** Recurso didáctico dirigido a profesores de E.S.O. y de Bachillerato que les proporciona las herramientas adecuadas para que puedan preparar de antemano una visita a las exposiciones con sus alumnos. Los contenidos de cada ficha se enlazan con los contenidos curriculares de cada tramo educativo.
- **Ciclo de ‘Música de Cámara de la Fundación Canal’.** 6 conciertos de música de cámara con solistas de la ORCAM, el último domingo de cada mes de enero, febrero, octubre y noviembre. En el mes de diciembre se celebraron dos conciertos más.
- **Concierto *online* por el Día Internacional de la Música.** Una puesta en escena inédita en la música clásica con un lenguaje audiovisual característico del videoclip. Para celebrar el Día Internacional de la Música se eligió una selección de intérpretes solistas de la Orquesta y Coro de la Comunidad de Madrid para escuchar a Bach, Brahms, Dvořák y Barber con un nuevo enfoque.

Estas actividades han sido coordinadas por el personal de la Fundación.

Los recursos económicos empleados han sido los siguientes<sup>4</sup>:

	PREVISTO	EJECUTADO
Gastos de personal	1.060.429	799.072
Gastos de explotación	309.176	186.853
Gastos de actividad	3.685.480	1.384.993
Amortización del inmovilizado	29.158	22.885
<b>TOTAL RECURSOS A EMPLEAR</b>	<b>5.084.244</b>	<b>2.393.803</b>

La desviación a la baja entre el coste previsto inicialmente y el finalmente realizado ha venido dada por la imposibilidad de llevar a cabo determinadas actividades incluidas en el Plan de Actuación 2020 y, por el menor grado de ejecución de otras, consecuencia en ambos casos de las restricciones y medidas sanitarias aplicadas con motivo de la pandemia del COVID19.

Actividades no realizadas:

- Exposición ‘*Mayas*’
- Exposición ‘*Jaques Lartigue: la vida en color*’
- Los Talleres de los sábados. ‘*Photo Talleres*’.
- Intervención artística con motivo del *Día Mundial del Medio Ambiente*

<sup>4</sup> La imputación de los gastos que no son actividad (personal, explotación y amortización), a cada línea de actividad, se realiza tomando como referencia los gastos imputables directamente a cada una de ellas. En base a estos, se establece el porcentaje que suponen del total de gastos de actividad y se prorratean al resto de categorías.



- Ciclo de 'Música en Familia'
- Ciclo 'Encuentros a Conciencia'
- Conciertos en el parque Cuarto Depósito con motivo del *Día de la Música*
- Retransmisión de una ópera desde el Teatro Real

Actividades con menor grado de ejecución:

- Exposición '*Game On, la historia del videojuego*' y el programa de actividades asociadas. Clausurada anticipadamente el 12 de marzo de 2020 debido a la declaración del estado de alarma
- Ciclo de Música de Cámara. Únicamente se han podido realizar 6 de los 11 conciertos previstos
- Visitas taller para familias y visitas guiadas a las exposiciones. Desarrolladas en un grado muy bajo al no poder llevar a cabo las exposiciones previstas a las que estaban asociadas o, en el caso de si desarrollar la exposición, tener que realizar las visitas con restricciones de aforo.

El número de beneficiarios o usuarios del conjunto de actividades de Arte, y Cultura ha sido:

	PREVISTO	REAL
Presencial	365.000	69.116
Online	0	21.846
<b>Total beneficiarios/usuarios</b>	<b>365.000</b>	<b>90.962</b>

La desviación a la baja viene dada por la imposibilidad de llevar a cabo varias actividades de las previstas o, el menor grado de ejecución de las actividades de la línea, en ambos casos consecuencia de las restricciones sanitarias provocadas por el COVID19. El confinamiento general, las restricciones de movilidad, las limitaciones de aforo y la imposibilidad de realizar determinadas actividades en condiciones de seguridad (desde la óptica sanitaria del COVID19), han impactado negativamente en el nivel de actividades realizadas y sus usuarios-beneficiarios.

Dentro de los gastos de la actividad se encuentran incluidos los del personal con contrato de servicio necesarios para el desarrollo de la misma.

#### IV. PUBLICACIONES

Durante el **ejercicio 2020** la Fundación ha editado las siguientes publicaciones:

- o Catálogos de exposiciones:
  - Francesca Woodman. Ser un ángel/ On being an angel.
  - Rodin. Dibujos y recortes.
  - Magnum: el cuerpo observado.
- o Memoria anual de actividades (digital)

Los recursos económicos empleados han sido los siguientes<sup>5</sup>:

<sup>5</sup> La imputación de los gastos que no son actividad (personal, explotación y amortización), a cada línea de actividad, se realiza tomando como referencia los gastos imputables directamente a cada una de ellas. En base a estos, se establece el porcentaje que suponen del total de gastos de actividad y se prorratean al resto de categorías.



	PREVISTO	EJECUTADO
Gastos de personal	13.164	23.919
Gastos de explotación	3.838	5.593
Gastos de actividad	45.752	41.457
Amortización del inmovilizado	362	685
<b>TOTAL RECURSOS A EMPLEAR</b>	<b>63.116</b>	<b>71.654</b>

La desviación al alza entre el gasto previsto inicialmente y el realizado es consecuencia de la variación de proporciones de los gastos de la línea de actividad sobre el total de gastos de la Fundación comentada anteriormente en la línea 1 de Medioambiente.

El número de beneficiarios o usuarios del conjunto de Publicaciones ha sido:

	PREVISTO	REAL
Presencial (tirada catálogos de las exposiciones)	1.800	780
Online (descarga publicaciones online)	8.000	24.019
<b>Total beneficiarios/usuarios</b>	<b>9.800</b>	<b>24.799</b>

La desviación al alza viene dada por el incremento de la actividad online consecuencia del estado de alarma motivado por el COVID19 y las restricciones a la movilidad impuestas. La tirada de catálogos se ha visto afectada negativamente al no poder editar el número de catálogos previstos, bien porque no se ha desarrollado la exposición o por ajuste de la demanda prevista.

Dentro de los gastos de las publicaciones se encuentran incluidos los del personal con contrato de servicio necesarios para la edición de estas.

## V. COMUNICACIÓN Y SOCIAL MEDIA

Durante el **año 2020** la Fundación ha realizado las siguientes actividades en relación a difusión en medios de comunicación, web y posicionamiento orgánico, redes sociales y nuevo blog.

### o **Difusión de actividades en los medios de comunicación**

Los trabajos comprenden la elaboración de contenidos específicos para los medios y su distribución a una base de datos de más de 1.200 medios de las secciones de cultura, sociedad y medioambiente de los medios generalistas, así como soportes especializados. En este año se han incrementado los contenidos digitales para dar respuesta a las nuevas necesidades de los profesionales de los medios.

### o **Difusión a través de la web: nuevo sitio y mejora del posicionamiento orgánico**

Los trabajos de desarrollo y gestión de contenidos del sitio web han estado marcados por la publicación de un nuevo sitio en julio de 2020. El sitio web es, cada vez más, la plataforma de desarrollo de actividades, así como de promoción de las mismas. El nuevo sitio ofrece más funcionalidad, mejor usabilidad y un diseño web más adaptado a los hábitos de consumo de contenidos digitales. Paralelamente se han realizado trabajos in page para la mejora del posicionamiento orgánico en buscadores (SEO).



- **Difusión a través de las redes sociales y boletines electrónicos**

La Fundación Canal hace difusión de sus actividades en las redes más relevantes: Facebook, Twitter, Instagram, Youtube, LinkedIn y Google Business, con presencia en las cuatro primeras también para su programa Canal Educa. La Fundación finalizó 2020 con 47.000 suscriptores a sus boletines, una importante base de datos de público fidelizado que recibe periódicamente información de las actividades.

- **Nuevo blog**

En 2020 la Fundación ha puesto en marcha un blog de contenidos ambientales sobre mitigación y adaptación al cambio climático. Con un enfoque divulgativo de calidad, sencillo, su objetivo es generar conocimiento sobre el mayor reto ambiental al que se enfrenta la comunidad global.

Los recursos económicos empleados han sido los siguientes<sup>6</sup>:

	PREVISTO	EJECUTADO
Gastos de personal	19.120	22.927
Gastos de explotación	5.574	5.361
Gastos de actividad	66.449	39.738
Amortización del inmovilizado	526	657
<b>TOTAL RECURSOS A EMPLEAR</b>	<b>91.669</b>	<b>68.682</b>

El número de beneficiario o usuarios del conjunto de Actividades de Comunicación y Social Media ha sido:

	PREVISTO	REAL
Presencial	0	0
Online	600.000	607.815
<b>Total beneficiarios/usuarios</b>	<b>600.000</b>	<b>607.815</b>

Los datos de usuarios/beneficiarios de la actividad han estado en línea con lo previsto.

## VI. ACTIVIDADES EN COLABORACIÓN CON OTRAS INSTITUCIONES Y ORGANISMOS

Durante el **ejercicio 2020** la Fundación ha desarrollado en su sede, enmarcada dentro de los fines fundacionales, la Asamblea General de socios del Pacto Mundial.

Esta actividad ha sido coordinada por el personal de la Fundación.

El desarrollo de estas actividades no ha conllevado gastos directos asociados a las mismas, en consecuencia, no se reflejó previsión de gasto en el Plan de Actuación, ni aparece reflejado gasto ejecutado en la Memoria.

El número de beneficiario o usuarios del conjunto de Actividades en colaboración con otras instituciones y organismos ha sido:

<sup>6</sup> La imputación de los gastos que no son actividad (personal, explotación y amortización), a cada línea de actividad, se realiza tomando como referencia los gastos imputables directamente a cada una de ellas. En base a estos, se establece el porcentaje que suponen del total de gastos de actividad y se prorratean al resto de categorías.



	PREVISTO	REAL
Presencial	2.000	20
Online	0	0
<b>Total beneficiarios/usuarios</b>	<b>2.000</b>	<b>20</b>

La desviación a la baja en el número de usuarios-beneficiarios viene dada por la imposibilidad de llevar a cabo actividades consecuencia de la pandemia del COVID19.

## VII. OTRAS ACTIVIDADES

Durante el **ejercicio 2020** la Fundación ha desarrollado en su sede, enmarcadas dentro de los fines fundacionales, actividades que la empresa Canal de Isabel II celebra en las instalaciones de la Fundación.

El desarrollo de estas actividades no ha conllevado gastos directos asociados a las mismas, en consecuencia, no se reflejó previsión de gasto en el Plan de Actuación, ni aparece reflejado gasto ejecutado en la Memoria.

El número de beneficiarios o usuarios del conjunto de Otras actividades ha sido:

	PREVISTO	REAL
Presencial	0	926
Online	0	0
<b>Total beneficiarios/usuarios</b>	<b>0</b>	<b>0</b>

La desviación al alza viene dada por el desarrollo de las actividades mencionadas. No se incluyó previsión en el Plan de Actuación al no poder determinarse el número de actividades que se pudieran desarrollar en el transcurso del año. El número indicado refleja los beneficiarios o usuarios de las actividades que se han desarrollado en el año.

### Actividades desarrolladas en el ejercicio 2019:

#### I. ARTE Y CULTURA

Durante el **ejercicio 2019** la Fundación desarrollo en su sede las siguientes actividades, enmarcadas dentro de los fines fundacionales:

- **Exposiciones en la sala Mateo Inurria:**
  - **‘Man Ray. Objetos de ensueño’.** La exposición contiene obras que proceden de diversas colecciones privadas españolas y europeas, reunidas en exclusiva para esta muestra, y que conjuntamente ofrecen un ambicioso y completo recorrido por los pensamientos del maestro del surrealismo, por su extraordinaria creatividad y por los temas que abordó y reflejó en sus trabajos durante su trayectoria profesional.
  - **‘Matisse Grabador’**, con obras de The Pierre and Tana Matisse Foundation desvela los aspectos menos conocidos de la obra del artista: su innovadora e intensa relación con el grabado, el importantísimo papel que este desempeñó en su proceso creativo y la habilidad del maestro del color para articular sus ideas visuales también en blanco y negro.
  - **‘Francesca Woodman. Ser un ángel/ On being an angel’** \_Exposición monográfica que incluye lo más representativo de su obra a través de 102 fotografías y 6 cortometrajes. Con un talento innato y precoz, Woodman creó un corpus fotográfico impregnado de



simbolismo. Sus imágenes están centradas fundamentalmente en el cuerpo de la mujer en general y en ella misma en particular. Se autorretrató desnuda, retorcida, semi oculta, disfrazada y desdibujada en lugares abandonados, casi fantasmagóricos. En sus fotografías encontramos referencias a una belleza frágil y etérea, a la vez de tenebrosa y, en muchos casos, en escenarios bucólicos y decadentes.

- **Exposiciones en la sala Castellana 212:**
  - **'Game On. La historia del videojuego 1972- 2020'**. La mayor muestra internacional sobre la historia y la cultura del videojuego. Por primera vez en España, y en colaboración con el Barbican Centre de Londres. A lo largo de 2.500 metros cuadrados de espacio expositivo, 15 secciones temáticas recorren la fascinante historia de los videojuegos desde los años sesenta hasta las últimas creaciones. Game On es además una exposición 'donde se ve y se juega', con más 150 títulos jugables, desde Mario a Lara Croft y de Pong a Street Fighter.
- **Ciclo Encuentros 'A conciencia':**
  - Sesión de cine: "Man Ray y la experimentación surrealista".
  - Proyección del documental: "Matisse del Tate Modern y el Moma". Las claves artísticas de Matisse al descubierto.
  - Francesca Woodman y Vivian Maier: "Artistas a contracorriente"
- **Visitas guiadas y visitas taller para familias vinculadas con las exposiciones referidas**
- **Los talleres de los sábados.** Durante el mes de junio, los jardines de la Fundación acogen talleres infantiles y juveniles, impartidos por fotógrafos especializados en enseñanza.
- **Fichas didácticas para el profesorado.** Recurso didáctico dirigido a profesores de E.S.O. y de Bachillerato que les proporciona las herramientas adecuadas para que puedan preparar de antemano una visita a las exposiciones con sus alumnos. Los contenidos de cada ficha se enlazan con los contenidos curriculares de cada tramo educativo.
- **Ciclo de Música Fundación Canal.** 9 conciertos de música de cámara, el último domingo de cada mes de enero a junio y en octubre y diciembre, con solistas de la ORCAM y dos conciertos didácticos para público familiar para despertar el gusto por la música clásica en los niños.
- **Concierto 18º Aniversario.** Actuación de cuatro grupos musicales en el Parque Cuarto Depósito, el día 21 de junio, dentro de la programación del Día Internacional de la Música.
- **Intervención León Keer de pintura anamórfica 3D.** En la conmemoración del Día Mundial del Agua 2019 organizada por la Fundación Canal el artista realizó una intervención artística de pintura anamórfica en el exterior de la sede.

Estas actividades fueron coordinadas por el personal de la Fundación.

Los recursos económicos empleados fueron los siguientes<sup>7</sup>:

---

<sup>7</sup> La imputación de los gastos que no son actividad (personal, explotación y amortización), a cada línea de actividad, se realiza tomando como referencia los gastos imputables directamente a cada una de ellas. En base a estos, se establece el porcentaje que suponen del total de gastos de actividad y se prorratean al resto de categorías.



	PREVISTO	EJECUTADO
Gastos de personal	711.833	781.558
Gastos de explotación	252.909	258.574
Gastos de actividad	2.168.998	2.401.942
Amortización del inmovilizado	14.186	20.257
Gastos financieros	0	13.212
<b>TOTAL RECURSOS A EMPLEAR</b>	<b>3.147.927</b>	<b>3.475.543</b>

La desviación al alza entre el coste previsto inicialmente y el finalmente realizado viene dada por la falta de ejecución del programa de subvenciones de cooperación internacional al desarrollo en agua, asociado a Canal Voluntarios (programa de voluntariado corporativo de Canal de Isabel II S.A.), tal y como se indica en la nota 1 de esta Memoria, y que se encuentra incluido en la línea de actividad 3 *Corresponsabilidad*.

En el momento de elaboración del Plan de Actuación, el reparto de aquellos gastos que no son actividad entre las diferentes actividades se realiza en base al peso que cada línea tiene sobre el total de gasto de actividad.

El hecho de no haber podido abordar el programa de subvenciones de cooperación internacional al desarrollo en agua, ha repercutido negativamente en el reparto de aquellos gastos que no son estrictamente actividad, incrementando la proporción que de estos ha tenido que asumir cada línea de actividad desarrollada. Esta mayor asunción de gasto prorrateado ha sido la que ha llevado a la línea de actividad de Arte y Cultura a desviarse al alza de lo inicialmente previsto en el Plan de Actuación.

El número de beneficiarios o usuarios del conjunto de actividades de Arte, y Cultura en 2019 fue:

	PREVISTO	REAL
Presencial	303.618	145.606
Online	5.000	0
<b>Total beneficiarios/usuarios</b>	<b>308.618</b>	<b>145.606</b>

La desviación a la baja viene dada principalmente por un error de cálculo inicial al estimar los datos de beneficiarios o usuarios del Plan de Actuación. En la estimación de datos se incluyó el dato de visitantes totales estimados para la exposición de la Sala Castellana 214, cuando solo había que haber incluido 2/6 de la estimación de visitantes totales, correspondientes a los meses de noviembre y diciembre. Por otra parte, otro factor que ha influido en la desviación a la baja tiene que ver con la fecha de inauguración de dicha exposición, prevista inicialmente para finales del mes de octubre e inaugurada finalmente a finales del mes de noviembre.

Si corregimos el dato inicialmente previsto en los dos factores anteriormente indicados, el dato de beneficiarios o usuarios previsto hubiese sido de 141.951, en línea con el número de beneficiarios o usuarios reales.

Dentro de los gastos de la actividad se encuentran incluidos los del personal con contrato de servicio necesarios para el desarrollo de la misma.

## II. INNOVACIÓN Y MEDIOAMBIENTE

Durante el **ejercicio 2019** la Fundación ha desarrollado en su sede, enmarcadas dentro de los fines fundacionales, las siguientes actividades:



- **Canal Educa.** Programa educativo sobre el uso sostenible del agua dirigido a los alumnos de toda la Comunidad de Madrid de Infantil, Primaria, Secundaria y Bachillerato, y que también llega a las aulas hospitalarias madrileñas y a los centros de Educación Especial. Todas las actividades son gratuitas y algunas de ellas se imparten también en inglés.
- **Conmemoración *Día Internacional del Medio Ambiente*.** Coincidiendo con la celebración del Día Mundial del Medio Ambiente, la Fundación Canal organizó el 5 de junio el *Día para la Innovación*, que versó sobre Inteligencia Artificial. La jornada, que reunió a expertos en innovación, agua y empresa, estuvo dividida en dos bloques: uno de mañana, más dirigido al sector profesional en el que se debatió sobre las posibilidades que tiene la Inteligencia Artificial; y otro de tarde, orientada al público general, interesado en conocer los aspectos más relevantes de la Inteligencia Artificial en nuestro día a día.
- **Campaña de sensibilización medioambiental a través de la realidad aumentada.** Supuso el desarrollo y puesta a disposición del público de una aplicación móvil de realidad aumentada gratuita para difundir una campaña de sensibilización ambiental.
- **‘Caminar el Agua’ con Fundación Canal.** Rutas guiadas (6 de abril y 19 de mayo) que recorrieron el Arroyo Meaques (Río Manzanares) de Madrid. De la mano de expertos en diferentes ámbitos relacionados con el agua, la arquitectura, la botánica, la fauna o la ingeniería civil, descubrieron asombrosos y desconocidos aspectos históricos, socio-culturales, medioambientales, paisajísticos y arquitectónicos relacionados con el patrimonio hídrico de Madrid. Finalizando ambas rutas con una interpretación musical en acústico.
- **Ciclo ‘Mentes Inquietas’.** La actividad es un punto de encuentro y reflexión, y favorece el intercambio de experiencias constructivas con la voluntad de aportar valor a la sociedad, dando ideas y soluciones a problemas concretos, dirigido a un público joven. Se realizaron dos sesiones: “Técnicas de negociación” e “Infoxicación”
- **Talleres científico-medioambientales.** Dirigidos a niños y orientados a enseñar, mediante experimentos, conceptos relevantes relacionados con el medio ambiente. Se celebraron por la mañana y por la tarde los primeros domingos de mes, excepto los meses de agosto, y al igual que el año pasado también algún viernes por la tarde debido a la gran demanda de plazas. De forma divertida, el taller ayuda a comprender a los niños el mundo que nos rodea, a potenciar el interés por las ciencias, a reflexionar acerca del medio ambiente y, sobre todo, a divertirse aprendiendo a través de experimentos.
- **Conmemoración del *Día Mundial del Agua*.** Coincidiendo con esta celebración, Canal de Isabel II y la Fundación Canal organizaron un foro de debate el 20 de marzo de 2019. Se programó el *I Encuentro de Voces del Agua*, bajo el lema “Agua para todos. No dejar a nadie atrás” para abordar migraciones y los retos para el abastecimiento a toda la población.
- **Estudio sobre eventos extremos del cambio climático.** Análisis del estado del arte de modelos de predicción de eventos extremos (inundaciones y sequías) derivados de las previsiones de cambio climático a través de la revisión y síntesis de los análisis nacionales e internacionales realizados hasta la fecha en los que se identifiquen los mejores y más actuales modelos y herramientas utilizados para anticipar eventos climáticos extremos.



Los recursos económicos empleados fueron los siguientes<sup>8</sup>:

	PREVISTO	EJECUTADO
Gastos de personal	135.679	133.310
Gastos de explotación	48.206	44.105
Gastos de actividad	413.421	409.698
Amortización del inmovilizado	2.704	3.455
<b>TOTAL RECURSOS A EMPLEAR</b>	<b>600.010</b>	<b>590.569</b>

En la línea de actividad de Innovación y Medio Ambiente, se ha incluido el incremento de gasto repercutido por el no desarrollo del programa de subvenciones de cooperación internacional al desarrollo de la línea 3 *Corresponsabilidad* comentado anteriormente, no ha tenido desviaciones significativas respecto de los recursos inicialmente previstos.

El número de beneficiario o usuarios del conjunto de actividades de Innovación fue:

	PREVISTO	REAL
Presencial	48.000	46.860
Online	0	94
<b>Total beneficiarios/usuarios</b>	<b>48.000</b>	<b>46.954</b>

No se han producido desviaciones significativas en el número de beneficiarios/usuarios previstos.

### III. CORRESPONSABILIDAD

Durante el ejercicio 2019 la Fundación ha seguido trabajando en la aprobación de las Bases Reguladoras de la convocatoria de subvenciones asociadas al programa de voluntariado corporativo "Canal Voluntarios" de Canal de Isabel II. El proceso administrativo, que pasa por la aprobación de las Bases por la Comunidad de Madrid, aún no se ha finalizado, motivo por el cual aún no ha sido posible lanzar la primera convocatoria de estas subvenciones.

Los recursos económicos empleados fueron los siguientes<sup>9</sup>:

	PREVISTO	EJECUTADO
Gastos de personal	135.892	539
Gastos de explotación	48.282	178
Gastos de actividad	414.072	1.657
Amortización del inmovilizado	2.708	14
<b>TOTAL RECURSOS A EMPLEAR</b>	<b>600.954</b>	<b>2.389</b>

La desviación a la baja viene dada por la falta de ejecución del programa de subvenciones. El único gasto imputado, y por ende el resto de gastos prorrateados, viene dado por una adaptación de diseño gráfico de un apartado web.

<sup>8</sup> La imputación de los gastos que no son actividad (personal, explotación y amortización), a cada línea de actividad, se realiza tomando como referencia los gastos imputables directamente a cada una de ellas. En base a estos, se establece el porcentaje que suponen del total de gastos de actividad y se prorratean al resto de categorías.

<sup>9</sup> La imputación de los gastos que no son actividad (personal, explotación y amortización), a cada línea de actividad, se realiza tomando como referencia los gastos imputables directamente a cada una de ellas. En base a estos, se establece el porcentaje que suponen del total de gastos de actividad y se prorratean al resto de categorías.



Y el número de beneficiarios o usuarios del conjunto de actividades de Corresponsabilidad fue nulo, al no haber podido desarrollarse la actividad:

	PREVISTO	REAL
Presencial	0	0
Online	0	0
<b>Total beneficiarios/usuarios</b>	<b>0</b>	<b>0</b>

Al desarrollar el Plan de Actuación no se incluyó la cifra de beneficiarios o usuarios de la línea de subvenciones, ya que no era esperable que los proyectos de la convocatoria de 2019 se puedan desarrollar en dicho ejercicio, aun cuando se pusieran en marcha los proyectos, como consecuencia de los tiempos previstos para el proceso de convocatoria de subvenciones y resolución de las mismas. Una vez estos proyectos se ejecuten, el número de beneficiarios directo se estima supere las 65 mil personas por convocatoria, considerando los datos históricos del programa desde el año 2007.

#### IV. PUBLICACIONES

Durante el **ejercicio 2019** la Fundación editó las siguientes publicaciones:

- **Catálogos de exposiciones:**
  - 'Man Ray. Objetos de ensueño'.
  - 'Matisse Grabador'.
  - 'Francesca Woodman. Ser un ángel' / *On being an angel*.
- **Memoria anual de actividades (digital)**
- **'Agua, sin ti no soy' (digital).**

Los recursos económicos empleados fueron los siguientes<sup>10</sup>:

	PREVISTO	EJECUTADO
Gastos de personal	20.190	23.469
Gastos de explotación	7.173	7.765
Gastos de actividad	61.519	72.127
Amortización del inmovilizado	402	608
<b>TOTAL RECURSOS A EMPLEAR</b>	<b>89.285</b>	<b>103.968</b>

La desviación entre el gasto previsto inicialmente y el realizado es consecuencia del incremento de gasto repercutido por el no desarrollo del programa de subvenciones de cooperación internacional al desarrollo de la línea 3 *Corresponsabilidad* comentado anteriormente.

Y el número de beneficiarios o usuarios del conjunto de Publicaciones fue:

	PREVISTO	REAL
Presencial (tirada catálogos de las exposiciones)	1.800	1.600
Online (descarga publicaciones online)	8.000	11.292
<b>Total beneficiarios/usuarios</b>	<b>9.800</b>	<b>12.892</b>

<sup>10</sup> La imputación de los gastos que no son actividad (personal, explotación y amortización), a cada línea de actividad, se realiza tomando como referencia los gastos imputables directamente a cada una de ellas. En base a estos, se establece el porcentaje que suponen del total de gastos de actividad y se prorratean al resto de categorías.



La desviación a la baja en la tirada de catálogos es consecuencia de la tirada realizada para los catálogos de las exposiciones de 'Man Ray' y 'Matis', que fue ligeramente inferior a lo previsto.

En cuanto a las descargas online, la demanda ha sido mayor de lo esperado, en línea con el incremento de visitas a la web registrado (ver apartado 16.2 de la Memoria).

Dentro de los gastos de las publicaciones se encuentran incluidos los del personal con contrato de servicio necesarios para la edición de estas.

## V. ACTIVIDADES EN COLABORACIÓN CON OTRAS INSTITUCIONES Y ORGANISMOS

Durante el ejercicio 2019 la Fundación desarrolló actividades en su sede, enmarcadas dentro de los fines fundacionales, con las siguientes instituciones:

- Cámara de Comercio Hispano Portuguesa
- Agencia Española de Protección de Datos
- Asociación Española de Abastecimiento de Agua y Saneamiento (AEAS)
- Musealia Entertainment.
- Asociación de Víctimas del terrorismo.
- Fundación Ecomar
- Demarcación de Madrid del Colegio de Ingenieros de Caminos, Canales y Puertos
- Asociación Española de Abastecimientos de Agua y Saneamientos (AEAS)
- Asociación Española de Fundaciones.
- Diversos actos de Consejerías de la Comunidad de Madrid.

Estas actividades fueron coordinadas por el personal de la Fundación.

Los recursos económicos empleados fueron los siguientes<sup>11</sup>:

	PREVISTO	EJECUTADO
Gastos de personal	0,00	1.627
Gastos de explotación	0,00	538
Gastos de actividad	0,00	5.000
Amortización del inmovilizado	0,00	42
<b>TOTAL RECURSOS A EMPLEAR</b>	<b>0,00</b>	<b>7.208</b>

En el Plan de Actuación no se reflejó previsión de gasto al no poder determinar el número de actividades a desarrollar y, en consecuencia, el coste estimado de las mismas. El gasto ejecutado se corresponde con los gastos de instalación de la escultura "AZUL" en la explanada de la Sala de exposiciones de Castellana 214, con motivo de la COP25 celebrada a finales de año, así como la proporción de gastos generales prorrateados correspondiente.

El número de beneficiario o usuarios del conjunto de Actividades en colaboración con otras instituciones y organismos fue:

<sup>11</sup> La imputación de los gastos que no son actividad (personal, explotación y amortización), a cada línea de actividad, se realiza tomando como referencia los gastos imputables directamente a cada una de ellas. En base a estos, se establece el porcentaje que suponen del total de gastos de actividad y se prorratean al resto de categorías.



	PREVISTO	REAL
Presencial	0	2.228
Online	0	0
<b>Total beneficiarios/usuarios</b>	<b>0</b>	<b>2.228</b>

La desviación al alza viene dada por el desarrollo de las actividades que no se pudieron estimar en el desarrollo del Plan de Actuación.

Dentro de los gastos de las actividades se encuentran incluidos los del personal con contrato de servicio necesarios para el desarrollo de las mismas.

## VI. OTRAS ACTIVIDADES

Durante el **ejercicio 2019** la Fundación desarrolló en su sede actividades enmarcadas dentro de los fines fundacionales, que Canal de Isabel II celebra en las instalaciones de la Fundación.

El desarrollo de estas actividades no ha conllevado gastos directos asociados a las mismas, en consecuencia, no se reflejó previsión de gasto en el Plan de Actuación, ni aparece reflejado gasto ejecutado en la Memoria.

El número de beneficiarios o usuarios del conjunto de Otras actividades fue:

	PREVISTO	REAL
Presencial	0	926
Online	0	0
<b>Total beneficiarios/usuarios</b>	<b>0</b>	<b>0</b>

La desviación al alza viene dada por el desarrollo de las actividades mencionadas. No se incluyó previsión en el Plan de Actuación al no poder determinarse el número de actividades que se pudieran desarrollar en el transcurso del año. El número indicado refleja los beneficiarios o usuarios de las actividades que se han desarrollado en el año.

### 16.2 Indicadores de la actividad.

La Fundación evalúa el éxito de sus actividades en base a los asistentes y participantes a las mismas, los cuales han variado en diferente medida respecto a los datos del ejercicio anterior 2019:

	2020	2019
<b>Beneficiario / usuarios</b>	200.656	208.606
<b>Apariciones en medios</b>	707	1.120
<b>Valoración económica (en millones)</b>	5,82	8,88
<b>Impactos de audiencia OTS (en millones)*</b>	357	493
<b>Seguidores en RRSS</b>	122.869	115.480
<b>Visitas a la web de la Fundación**</b>	431.194	1.167.384

La desviación a la baja en los beneficiarios/usuarios, la repercusión en medios y visitas al sitio web viene dada por el menor grado de ejecución de las actividades, consecuencia de las restricciones sanitarias provocadas por el COVID19. El confinamiento general, las restricciones de movilidad, las limitaciones de aforo y la imposibilidad de realizar determinadas actividades en condiciones de seguridad (desde la óptica sanitaria del COVID19), han impactado negativamente en el nivel de actividades realizadas y como tal en la difusión de las mismas y en el nivel de usuarios/beneficiarios final.



En el caso del sitio web, además, influyen dos aspectos técnicos: el impacto temporal debido a la migración a la nueva web en julio de 2020 (este efecto temporal se revierte en noviembre, fecha en la que se inicia una tendencia creciente y mantenida del tráfico); el segundo aspecto tiene que ver con el cambio de herramienta de medición, pasando de Smarter Stats (herramienta ofrecida por el proveedor de hosting) a Google Analytics, herramienta de Google mucho más adecuada para las métricas de audiencia, la adquisición, el comportamiento y las conversiones que se llevan a cabo en el sitio web.

\*OTS (*Opportunity To See*): número de veces que una persona del público objetivo tiene ocasión de percibir y recordar la publicación. Es la unidad utilizada para medición de audiencia en *Reputation platform* de Kantar Media

\*\*Visitas a página: Número total de páginas vistas; las visitas repetidas a una misma página también se contabilizan

### 16.3 Recursos económicos totales obtenidos por la Fundación.

Los ingresos económicos obtenidos por la Fundación en el **ejercicio 2020** han sido los siguientes:

INGRESOS	Previsto	Realizado
Rentas y otros ingresos derivados del patrimonio	-	-
Ventas y prestaciones de servicios de las actividades propias	2.244.000	283.084
Ingresos ordinarios de las actividades mercantiles	-	-
Subvenciones del sector público	-	-
Aportaciones privadas	-	-
Otros tipos de ingresos	4.033.188	4.000.441
<b>TOTAL INGRESOS OBTENIDOS</b>	<b>6.277.188</b>	<b>4.283.525</b>

La desviación entre los ingresos económicos previstos y los realizados se debe principalmente al cierre anticipado de la exposición de la Sala Castellana 214 en curso en el momento de declaración del estado de alarma consecuencia de la pandemia del COVID19 y a la imposibilidad de inaugurar el siguiente proyecto expositivo previsto en dicha sala; así mismo, la crisis sanitaria provocada por el COVID19 ha supuesto no recabar ingresos durante el ejercicio en concepto de alquiler de espacios de la Fundación, y, reducir drásticamente el resto de ingresos que la Fundación recauda habitualmente derivados de sus actividades, como por ejemplo de venta de catálogos de las exposiciones, venta de productos reciclados realizados con las lonas de actividades retiradas, ingresos por talleres, etc.

Los ingresos económicos obtenidos por la Fundación en el ejercicio 2019 fueron los siguientes:

INGRESOS	Previsto	Realizado
Rentas y otros ingresos derivados del patrimonio	-	-
Ventas y prestaciones de servicios de las actividades propias	404.988	206.158
Ingresos ordinarios de las actividades mercantiles	-	-
Subvenciones del sector público	-	-
Aportaciones privadas	-	-
Otros tipos de ingresos	4.033.188	3.704.677
<b>TOTAL INGRESOS OBTENIDOS</b>	<b>4.438.176</b>	<b>3.910.835</b>

La desviación entre los ingresos económicos previstos y los realizados, se debe a la falta de puesta en marcha de una parte de las actividades y programas previstos en los documentos de traspaso de actividades de Canal de Isabel II, S.A. a la Fundación Canal (véase nota 1, páginas 5 y 6). Esta falta de actividad ha motivado la devolución de parte de la aportación prevista, y recibida, para el



desarrollo del ejercicio 2019, así como la no generación de ingresos previstos.

Otro factor que impactó en la minoración de ingresos previstos ha sido la exposición desarrollada en la Sala Castellana 214. En el momento de elaboración del Plan de Actuación estaba prevista su inauguración para finales del mes de octubre, abriéndose al público finalmente el 29 de noviembre. Así mismo, había contemplados una serie de ingresos por servicios accesorios a la exposición que, finalmente, por el tipo de exposición desarrollada no se pudieron llevar a cabo.

#### 16.4 Convenios y Contratos de colaboración con otras entidades.

Durante el **ejercicio 2020** la Fundación ha suscrito los siguientes Convenios y Contratos de Colaboración:

- Convenio de colaboración con Fundación Privada *Soñar Despierto*. Se trata de una donación de la recaudación obtenida en 2020 por el sistema de reserva de butaca mediante el que se gestiona la entrada de público a los conciertos del Ciclo de música de la Fundación Canal que tienen lugar en su auditorio. La donación es para las residencias infantiles que colaboran con dicha entidad, situadas en la Comunidad de Madrid, Valencia, Sevilla y Barcelona ofreciendo actividades de apoyo, formación y ocio a los menores en acogimiento residencial cuyo objetivo fundamental es brindar las mismas oportunidades que otros niños de su edad. Debido a la pandemia del COVID19, de los conciertos del Ciclo de Música 2020 previstos, solo dos de ellos pudieron realizarse con normalidad, el resto, o no se han podido llevar a cabo o se han realizado con un aforo reducido.

En consecuencia, la recaudación obtenida por la reserva de butaca del Ciclo de Música 2020 ha sido muy reducida, en comparación con los ingresos previstos. Es por esta razón que se decidió agrupar las recaudaciones 2020 y 2021 para proceder a su donación a la Fundación Privada Soñar Despierto a la finalización del Ciclo de Música 2021.

- Convenio de colaboración entre la Fundación Canal y la *Red Española del Pacto Mundial* para la celebración de su Asamblea General Ordinaria 2020 el día 8 de julio de 2020.
- Convenio de colaboración con la *Fundación Orquesta y Coro de la Comunidad de Madrid* para celebrar el concierto extraordinario del Día Internacional de la Música, que se grabó el 12 de junio de 2020 en el auditorio de la Fundación Canal. El presupuesto asciende a 4.000€.

Durante el ejercicio 2019 la Fundación ha suscrito los siguientes Convenios y Contratos de Colaboración:

- Convenio de Colaboración con *Fundación Contemporánea* para regular la participación de la Fundación Canal en Festival PHE'19. El presupuesto ascendió a 42.800 €
- Convenio de colaboración con *FEDER* (Federación Española de Enfermedades Raras). Se trata de una donación de la recaudación obtenida en 2019 por el sistema de reserva de butaca mediante el que se gestiona la entrada de público a los conciertos del Ciclo de música de la Fundación Canal que tienen lugar en su auditorio. La donación es para



el programa 'Talleres de apoyo psicológico en la Comunidad de Madrid' que se desarrolla en dentro del proyecto Servicios de Atención Psicológica de la propia organización. El importe de la recaudación del Ciclo de música 2019 de la Fundación canal que ha sido donado ha sido de 6.115 euros.

- Convenio de colaboración entre la Fundación Canal y la *Fundación General de la UCM* para la celebración de la actividad *Caminar el agua*, (6 abril y 19 mayo de 2019) en el Arroyo Meaques, afluente del río Manzanares.

## 17. Aplicación de elementos patrimoniales a fines propios y destino de rentas.

### Bienes y derechos vinculados al cumplimiento de fines propios

La totalidad del Activo de la Fundación está constituido por bienes y derechos que forman parte de la dotación fundacional, materializada en los saldos de tesorería que la Fundación mantiene en su cuenta corriente de la entidad bancaria BANKIA, y que están vinculados directamente al cumplimiento de los fines propios.

El Activo total está formado por el Activo no corriente y por el Activo corriente.

El Activo no corriente a 31 de diciembre de 2020 y 2019 está formado por:

	Euros	
	2020	2019
Inmovilizado Intangible	890	1.599
Bienes de Patrimonio Histórico	88.545	88.545
Inmovilizado Material	219.699	171.490
<b>TOTAL ACTIVO NO CORRIENTE</b>	<b>309.134</b>	<b>261.634</b>

El desglose aparece detallado en el Libro Inventario que figura como **Anexo I** de estas cuentas anuales.

El Activo corriente presenta el siguiente desglose al 31 de diciembre de 2020 y 2019:

	Euros	
	2020	2019
Deudores comerciales y otras cuentas a cobrar	(14)	75.434
Tesorería	5.301.291	4.364.794
<b>TOTAL ACTIVO CORRIENTE</b>	<b>5.301.277</b>	<b>4.440.228</b>

### Destino de rentas netas del ejercicio

El destino que se propone para las rentas e ingresos a que se refiere la Ley 50/2002, en su art. 27, es:



AÑO	Ingresos Brutos Computables (A)	Gastos Necesarios Computables (B)	Gastos de Administración (C)	Impuestos (D)	Rentas Netas (E)=(A)-(B)-(C)-(D)
2001	2.051.536	1.977.694	-	5.891	67.951
2002	1.886.403	1.805.269	-	5.591	75.543
2003	1.910.122	1.887.957	-	-	22.165
2004	2.007.297	1.884.218	-	-	123.079
2005	4.312.084	4.209.504	-	-	102.580
2006	4.917.074	4.998.979	-	-	(81.905)
2007	5.582.985	5.589.128	-	-	(6.143)
2008	10.350.095	10.177.797	-	-	172.298
2009	2.963.895	2.741.558	-	-	222.337
2010	2.241.647	2.037.386	-	-	204.261
2011	2.230.656	2.000.676	-	-	229.980
2012	2.182.690	1.885.994	-	-	296.696
2013	2.064.325	2.007.280	-	-	57.045
2014	2.108.946	2.048.615	-	-	60.331
2015	2.100.950	2.312.140	-	-	(211.190)
2016	2.153.616	2.070.267	-	-	83.349
2017	2.283.491	2.080.344	-	-	203.147
2018	2.635.035	2.229.172	-	-	405.863
2019	3.910.835	4.179.676	-	-	(268.841)
2020	4.283.525	3.203.454	-	-	1.080.071

De acuerdo con el art. 27 de la Ley 50/2002, la Fundación destinará a la realización de los fines fundacionales al menos el porcentaje mínimo legal de las rentas y cualesquiera otros ingresos netos que, deducidos los impuestos, obtenga a través de donaciones, subvenciones, aportaciones u otras liberalidades, así como por sus propias actividades, dedicándose el resto, deducidos los gastos de administración, a incrementar, con carácter necesario, bien la dotación fundacional o bien las reservas, según acuerdo del Patronato.

La Fundación aplicó la totalidad del excedente obtenido en 2000 y 2001 a fines fundacionales. En el año 2002 aplicó el 70% de los mismos a idéntico fin, y aplicó igualmente el resultado del ejercicio 2003, 2004 y 2005. En el año 2006 y 2007 al tener un excedente negativo aplicó el 100% del resultado contra las reservas voluntarias. En cuanto al resultado del año 2008, 2009, 2010 y 2011, este fue aplicado en un 30% a la dotación fundacional y el 70% restante a las reservas voluntarias. Del excedente obtenido en los ejercicios 2012, 2013, 2014, 2016, 2017 y 2018 se aplicó el 100% a reservas voluntarias. En 2015 y 2019, al tener un excedente negativo, se aplicó el 100% del resultado contra las reservas voluntarias.

En 2020 el excedente positivo se aplicará en su totalidad a reservas voluntarias (nota 3).

La información y desgloses requeridos por la Comunidad de Madrid relativos al "Cálculo de destino de rentas" se incluyen como **Anexo II** de estas cuentas anuales abreviadas.

## 18. Información relativa a Partes Vinculadas, Órgano de Gobierno, de Dirección y Representación.

No se han producido ni devengado sueldos, dietas ni remuneraciones en el ejercicio por los miembros del Órgano de Gobierno (Patronato). Tampoco se han contraído obligaciones en materia de pensiones y seguros de vida respecto de los miembros antiguos y actuales del Órgano de Gobierno.



La Fundación no tiene concedido a los miembros de su Órgano de Gobierno ningún tipo de préstamo, ni ha asumido obligación alguna por cuenta de ellos a título de garantía, ni se han pagado primas de seguro de responsabilidad civil por daños ocasionados por actos u omisiones en el ejercicio del cargo.

Los miembros del Órgano de Gobierno de la Fundación o personas físicas o jurídicas vinculadas a ellos no han realizado con ésta operaciones ajenas al tráfico ordinario o en condiciones distintas a las de mercado.

Las remuneraciones correspondientes al personal de Alta Dirección durante el ejercicio 2020 han ascendido a 295.640,88 euros (288.005,10 euros en 2019). La variación se debe a que en el 2020 se aplicaron las subidas salariales aprobadas por el Gobierno de la Comunidad de Madrid para el sector público (estas subidas salariales no se aplicaron a la Directora Gerente de la Fundación, al encontrarse incluida dentro del ámbito de aplicación del Código Ético de Altos Cargos de la Comunidad de Madrid, personal excluido expresamente de las subidas salariales autorizadas por el gobierno regional).

A estos efectos, y si bien la única persona con contrato de Alta Dirección es la Dirección Gerente, se entiende como miembros del personal de Alta Dirección o equipo directivo los siguientes cargos:

- Directora Gerente
- Subdirector y Director del área de Arte y Cultura.
- Director del área de Innovación y Medio Ambiente.
- Directora de la Secretaría General Técnica.

Durante los ejercicios 2020 y 2019 el personal de Alta Dirección no tiene concedidos anticipos o créditos y no se han asumido obligaciones por cuenta de ellos a título de garantía, ni se han pagado primas de seguro de responsabilidad civil por daños ocasionados por actos u omisiones en el ejercicio del cargo. Así mismo, la Fundación no tiene contraídas obligaciones en materia de pensiones y de seguros de vida con respecto a antiguos o actuales miembros de la Dirección.

## 19. Remuneración de Auditores

El auditor de la Fundación durante el ejercicio 2020 ha sido AUREN AUDITORES SP, S.L.P. Los únicos honorarios devengados por la Fundación en 2020 corresponden a la auditoría del ejercicio anual terminado en 31 de diciembre de 2020, que ascendieron a 1 mil euros (1 miles de euros en 2019) y que han sido íntegramente satisfechos por la Fundación a Canal de Isabel II, S.A., quien a su vez los ha satisfecho a AUREN AUDITORES SP, S.L.P., en base al contrato de Servicios de auditoría externa de las cuentas anuales que tienen entre sí Canal de Isabel II, S.A. y AUREN AUDITORES SP, S.L.P., y que incluye los servicios de auditoría de la Fundación, entre otros.

## 20. Otra información

El detalle de otras cuentas no comentadas en epígrafes anteriores es el siguiente:

### - Tesorería

El detalle de este epígrafe de los ejercicios 2020 y 2019 es el siguiente:

	<b>Euros</b>	
	<b>2020</b>	<b>2019</b>
Caja	37.010	41.175
Bancos	5.264.281	4.323.620
<b>TOTAL TESORERIA</b>	<b>5.301.291</b>	<b>4.364.794</b>



La totalidad del saldo efectivo está disponible para ser utilizado. En 2020 y 2019 las cuentas corrientes no han devengado ingresos financieros.

## 21. Hechos posteriores al cierre

Al cierre del ejercicio 2020, el efecto de la pandemia por COVID 19 sigue impactando en la actividad de la Fundación Canal. Así las cosas, la Fundación se ha visto obligada a adaptar su Plan Entorno Seguro, atendiendo a los requerimientos de aforo en instalaciones y actividades aprobados por el Gobierno en cada momento; ha promovido el cierre de sus instalaciones, de conformidad con los distintos cierres perimetrales impuestos en la ZBS en la que se encuentra ubicada; ha alterado el calendario previsto para algunas de sus actividades, a fin de adaptarse a las restricciones vigentes en cada momento.

## 22. Información Medioambiental

La Fundación Canal, en línea con sus fines de actuación general, incorpora criterios medioambientales tanto en sus actividades, como en la gestión de sus espacios. Estas inquietudes se traducen en la incorporación de condiciones especiales de ejecución de tipo medioambiental en las licitaciones, buscando siempre minimizar el impacto medioambiental de las actividades y servicios que se desarrollan en las instalaciones.

En este mismo sentido, la Fundación inició en el ejercicio 2018 un plan de eficiencia energética para optimizar el rendimiento de las instalaciones de la Fundación, desde un punto de vista energético. La primera fase de este plan, realizada en el segundo semestre del ejercicio 2018, consistió en un análisis exhaustivo y toma de datos de las instalaciones, que se materializó en un informe con unas recomendaciones finales. Estas recomendaciones, que implican actuaciones de diferente calado tanto a nivel operativo como económico, se implementarán a lo largo de los siguientes ejercicios.

El plan anteriormente comentado, iniciado en el 2018, ha sufrido una ralentización en el 2020 debido a la pandemia del COVID19 y las medidas sanitarias impuestas como consecuencia: parada de actividad, restricciones a la movilidad... esta situación ha supuesto un retraso en la implementación de las medidas previstas, que se han ido reactivando en la última parte del año pero que serán efectivas para el ejercicio siguiente. No obstante lo anterior, durante el ejercicio 2020 la Fundación ha normalizado la inclusión de criterios medioambientales en todos los procesos de licitación que convoca, ha puesto en marcha un blog medioambiental en el que con una periodicidad quincenal publica noticias con contenido medioambiental en aras de sensibilizar a la sociedad de la importancia de cuidar el medioambiente, se ha iniciado un estudio de la huella de carbono de la Fundación y además, se han impulsado nuevos formatos virtuales de las actividades que suponen menores impactos asociados (desplazamientos de personal y participantes, uso de materiales, etc.). Asimismo, entre las medidas higiénico-sanitarias adoptadas con la finalidad de mantener las instalaciones en funcionamiento durante la situación de crisis sanitaria, se ha prestado especial atención, junto a la reducción de aforos, a la calidad del aire interior de las instalaciones y su climatización sin recirculación de aire. Finalmente, cabe resaltar la renovación de la iluminación de la fachada y jardines del edificio de la Fundación, pasando a tecnología de focos led con el consiguiente ahorro energético (inversión de 17.656 euros), así como la optimización de la red de riego del jardín. En un orden de magnitud inferior, durante el ejercicio se han instalado dispensadores automáticos de jabón en todos los aseos (coste anual de 465 euros) y se prioriza el suministro de consumibles y materiales de mantenimiento con criterios de sostenibilidad.



En 2019, la mayor parte del gasto medioambiental consistieron en la inversión de 24.810 euros para adquirir focos led, en sustitución de los antiguos focos, para su utilización en la sala de exposiciones de Mateo Inurria, sustitución que lleva aparejada un gran ahorro energético debido a la tecnología led utilizada.

Otros gastos realizados, de menor cuantía, son por ejemplo la adquisición e instalación de material aislante para la zona de la plataforma elevadora de la sala de exposiciones de la Sala Mateo Inurria, acción que redundará en una mayor eficiencia energética al mejorarse la estanqueidad de la sala, o una auditoría de calidad del aire interior. El importe de estas dos acciones se eleva a los 3.141 euros.

En otro orden de magnitud inferior, también se han realizado gastos de menor cuantía relacionados con la adquisición de material de oficina reciclado o lámparas de bajo consumo a medida que se va necesitando la sustitución de estas.

A 31 de diciembre de 2020 y 2019 la Fundación no tiene registrada provisión alguna por posibles riesgos medioambientales dado que la Dirección estima que no existen contingencias significativas relacionadas con posibles litigios, indemnizaciones u otros conceptos.

## 23. Bases de presentación de liquidación del presupuesto del ejercicio 2020 y 2019

### 23.1 Presupuesto ejercicio 2020 y 2019:

EPÍGRAFES	Gastos Presupuestarios		EPÍGRAFES	Ingresos Presupuestarios	
	Presupuest o 2020	Presupuest o 2019		Presupuest o 2020	Presupuest o 2019
OPERACIONES DE FUNCIONAMIENTO			OPERACIONES FUNCIONAMIENTO:		
1.- Ayudas monetarias	-	-	1.- Ventas y otros ingresos ordinarios actividad mercantil	2.279.400	65.500
2.- Gastos de colaboraciones y del órgano de gobierno	-	-	2.- Cuotas de usuarios y afiliados	-	-
3.- Consumos de explotación	-	-	3.- Ingresos de promociones patrocinadores y colaboradores	-	-
4.- Gastos de personal	1.309.243	1.003.594	4.- Subvenciones, donaciones y legados imputados al resultado	3.998.188	3.998.188
5.- Amortizaciones, provisiones y otros gastos	4.967.945	3.434.581	5.- Otros Ingresos	-	374.488
6.- Gastos financieros y asimilados	-	-	6.- Ingresos Financieros	-	-
7.- Gastos Extraordinarios	-	-	7.- Ingresos Extraordinarios	-	-
<b>TOTAL GASTOS OPERACIONES DE FUNCIONAMIENTO</b>	<b>6.277.188</b>	<b>4.438.176</b>	<b>TOTAL INGRESOS OPERACIONES DE FUNCIONAMIENTO</b>	<b>6.277.188</b>	<b>4.438.176</b>



## 23.2. Información de la liquidación del presupuesto 2020 y 2019

### OPERACIONES DE FUNCIONAMIENTO:

EPÍGRAFES	GASTOS PRESUPUESTARIOS					
	2020			2019		
	Presupuesto	Realización	Desviaciones	Presupuesto	Realización	Desviaciones
OPERACIONES DE FUNCIONAMIENTO						
1.- Ayudas monetarias				-	-	-
2.- Gastos de colaboraciones y del órgano de gobierno				-	-	-
3.- Consumos de explotación				-	-	-
4.- Gastos de personal	1.309.243	1.067.939	241.304	1.003.594	940.504	63.090
5.- Amortizaciones, provisiones y otros gastos	4.967.945	2.135.516	2.832.429	3.434.581	3.239.172	195.409
6.- Gastos financieros y asimilados				-	-	-
7.- Gastos Extraordinarios				-	-	-
<b>TOTAL GASTOS OPERACIONES DE FUNCIONAMIENTO</b>	<b>6.277.188</b>	<b>3.203.455</b>	<b>3.073.733</b>	<b>4.438.176</b>	<b>4.179.676</b>	<b>258.499</b>

EPÍGRAFES	INGRESOS PRESUPUESTARIOS					
	2020			2019		
	Presupuesto	Realización	Desviaciones	Presupuesto	Realización	Desviaciones
OPERACIONES DE FUNCIONAMIENTO						
1.- Ventas y otros ingresos ordinarios de la actividad	2.279.000	285.338	1.934.662	439.988	261.447	178.541
2.- Cuotas de usuarios y afiliados	-	-	-	-	-	-
3.- Ingresos de promociones, patrocinadores y colaboradores	-	-	-	-	-	-
4.- Subvenciones, donaciones y legados imputados al resultado	3.988.188	3.988.188	-	3.998.188	3.649.388	348.800
6.- Ingresos Financieros	-	-	-	-	-	-
7.- Ingresos Extraordinarios y de ejercicios anteriores	-	-	-	-	-	-
<b>TOTAL INGRESOS OPERACIONES DE FUNCIONAMIENTO</b>	<b>6.277.188</b>	<b>4.273.526</b>	<b>1.993.662</b>	<b>4.438.176</b>	<b>3.910.835</b>	<b>527.341</b>

### SALDO DE OPERACIONES DE FUNCIONAMIENTO (INGRESOS-GASTOS):

Presupuesto: - Euros  
 Realización: (1.080.071) Euros  
 Desviación: 1.080.071 Euros



## OPERACIONES DE FONDOS:

OPERACIONES DE FONDOS (2020)	INGRESOS Y GASTOS PRESUPUESTARIOS		
	Presupuesto	Realización	Desviaciones
A) Aportaciones de fundadores y asociados	-	-	-
B) Variación neta de subvenciones, donaciones y legados de capital y otros	-	-	-
C) Variación neta de inversiones reales	-	(47.500)	47.500
D) Variación neta de activos financieros y del capital de funcionamiento	-	(88.355)	88.355
E) Variación neta de provisiones para riesgos, gastos y deudas	-	-	-
<b>SALDO OPERACIONES DE FONDOS (2020):</b>		<b>(135.854)</b>	<b>135.854</b>

Presupuesto: - Euros

Realización: (135.854) Euros

Desviación: 135.854 Euros

OPERACIONES DE FONDOS (2019)	INGRESOS Y GASTOS PRESUPUESTARIOS		
	Presupuesto	Realización	Desviaciones
A) Aportaciones de fundadores y asociados	-	-	-
B) Variación neta de subvenciones, donaciones y legados de capital y otros	-	-	-
C) Variación neta de inversiones reales	-	(113.563)	113.563
D) Variación neta de activos financieros y del capital de funcionamiento	-	145.134	(145.534)
E) Variación neta de provisiones para riesgos, gastos y deudas	-	-	-
<b>SALDO OPERACIONES DE FONDOS (2019):</b>		<b>31.571</b>	<b>(31.571)</b>

Presupuesto: - Euros

Realización: 31.571 Euros

Desviación: (31.571) Euros

### 23.3 Desviaciones entre el plan de actuación y datos realizados

Las desviaciones producidas en el ejercicio 2020 entre el plan de actuación previsto y lo realmente incurrido son debidas principalmente a la situación de emergencia sanitaria provocada por la propagación del coronavirus COVID-19 y la adopción de medidas extraordinarias preventivas y salud pública que se fueron adoptando desde marzo de 2020. En este sentido, cabe señalar que desde el primer momento la Fundación Canal colaboró activamente con las autoridades para poner en marcha todas las medidas necesarias atendiendo a la actividad desarrollada por la institución, respetando en todo momento tanto las directrices recibidas, como la legalidad vigente.

Así las cosas, la Fundación se vio en la obligación de cerrar sus salas de exposiciones, así como su sede, cancelar todas sus actividades y adoptar el método de teletrabajo para la mayor parte de su personal desde el día 12 de marzo, fecha en la que se recibió una comunicación en este sentido de la SGT de la Consejería de Medio Ambiente, Ordenación del Territorio y Sostenibilidad de la Comunidad de Madrid, a la que la Fundación se encuentra adscrita.

Esta situación de cierre, que se mantuvo hasta el 16 de junio de 2020, fecha en la que se reabrieron las instalaciones, supuso que parte de las actuaciones previstas en el Plan de Actuación del ejercicio no pudieran llevarse a cabo, o bien tuvieron que ser adaptadas, con el consiguiente ajuste de gastos previstos. Estos hechos tuvieron también un impacto directo sobre los ingresos previstos, ya que el cierre anticipado de la exposición de la Sala Castellana 214 y la imposibilidad de inaugurar el siguiente proyecto programado en dicha sala, supuso una importante minoración de los ingresos previstos durante el ejercicio.



Además de estos hechos, y sin tener conexión directa con la situación descrita, se mantuvo la imposibilidad de la puesta en marcha del programa de subvenciones al desarrollo asociadas al programa Canal Voluntarios de Canal de Isabel II S.A. por cuestiones administrativas ajenas a la voluntad de la Fundación.

En cuanto al 2019, entre el plan de actuación previsto y lo realmente incurrido, son debidas principalmente a la imposibilidad de la puesta en marcha del programa de subvenciones al desarrollo asociadas al programa *Canal Voluntarios* de Canal de Isabel II, motivando la devolución de parte de la aportación anual de Canal de Isabel II a la Fundación, y a la minoración de ingresos de la exposición de la Sala Castellana 214, consecuencia del retraso en la fecha de apertura al público y la no prestación de servicios accesorios que generasen ingresos adicionales a la venta de entradas.



## FUNDACIÓN CANAL DE ISABEL II

(ANEXO I) LIBRO INVENTARIO

(A 31 DE DICIEMBRE DE 2020 y 2019)



**LIBRO INVENTARIO A 31 DE DICIEMBRE DE 2020 y A 31 DE DICIEMBRE DE 2019**  
(Expresado en EUROS)

**INMOVILIZADO INTANGIBLE ADQUIRIDO**

A 31 DE DICIEMBRE DE 2020

<b>APLICACIONES INFORMÁTICAS ADQUIRIDOS A 31 DE DICIEMBRE DE 2020</b>					
<b>Fecha de Adquisición</b>	<b>Descripción del Elemento</b>	<b>Precio de Adquisición</b>	<b>Amortización acumulada</b>	<b>Provisión Acumulada Depreciación</b>	<b>Valor neto contable 31/12/20</b>
02/01/2001	Programa Neuron Contabilidad	1.217	(1.217)	-	-
18/10/2011	Licencia Autocad	1.508	(1.507)	-	-
08/06/2017	Licencia Windows 10 Pro	277	(185)	-	91
12/01/2018	WINDOWS 10 PRO LICENCIA - HP 260 p126ns	168	(165)	-	3
12/01/2018	WINDOWS 10 PRO LICENCIA - HP 260 p126ns	168	(165)	-	3
28/11/2018	WINDOWS 10 PRO PCCOM BASIC ELITE I	145	(100)	-	45
28/11/2018	WINDOWS 10 PRO PCCOM BASIC ELITE II	145	(100)	-	45
20/12/2018	WINDOWS 10 PRO PCCOM BASIC ELITE III	140	(94)	-	45
29/03/2019	WINDOWS 10 PRO LENOVO IDEAPAD 330 i7	137	(80)	-	57
11/04/2019	WINDOWS 10 PRO PCCOM BASIC ELITE PRO i7	137	(78)	-	59
16/04/2019	LICENCIA VMIX HD	413	(233)	-	180
23/05/2019	WINDOWS 10 PRO PCCOM BASIC ELITE PRO i7 II	137	(73)	-	64
16/07/2019	WINDOWS 10 PRO PCCOM BASIC ELITE PRO i7 III	138	(67)	-	71
16/07/2019	WINDOWS 10 PRO PCCOM BASIC ELITE PRO i7 IV	138	(67)	-	71
16/07/2019	WINDOWS 10 PRO LENOVO IDEAPAD 530S- 14- i5	138	(67)	-	71
12/09/2019	WINDOWS 10 PRO LENOVO YOGA 530-14 i7	142	(61)	-	81
<b>TOTALES</b>		<b>5.148</b>	<b>(4.257)</b>	<b>-</b>	<b>890</b>

**BIENES DE PATRIMONIO HISTÓRICO ADQUIRIDOS**

A 31 DE DICIEMBRE DE 2020

<b>Fecha de Adquisición</b>	<b>Descripción del Elemento</b>	<b>Precio de Adquisición</b>	<b>Amortización acumulada</b>	<b>Provisión Acumulada Depreciación</b>	<b>Valor neto contable 31/12/20</b>
05/02/2005	Foto Rafael Navarro	3.200	-	-	3.200
07/02/2005	Foto Jorge Rueda	2.400	-	-	2.400
07/02/2005	Foto J. Manuel Navia	560	-	-	560
07/02/2005	Foto David Jimenez	480	-	-	480
07/02/2005	Foto Joan Fontcuberta	4.940	-	-	4.940
08/02/2005	Foto José M <sup>a</sup> Rodríguez Madoz	2.000	-	-	2.000
08/02/2005	Foto Pajaritos, 25	640	-	-	640
11/02/2005	Foto Tony Catany	2.800	-	-	2.800
14/02/2005	Foto Pérez Siquier	1.440	-	-	1.440
15/02/2005	Foto J.M. Castro	960	-	-	960
15/03/2005	Foto García Alix	2.800	-	-	2.800
17/12/2005	Foto Cristina García Rodero	2.000	-	-	2.000
30/12/2006	5 Fotos de García Alix	12.500	-	-	12.500
26/12/2007	Foto J. M. Díaz Burgos "Retrato de Isabel"	800	-	-	800



20/12/2007	Foto Joan Colom "El carrer" 1959	1.097	-	-	1.097
30/12/2007	Foto Ramón Massats "Museo Prado" 1961	2.088	-	-	2.088
04/01/2001	Adq. Fuente de los Niños (Benlliure)	46.191	-	-	46.191
01/03/2002	Montaje Fuente de los Niños (Benlliure)	1.649	-	-	1.649
<b>TOTALES</b>		<b>88.545</b>	-	-	<b>88.545</b>

## INMOVILIZADO MATERIAL ADQUIRIDO

A 31 DE DICIEMBRE DE 2020

INSTALACIONES TÉCNICAS					
Fecha de Adquisición	Descripción del Elemento	Precio de Adquisición	Amortización acumulada	Provisión Acumulada Depreciación	Valor neto contable 31/12/20
23/09/2003	Sonorización Hall (1)	43.800	(43.800)	-	-
23/09/2005	Iluminación del auditorio (35%) (2)	15.988	(15.988)	-	-
18/11/2005	Iluminación del auditorio (65%) (2)	29.693	(29.693)	-	-
17/07/2006	Adecuación sala exposiciones (3)	17.421	(17.421)	-	-
24/08/2007	Matriz cabina proyección (4)	7.805	(7.805)	-	-
23/12/2008	Controlador dimmer (3)	6.210	(6.210)	-	-
09/05/2011	Switch 24 puertos para Auditorio (2 unidades) (5)	1.021	(1.021)	-	-
29/08/2011	Sistema Intercomunicadores ALTAIR Auditorio (6)	9.376	(9.376)	-	-
04/06/2012	Microfonía inalámbrica SHURE	8.449	(8.449)	-	-
25/07/2012	PROYECTORES NEC PX-700W (2) AUDITORIO	18.267	(18.267)	-	-
30/08/2012	DETECTORES PRESENCIA LUZ ESCALERA	1.467	(981)	-	486
17/09/2012	CAMARA SONY EVID80P (AUDITORIO)	1.358	(1.358)	-	-
16/10/2012	DIMMER CUBE 4 CANALES 1,4KW (CABINA CONTROL)	793	(783)	-	10
07/03/2012	Elevador eléctrico UMACON 100KG tiro	1.386	(1.386)	-	-
29/04/2014	MARTILLO PERFORADOR HILTI TE 30-M-AVR Nº SERIE 88059	1.035	(834)	-	201
22/09/2010	Humificador de aire para el Auditorio	4.335	(4.335)	-	-
18/10/2011	Obras Servicios / Almacén / Guardarropa	11.673	(10.743)	-	931
18/10/2011	Obras Pintura Claraboya Galería Abovedada	1.961	(1.804)	-	156
26/12/2013	Focos Cotelos QR111 100W	6.384	(5.373)	-	1.011
28/02/2014	PROYECTORES OPTOMA X401 4.000 Lumens (2)	1.668	(1.369)	-	300
07/05/2014	PROYECTORES OPTOMA X401 4.000 Lumens (1)	834	(669)	-	166
20/01/2015	FOCOS LED POINT SPOT 35Q 3,5W 30º 3000K BLANCO (10)	2.347	(1.671)	-	674
16/04/2015	MICROFONO DIADEMA DPA FIO66F10	1.042	(719)	-	324
28/10/2015	MICROFONOS MANO AUDITORIO Y VESTIBULO (2 Unds.)	1.603	(999)	-	605
29/12/2015	PANTÓGRAFO/PROYECTOR/FOCO (AUDITORIO)	4.633	(2.783)	-	1.850
29/12/2015	CAMARA SONY EVID90P (AUDITORIO)	1.872	(1.124)	-	747
29/12/2015	INTERCOM ALTAIR WBP202 + AURICULAR ALTAIR WAM-100/2	1.245	(748)	-	497
01/08/2016	PROYECTOR/FOCO	(1.558)	828	-	(731)
10/04/2017	PROGRAMADOR AUTOMATICO RAIN-BIRD WP-6	297	(134)	-	164
20/12/2018	PROYECTOR ARRI TRU BLUE	2.302	(468)	-	1.835
17/12/2018	ILUMINACION EXTERIOR	13.029	(2.677)	-	10.352
04/01/2019	FOCOS LED (40 Unds.)	12.402	(2.467)	-	9.935
09/07/2019	PROYECTOR OPTOMA EH460ST	1.247	(185)	-	1.063
29/11/2019	FOCOS LED (40 Unds.)	12.236	(1.331)	-	10.905



05/08/2020	CLIMATIZADORA TRANE CGWF 125	13.554	(267)		13.286
30/12/2020	ILUMINACIÓN LED EXTERIOR	17.564	(5)		17.560
<b>TOTALES</b>		<b>274.740</b>	<b>(202.413)</b>	<b>-</b>	<b>72.325</b>
<b>MOBILIARIO</b>					
Fecha de Adquisición	Descripción del Elemento	Precio de Adquisición	Amortización acumulada	Provisión Acumulada Depreciación	Valor neto contable 31/12/20
18/05/2001	Fotografías enmarcadas	20.141	(20.141)	-	-
05/07/2001	Máquina Encuadernadora	280	(280)	-	-
21/03/2002	Mueble Ordenador	566	(566)	-	-
13/05/2002	Bastidores	1.260	(1.260)	-	-
28/01/2003	Piano Yamaha C7/5874759	25.432	(25.432)	-	-
01/05/2002	Mobiliario Variado	2.899	(2.899)	-	-
09/07/2002	Carro Televisión	360	(360)	-	-
15/07/2002	Lámparas Salón de Actos	670	(670)	-	-
23/07/2002	Consolas Despacho Presidencia	1.038	(1.038)	-	-
03/10/2002	Alfombras despacho Presidencia	4.230	(4.230)	-	-
03/10/2002	Mobiliario Gerencia	11.100	(11.100)	-	-
10/12/2002	Cajoneras Sala Sonido	632	(632)	-	-
20/12/2002	Jardinera Hall	1.034	(1.034)	-	-
31/12/2002	Alfombras Patronato y Gerencia	829	(829)	-	-
31/12/2002	Mueble Auxiliar	175	(175)	-	-
02/03/2002	Señalizadores Peatonales	3.355	(3.355)	-	-
13/03/2002	Percheros	685	(685)	-	-
31/12/2002	Alfombras Sala Juntas planta 2ª y Patronato	680	(680)	-	-
20/03/2003	Amueblamiento sala VIP	1.281	(1.281)	-	-
16/05/2002	Lámparas Presidencia	803	(803)	-	-
20/05/2002	Mueble sala reuniones	331	(331)	-	-
05/03/2004	Estanterías Planta 3ª	1.892	(1.892)	-	-
24/04/2008	Expositor venta libros	780	(780)	-	-
20/10/2008	Percheros 3ª planta	149	(149)	-	-
17/10/2008	Estanterías IKEA	684	(684)	-	-
30/10/2008	Cajonera Europa Olmo	165	(165)	-	-
15/12/2008	Puerta estantería	26	(26)	-	-
24/03/2009	3 mesas para el hall	1.015	(1.015)	-	-
13/04/2010	3 Mesas para periodistas debate	335	(335)	-	-
03/02/2012	Atril transparente	954	(954)	-	-
12/04/2013	Mesa Foros de opinión	1.194	(1.194)	-	-
19/09/2013	Mesa vidrio redonda 120 cm pie metal	844	(619)	-	225
27/09/2013	Bancos hall	965	(705)	-	259
04/03/2014	Estanterías EXMELUX Recepción	1.056	(702)	-	353
19/05/2016	Bancos grandes vestibulo (2 unidades)	1.131	(786)	-	346
23/01/2017	Casilleros con cerradura (10)	1.919	(755)	-	1.164
28/01/2018	Felpudo Vestíbulo	512	(150)	-	362
28/03/2018	Silla ACER giratoria red blanca (2 unidades)	300	(81)	-	220
28/03/2018	Silla ROMA giratoria negra (2 unidades)	238	(64)	-	174
18/04/2018	Soporte TV 37-70" TODQ FS1870M-B"	215	(58)	-	157
26/02/2019	POSTE ECOBARRIER PLUS INOX AZUL 3M (10)	1.375	(254)	-	1.121
08/04/2019	CAMBIADOR DE BEBES	336	(58)	-	278



26/04/2019	MUEBLES COCINA PLANTA 1º	5.398	(908)	-	4.490
19/07/2019	BUTACAS AUDITORIO TAPIZADO	85.214	(12.421)	-	72.794
16/09/2019	SILLA DESPACHO JAVERJALLET (x2)	395	(51)	-	344
08/10/2019	ATRIL DE ORQUESTA (x10)	360	(44)	-	316
04/11/2019	SILLONES LC2 COLOR BLANCO Y NEGRO (7uds)	2.851	(330)	-	2.522
23/10/2019	ARMARIO METALICO OFFICE VESTIBULO	668	(79)	-	588
09/01/2020	TELON NEGRO ESCENARIO	511	(50)	-	461
14/02/2020	ARMARIOS DESPACHO AAGG	1.596	(140)	-	1.456
08/06/2020	MAMPARA SEPARACION RECEPCION (x1)	391	(19)	-	372
08/06/2020	MAMPARA SEPARACION CONTROL ACCESO (x2)	583	(29)	-	554
15/06/2020	MAMPARA SEPARACION 160x100x65 (x6)	1.367	(65)	-	1.303
15/06/2020	MAMPARA SEPARACION 120x100 (x3)	957	(45)	-	912
31/12/2020	BALDOSA SUELO TECNICO (x160)	7.782	-	-	7.782
<b>TOTALES</b>		<b>201.941</b>	<b>(103.390)</b>	<b>-</b>	<b>98.551</b>
<b>EQUIPOS PROCESO DE INFORMACION</b>					
Fecha de Adquisición	Descripción del Elemento	Precio de Adquisición	Amortización acumulada	Provisión Acumulada Depreciación	Valor neto contable 31/12/20
15/06/2004	Impresora Kyocera 3ª Planta	1.724	(1.724)	-	-
11/04/2008	Pantalla TFT de 24	325	(325)	-	-
11/11/2008	Monitor Samsung	130	(130)	-	-
17/11/2008	Monitor Samsung	130	(130)	-	-
01/07/2009	Impresora HP Laserjet P 1005/600	71	(71)	-	-
01/07/2009	Impresora HP Laserjet P 1005/600	71	(71)	-	-
03/07/2009	Fax laser 2820	181	(181)	-	-
01/07/2009	Impresora HP Laserjet P2055 DN	299	(299)	-	-
05/10/2010	ACER VERITON	458	(458)	-	-
01/04/2010	Ordenador portátil Hp Pavilion DV6-2160 para los ACTOS	614	(614)	-	-
10/03/2010	28 Proyectoros OPTOMA EX 532 Educación	15.847	(15.847)	-	-
27/12/2010	4 Proyectoros OPTOMA EX 762 / 2 Proyectoros MITSUBISHI	14.448	(14.448)	-	-
09/06/2011	Ordenador Fujitsu Esprimo P9900 0-WATT	1.016	(1.016)	-	-
29/09/2011	HP IMPRESORA OFFICEJET PRO K8600DN STH16E22047	498	(498)	-	-
18/10/2011	RICOH IMPRESORA MFP COLOR A4 MPC300	2.653	(2.653)	-	-
16/07/2012	PICOPROYECTOR Y HDMI	845	(845)	-	-
03/08/2012	SERVIDOR DELL POWEREDGE R310	3.546	(3.546)	-	-
10/09/2012	IMPRESORA EPSON STYLUS OFFICE BX630FW (2)	197	(197)	-	-
16/10/2012	ORDENADOR FUJITSU ESPRIMO P400	736	(736)	-	-
01/02/2013	ORDENADOR HP ELITE 7300	844	(844)	-	-
12/04/2013	PORTATIL ASUS A55VD-SX788H + WIN 8 PRO ET	764	(764)	-	-
12/04/2013	MONITOR HP PAVILION 23xi LED	168	(168)	-	-
20/05/2013	WIFI "LOBO" 900-XAD / 912 Y COMPONENTES	3.258	(3.258)	-	-
14/06/2013	ORDENADOR FUJITSU ESPRIMO P400	953	(953)	-	-
14/06/2013	ORDENADOR FUJITSU ESPRIMO P400	953	(953)	-	-
04/07/2013	TRANSMISOR CANON WFT-E6B P/EOS 1DX	820	(820)	-	-
16/10/2013	PANTALLA TACTIL LED 22" ELO ET2243L IT/APR	611	(611)	-	-
31/12/2013	ORDENADOR HP COMPAQ PRO MT 6300	567	(567)	-	-
07/02/2014	PC DELL OPTIPLEX 3020	3.424	(3.424)	-	-



21/03/2014	AP LOBO 912 (PUNTO WIFI)	579	(579)	-	-
12/05/2014	PC OPTIPLEX 7010MT (4 Unds)	643	(643)	-	-
12/05/2014	MONITOR SAMSUNG SERIE 1 S22C150N (4 Unds)	528	(528)	-	-
20/05/2014	PORTATIL HP PROBOOK 450	771	(771)	-	-
20/05/2014	PUNTO SEÑALIZACION DIGITAL INTERIOR	3.270	(3.270)	-	-
15/09/2014	MONITOR EIZO CG-223W COLOREDGE 23"	807	(807)	-	-
15/09/2014	CALIBRADOR X-RITE COLORMUNKI DISPLAY	139	(139)	-	-
29/12/2014	EQUIPO MULTIFUNCION RICOH MP C3003SP	4.676	(4.676)	-	-
17/08/2015	RIELLO UPS SENTINEL DUAL SDH 2200	1.023	(1.023)	-	-
17/08/2015	RIELLO BATERIA BB SDH 72-M1	663	(663)	-	-
30/10/2015	PC OPTIPLEX 3020 MT	738	(738)	-	-
30/10/2015	WIFI ACCESS POINT UBIQUITI UNIFI (7 Unds)	542	(542)	-	-
31/12/2015	CRUCIAL SSD 500 GB	175	(175)	-	-
31/12/2015	SWITCH TPLIN JetStream T1600G-52TS 48 puertos	331	(331)	-	-
18/05/2016	PC LENOVO GEFORCE GTX 750ti	795	(795)	-	-
14/07/2016	PC DELL VOSTRO 3900 MT i5-4460	522	(522)	-	-
14/07/2016	PC DELL OPTIPLEX 3020 MT i3-4160	515	(515)	-	-
15/09/2016	SISTEMA DOMÓTICO CONTROL CONSUMO MAQUINAS	1.186	(1.186)	-	-
19/10/2016	PORTATIL HP PROBOOK 450 G3 i7 SN:SCD6366XRD	971	(971)	-	-
26/10/2016	MONITOR HP 22ES 21,5L	148	(148)	-	-
26/10/2016	SWITCH TP-LINK TL-SG3424	213	(213)	-	-
31/10/2016	IMPRESORA HP B4A22A	222	(222)	-	-
29/11/2016	DISCO DURO SSD CRUCIAL MX300	134	(134)	-	-
28/04/2017	WIFI ACCES POINT UBIQUITI UNIFI AC LONG RANGE (5 Unds.)	503	(503)	-	-
28/04/2017	WIFI UBIQUITI TOUGH SWITCH-8-PRO	187	(187)	-	-
30/05/2017	PROYECTOR LG PH150 N= 1360733	304	(273)	-	31
08/06/2017	PORTATIL HP 15BA009NS - CND70643GB	641	(641)	-	-
21/12/2017	SISTEMA DOMOTICO CONTROL LAMAS FUNDACION	822	(497)	-	324
22/12/2017	ORDENADOR HP 260-p126ns	446	(134)	-	312
22/12/2017	ORDENADOR HP 260-p126ns	446	(134)	-	312
22/12/2017	DISCO DURO SSD PLUS 240GB SATA II PARA HP 260-p126ns	85	(26)	-	59
22/12/2017	DISCO DURO SSD PLUS 240GB SATA II PARA HP 260-p126ns	85	(26)	-	59
22/12/2017	MONITOR HP X6W26AA 24" LED IPS	184	(56)	-	129
31/01/2018	MONITOR PHILIPS 278E8QJAB 27" CURVO	242	(233)	-	9
31/01/2018	MONITOR PHILIPS 278E8QJAB 27" CURVO	242	(233)	-	9
31/01/2018	MONITOR PHILIPS 278E8QJAB 27" CURVO	242	(233)	-	9
18/05/2018	PORTATIL LENOVO 5105-14ISK	518	(448)	-	70
16/11/2018	IMPRESORA RICOH SPC 250SF	273	(191)	-	82
28/11/2018	PCCOM BASIC ELITE I5 I	610	(420)	-	189
28/11/2018	PCCOM BASIC ELITE I5 II	610	(420)	-	189
28/11/2018	MONITOR VIEWSONIC VA 2419-SH 24" I	119	(82)	-	37
28/11/2018	MONITOR VIEWSONIC VA 2419-SH 24" I	119	(82)	-	37
20/12/2018	GRABADOR DIGITAL HYPERDECK STUDIO MINI	1.995	(1.012)	-	982
20/12/2018	MONITOR ASUS LED IPS FULLHD 23,8"	151	(101)	-	50
20/12/2018	PCCOM BASIC ELITE I5 III	592	(397)	-	196
20/12/2018	TECLADO LOGITECH DESKTOP	16	(8)	-	8



12/03/2019	MONITOR VIEWSONIC VA2719-SH 27" LED IPS	156	(70)	-	85
12/03/2019	MEMORIA RAM KINGSTON DDRS 1600 PC3 4 GB	34	(16)	-	19
12/03/2019	MEMORIA RAM KINGSTON DDR3 1333 PC3 4GB (2UNDS)	61	(27)	-	33
12/03/2019	DISCO DURO CRUCIAL MX500 SSD 500GB (2UNDS)	147	(66)	-	80
20/03/2019	ORDENADOR PCCOM WORKSTATION II i7-8700	1.535	(686)	-	849
20/03/2019	MONITOR SAMSUNG LU28E590DS LED 28" LED 4K UHD	277	(124)	-	153
29/03/2019	ORDENADOR PORTATIL LENOVO IDEAPAD 330 i7	992	(437)	-	555
11/04/2019	TECLADO LOGITECH DESKTOP	16	(7)	-	9
11/04/2019	MONITOR VIEWSONIC 27"	148	(64)	-	84
11/04/2019	ORDENADOR PCCOM BASIC ELITE PRO i7	600	(258)	-	341
23/05/2019	TECLADO LOGITECH DESKTOP INALAMBRICO	25	(10)	-	15
23/05/2019	MONITOR VIEWSONIC 27" II	148	(60)	-	88
23/05/2019	ORDENADOR PCCOM BASIC ELITE PRO i7 II	581	(233)	-	348
16/07/2019	ORDENADOR PCCOM BASIC ELITE PRO i7 III	549	(200)	-	348
16/07/2019	ORDENADOR PCCOM BASIC ELITE PRO i7 IV	549	(200)	-	348
16/07/2019	TECLADO LOGITECH COMBO MK270 II	24	(9)	-	15
16/07/2019	TECLADO LOGITECH COMBO MK270 III	24	(9)	-	15
16/07/2019	TECLADO LOGITECH COMBO MK270 IV	24	(9)	-	15
16/07/2019	TECLADO LOGITECH COMBO MK270 V	24	(9)	-	15
16/07/2019	ORDENADOR LENOVO IDEAPAD 530S-14 i5	612	(223)	-	388
16/07/2019	MONITOR HP 27W PARA LENOVO IDEAPD 530S	154	(56)	-	98
16/07/2019	MONITOR HP 27W PARA PCCOM BASIC ELITE i7 III	154	(56)	-	98
16/07/2019	MONITOR HP 27W PARA PCCOM BASIC ELITE i7 IV	154	(56)	-	98
16/07/2019	MONITOR HP 27W PARA OPTIPLEX 7010	154	(56)	-	98
12/09/2019	ORDENADOR LENOVO YOGA 530-14IKB con i7	839	(273)	-	566
20/09/2019	PDA ZEBRA TC57 (2)	3.035	(1.282)	-	1.754
25/11/2019	ORDENADOR LENOVO THINKPAD ES90 i7	837	(230)	-	607
17/01/2020	ESCANER PORTATIL IRIS	175	(42)	-	133
03/02/2020	TABLET HUAWEI TS 10" WIFI 3+32	161	(37)	-	124
07/08/2020	FIREWALL SONICWALL TZ400	1.836	(184)	-	1.652
29/09/2020	WEBCAM WANSVIEW PC FULL HD 1080P (x4)	125	(8)	-	117
02/09/2020	WEBCAM 1080P PAPALOOK PA452 (x3)	153	(13)	-	140
01/10/2020	MONITOR PHILIPS E-LINE 27E8VJSB	284	(18)	-	267
06/12/2020	PORTATIL HP ENVY 15-ep0002ns (x2)	2.982	(51)	-	2.931
06/12/2020	PORTATIL HP 15s-fq1097ns (x4)	2.384	(41)	-	2.343
19/11/2020	PORTATIL HP I5-1035G1 (x7)	7.200	(207)	-	6.993
11/11/2020	PORTATIL LG I7-10510U (x2)	2.385	(82)	-	2.303
31/12/2020	INSTALACIÓN WIFI WATCHGUARD MATEO INURRIA	13.134	-	-	13.134
<b>TOTALES</b>		<b>127.839</b>	<b>(87.486)</b>	<b>-</b>	<b>40.353</b>
<b>OTRO INMOVILIZADO MATERIAL</b>					
Fecha de Adquisición	Descripción del Elemento	Precio de Adquisición	Amortización acumulada	Provisión Acumulada Depreciación	Valor neto contable 31/12/20
25/06/2012	PUERTA CORTAFUEGO EI260 C5 PARA OFFICE HALL	1.265	(931)	-	334
29/08/2012	CONTENEDOR C20 14,70 m2	3.626	(2.426)	-	1.200
28/02/2001	Cámara de Fotos Mavica	1.030	(1.030)	-	-
31/03/2002	Proyector Diapositivas KODAK	1.275	(1.275)	-	-



03/04/2002	Proyector Philips C-Bright XG2	3.622	(3.622)	-	-
15/04/2002	Video y Amplificador Sala Patronato	414	(414)	-	-
30/04/2002	Televisor Loewe 4672 ZP	1.353	(1.353)	-	-
10/05/2002	TV LG, Video Sony y DVD Samsung	2.270	(2.270)	-	-
19/12/2002	Micrófonos	2.465	(2.465)	-	-
24/01/2008	TV LG 37-LC 45	775	(775)	-	-
24/01/2008	3 Play Station 3	1.006	(1.006)	-	-
27/02/2008	1 Play Station	335	(335)	-	-
07/03/2008	1 Play Station	345	(345)	-	-
10/04/2008	Minicadena Kenwood	128	(128)	-	-
19/06/2008	DVD grabador	344	(344)	-	-
19/02/2009	2 pantallas LCD	1.340	(1.340)	-	-
01/03/2012	TV SAMSUNG PS51D450 PLASMA 51" HDTV600H	510	(510)	-	-
06/03/2012	TV HAIER LET22C600 LED 22" HDTV USB (x2)	396	(396)	-	-
13/10/2014	LAVAVAJILLAS LG LD 1453W	457	(427)	-	30
29/01/2016	TERMOHIGROMETRO HERTER 2101.2	1.059	(783)	-	276
30/09/2016	PERGOLA JARDIN	5.130	(3.297)	-	1.833
01/12/2017	LAVAVAJILLAS BALAY 3VS504BA	451	(208)	-	242
20/04/2018	TV SHARP LC-40FG5342E	297	(120)	-	177
21/12/2018	CONTENEDOR 20DV ZIMU1438794	2.079	(2.079)	-	-
23/01/2019	TV SAMSUNG UE49NU7105	545	(158)	-	386
26/04/2019	MICROONDAS ORBEZOGO MIG 2520 I	114	(29)	-	85
26/04/2019	MICROONDAS ORBEZOGO MIG 2520 II	114	(29)	-	85
26/04/2019	FREGADERO COCINA PLANTA 1º	179	(30)	-	149
26/04/2019	LAVAVAJILLAS COCINA PLANTA 1º	362	(91)	-	271
26/04/2019	FRIGORIFICO COCINA PLANTA 1º	368	(93)	-	275
21/11/2019	TELEFONO MOVIL XIAOMI REDMI 7A	110	(18)	-	92
26/11/2019	SILLA RUEDAS PLEGABLE (x2)	433	(71)	-	361
17/02/2020	ESCALERA TRANSFORMABLE 3 TRAMOS	379	(50)	-	330
12/03/2020	ANDAMIO SVL-3 1700X1300X4080	1.501	(181)	-	1.319
12/06/2020	POSTE INOX DISPENSADOR GEL CON PEDAL	348	(25)	-	323
17/06/2020	ESTOR PUESTO DE SEGURIDAD	407	(29)	-	378
11/12/2020	PURIFICADOR AIRE WINIX ZERO PRO	327	(4)	-	323
<b>TOTALES</b>		<b>37.159</b>	<b>(28.690)</b>	<b>-</b>	<b>8.469</b>

#### DEUDORES A 31 DE DICIEMBRE DE 2020

DESCRIPCIÓN	SALDO 31/12/2020
Clientes	(14)
<b>TOTALES</b>	<b>(14)</b>

#### TESORERIA A 31 DE DICIEMBRE DE 2020

DESCRIPCIÓN	SALDO 31/12/2020
Caja	37.010
Bankia	137.158
Paypal	2.300
Caixabank	5.124.823



<b>TOTALES</b>	<b>5.301.291</b>
----------------	------------------

**FONDOS PROPIOS A 31 DE DICIEMBRE DE 2020**

DESCRIPCIÓN	SALDO 31/12/2020
Dotación fundacional	2.263.187
Reservas	1.987.433
Excedente del ejercicio	1.080.071
<b>TOTALES</b>	<b>5.330.691</b>

**DEUDAS A CORTO PLAZO A 31 DE DICIEMBRE DE 2020**

DESCRIPCIÓN	SALDO 31/12/2020
Fianzas constituidas por licitaciones adjudicadas	2.026
<b>TOTALES</b>	<b>2.026</b>

**ACREEDORES A 31 DE DICIEMBRE DE 2020**

DESCRIPCIÓN	SALDO 31/12/2020
Acreeedores	197.544
Otras deudas con las administraciones públicas - IVA	7.384
Otras deudas con las administraciones públicas - IRPF	51.232
Otras deudas con las administraciones públicas - Seguridad Social	22.070
Anticipos recibidos por pedidos	1.810
<b>TOTALES</b>	<b>280.040</b>

**INMOVILIZADO INTANGIBLE ADQUIRIDO**

A 31 DE DICIEMBRE DE 2019

<b>APLICACIONES INFORMÁTICAS ADQUIRIDOS A 31 DE DICIEMBRE DE 2019</b>					
Fecha de Adquisición	Descripción del Elemento	Precio de Adquisición	Amortización acumulada	Provisión Acumulada Depreciación	Valor neto contable 31/12/19
02/01/2001	Programa Neuron Contabilidad	1.217	(1.217)	-	-
18/10/2011	Licencia Autocad	1.508	(1.507)	-	-
08/06/2017	Licencia Windows 10 Pro	277	(185)	-	91
12/01/2018	WINDOWS 10 PRO LICENCIA - HP 260 p126ns	168	(109)	-	59
12/01/2018	WINDOWS 10 PRO LICENCIA - HP 260 p126ns	168	(109)	-	59
28/11/2018	WINDOWS 10 PRO PCCOM BASIC ELITE I	145	(52)	-	93
28/11/2018	WINDOWS 10 PRO PCCOM BASIC ELITE II	145	(52)	-	93
20/12/2018	WINDOWS 10 PRO PCCOM BASIC ELITE III	140	(48)	-	92
29/03/2019	WINDOWS 10 PRO LENOVO IDEAPAD 330 i7	137	(34)	-	103
11/04/2019	WINDOWS 10 PRO PCCOM BASIC ELITE PRO i7	137	(33)	-	104
16/04/2019	LICENCIA VMIX HD	413	(97)	-	317
23/05/2019	WINDOWS 10 PRO PCCOM BASIC ELITE PRO i7 II	137	(28)	-	110
16/07/2019	WINDOWS 10 PRO PCCOM BASIC ELITE PRO i7 III	138	(21)	-	117
16/07/2019	WINDOWS 10 PRO PCCOM BASIC ELITE PRO i7 IV	138	(21)	-	117
16/07/2019	WINDOWS 10 PRO LENOVO IDEAPAD 530S- 14- i5	138	(21)	-	117
12/09/2019	WINDOWS 10 PRO LENOVO YOGA 530-14 i7	142	(14)	-	128
<b>TOTALES</b>		<b>5.148</b>	<b>(3.548)</b>	<b>-</b>	<b>1.599</b>



## BIENES DE PATRIMONIO HISTÓRICO ADQUIRIDOS

A 31 DE DICIEMBRE DE 2019

Fecha de Adquisición	Descripción del Elemento	Precio de Adquisición	Amortización acumulada	Provisión Acumulada Depreciación	Valor neto contable 31/12/19
05/02/2005	Foto Rafael Navarro	3.200	-	-	3.200
07/02/2005	Foto Jorge Rueda	2.400	-	-	2.400
07/02/2005	Foto J. Manuel Navia	560	-	-	560
07/02/2005	Foto David Jimenez	480	-	-	480
07/02/2005	Foto Joan Fontcuberta	4.940	-	-	4.940
08/02/2005	Foto José M <sup>a</sup> Rodríguez Madoz	2.000	-	-	2.000
08/02/2005	Foto Pajaritos, 25	640	-	-	640
11/02/2005	Foto Tony Catany	2.800	-	-	2.800
14/02/2005	Foto Pérez Siquier	1.440	-	-	1.440
15/02/2005	Foto J.M. Castro	960	-	-	960
15/03/2005	Foto García Alix	2.800	-	-	2.800
17/12/2005	Foto Cristina García Rodero	2.000	-	-	2.000
30/12/2006	5 Fotos de García Alix	12.500	-	-	12.500
26/12/2007	Foto J. M. Díaz Burgos "Retrato de Isabel"	800	-	-	800
20/12/2007	Foto Joan Colom "El carrer" 1959	1.097	-	-	1.097
30/12/2007	Foto Ramón Massats "Museo Prado" 1961	2.088	-	-	2.088
04/01/2001	Adq. Fuente de los Niños (Benlliure)	46.191	-	-	46.191
01/03/2002	Montaje Fuente de los Niños (Benlliure)	1.649	-	-	1.649
<b>TOTALES</b>		<b>88.545</b>	-	-	<b>88.545</b>

## INMOVILIZADO MATERIAL ADQUIRIDO

A 31 DE DICIEMBRE DE 2019

INSTALACIONES TÉCNICAS					
Fecha de Adquisición	Descripción del Elemento	Precio de Adquisición	Amortización acumulada	Provisión Acumulada Depreciación	Valor neto contable 31/12/19
23/09/2003	Sonorización Hall (1)	43.800	(43.800)	-	-
23/09/2005	Iluminación del auditorio (35%) (2)	15.988	(15.988)	-	-
18/11/2005	Iluminación del auditorio (65%) (2)	29.693	(29.693)	-	-
17/07/2006	Adecuación sala exposiciones (3)	17.421	(17.421)	-	-
24/08/2007	Matriz cabina proyección (4)	7.805	(7.805)	-	-
23/12/2008	Controlador dimmer (3)	6.210	(6.210)	-	-
09/05/2011	Switch 24 puertos para Auditorio (2 unidades) (5)	1.021	(1.021)	-	-
29/08/2011	Sistema Intercomunicadores ALTAIR Auditorio (6)	9.376	(9.376)	-	-
04/06/2012	Microfonía inalámbrica SHURE	8.449	(8.449)	-	-
25/07/2012	PROYECTORES NEC PX-700W (2) AUDITORIO	18.267	(16.392)	-	1.876
30/08/2012	DETECTORES PRESENCIA LUZ ESCALERA	1.467	(864)	-	604
17/09/2012	CAMARA SONY EVID80P (AUDITORIO)	1.358	(1.197)	-	161
16/10/2012	DIMMER CUBE 4 CANALES 1,4KW (CABINA CONTROL)	793	(688)	-	106
07/03/2012	Elevador eléctrico UMACON 100KG tiro	1.386	(1.306)	-	80
29/04/2014	MARTILLO PERFORADOR HILTI TE 30-M-AVR N <sup>o</sup> SERIE 88059	1.035	(709)	-	326
22/09/2010	Humificador de aire para el Auditorio	4.335	(4.335)	-	-



18/10/2011	Obras Servicios / Almacén / Guardarropa	11.673	(9.575)	-	2.098
18/10/2011	Obras Pintura Claraboya Galería Abovedada	1.961	(1.608)	-	352
26/12/2013	Focos Coteló QR111 100W	6.384	(4.607)	-	1.777
28/02/2014	PROYECTORES OPTOMA X401 4.000 Lumens (2)	1.668	(1.168)	-	500
07/05/2014	PROYECTORES OPTOMA X401 4.000 Lumens (1)	834	(568)	-	266
20/01/2015	FOCOS LED POINT SPOT 3SQ 3,5W 30º 3000K BLANCO (10)	2.347	(1.390)	-	956
16/04/2015	MICROFONO DIADEMA DPA FIO66F10	1.042	(593)	-	450
28/10/2015	MICROFONOS MANO AUDITORIO Y VESTIBULO (2 Unds.)	1.603	(806)	-	798
29/12/2015	PANTÓGRAFO/PROYECTOR/FOCO (AUDITORIO)	4.633	(2.227)	-	2.406
29/12/2015	CAMARA SONY EVID90P (AUDITORIO)	1.872	(900)	-	972
29/12/2015	INTERCOM ALTAIR WBP202 + AURICULAR ALTAIR WAM-100/2	1.245	(598)	-	646
01/08/2016	PROYECTOR/FOCO	(1.558)	640	-	(918)
10/04/2017	PROGRAMADOR AUTOMATICO RAIN-BIRD WP-6	297	(98)	-	200
20/12/2018	PROYECTOR ARRI TRU BLUE	2.302	(237)	-	2.065
17/12/2018	ILUMINACION EXTERIOR	13.029	(1.374)	-	11.655
04/01/2019	FOCOS LED (40 Unds.)	12.402	(1.227)	-	11.175
09/07/2019	PROYECTOR OPTOMA EH460ST	1.247	(60)	-	1.187
29/11/2019	FOCOS LED (40 Unds.)	12.236	(107)	-	12.129
<b>TOTALES</b>		<b>243.622</b>	<b>(191.755)</b>	<b>-</b>	<b>51.865</b>
<b>MOBILIARIO</b>					
Fecha de Adquisición	Descripción del Elemento	Precio de Adquisición	Amortización acumulada	Provisión Acumulada Depreciación	Valor neto contable 31/12/19
18/05/2001	Fotografías enmarcadas	20.141	(20.141)	-	-
05/07/2001	Máquina Encuadernadora	280	(280)	-	-
21/03/2002	Mueble Ordenador	566	(566)	-	-
13/05/2002	Bastidores	1.260	(1.260)	-	-
28/01/2003	Piano Yamaha C7/5874759	25.432	(25.432)	-	-
01/05/2002	Mobiliario Variado	2.899	(2.899)	-	-
09/07/2002	Carro Televisión	360	(360)	-	-
15/07/2002	Lámparas Salón de Actos	670	(670)	-	-
23/07/2002	Consolas Despacho Presidencia	1.038	(1.038)	-	-
03/10/2002	Alfombras despacho Presidencia	4.230	(4.230)	-	-
03/10/2002	Mobiliario Gerencia	11.100	(11.100)	-	-
10/12/2002	Cajoneras Sala Sonido	632	(632)	-	-
20/12/2002	Jardinera Hall	1.034	(1.034)	-	-
31/12/2002	Alfombras Patronato y Gerencia	829	(829)	-	-
31/12/2002	Mueble Auxiliar	175	(175)	-	-
02/03/2002	Señalizadores Peatonales	3.355	(3.355)	-	-
13/03/2002	Percheros	685	(685)	-	-
31/12/2002	Alfombras Sala Juntas planta 2ª y Patronato	680	(680)	-	-
20/03/2003	Amueblamiento sala VIP	1.281	(1.281)	-	-
16/05/2002	Lámparas Presidencia	803	(803)	-	-
20/05/2002	Mueble sala reuniones	331	(331)	-	-
05/03/2004	Estanterías Planta 3ª	1.892	(1.892)	-	-
24/04/2008	Expositor venta libros	780	(780)	-	-
20/10/2008	Percheros 3ª planta	149	(148)	-	-



17/10/2008	Estanterías IKEA	684	(684)	-	-
30/10/2008	Cajonera Europa Olmo	165	(165)	-	-
15/12/2008	Puerta estantería	26	(26)	-	-
24/03/2009	3 mesas para el hall	1.015	(1.015)	-	-
13/04/2010	3 Mesas para periodistas debate	335	(335)	-	-
03/02/2012	Atril transparente	954	(953)	-	-
12/04/2013	Mesa Foros de opinión	1.194	(1.194)	-	-
19/09/2013	Mesa vidrio redonda 120 cm pie metal	844	(534)	-	310
27/09/2013	Bancos hall	965	(608)	-	356
04/03/2014	Estanterías EXMELUX Recepción	1.056	(597)	-	459
19/05/2016	Bancos grandes vestibulo (2 unidades)	1.131	(616)	-	515
23/01/2017	Casilleros con cerradura (10)	1.919	(563)	-	1.356
28/01/2018	Felpudo Vestíbulo	512	(98)	-	413
28/03/2018	Silla ACER giratoria red blanca (2 unidades)	300	(51)	-	250
28/03/2018	Silla ROMA giratoria negra (2 unidades)	238	(40)	-	198
18/04/2018	Soporte TV 37-70" TODQ FS1870M-B"	215	(37)	-	179
26/02/2019	POSTE ECOBARRIER PLUS INOX AZUL 3M (10)	1.375	(116)	-	1.259
08/04/2019	CAMBIADOR DE BEBES	336	(25)	-	312
26/04/2019	MUEBLES COCINA PLANTA 1º	5.398	(368)	-	5.030
19/07/2019	BUTACAS AUDITORIO TAPIZADO	85.214	(3.851)	-	81.364
16/09/2019	SILLA DESPACHO JAVERJALLET (x2)	395	(11)	-	384
08/10/2019	ATRIL DE ORQUESTA (x10)	360	(8)	-	352
04/11/2019	SILLONES LC2 COLOR BLANCO Y NEGRO (7uds)	2.851	(45)	-	2.807
23/10/2019	ARMARIO METALICO OFFICE VESTIBULO	668	(13)	-	655
<b>TOTALES</b>		<b>188.754</b>	<b>(92.556)</b>	<b>-</b>	<b>96.198</b>
<b>EQUIPOS PROCESO DE INFORMACION</b>					
Fecha de Adquisición	Descripción del Elemento	Precio de Adquisición	Amortización acumulada	Provisión Acumulada Depreciación	Valor neto contable 31/12/19
15/06/2004	Impresora Kyocera 3ª Planta	1.724	(1.724)	-	-
11/04/2008	Pantalla TFT de 24	325	(325)	-	-
11/11/2008	Monitor Samsung	130	(130)	-	-
17/11/2008	Monitor Samsung	130	(130)	-	-
01/07/2009	Impresora HP Laserjet P 1005/600	71	(71)	-	-
01/07/2009	Impresora HP Laserjet P 1005/600	71	(71)	-	-
03/07/2009	Fax laser 2820	181	(181)	-	-
01/07/2009	Impresora HP Laserjet P2055 DN	299	(299)	-	-
05/10/2010	ACER VERITON	458	(458)	-	-
01/04/2010	Ordenador portátil Hp Pavilion DV6-2160 para los ACTOS	614	(614)	-	-
10/03/2010	28 Proyectoros OPTOMA EX 532 Educación	15.847	(15.847)	-	-
27/12/2010	4 Proyectoros OPTOMA EX 762 / 2 Proyectoros MITSUBISHI	14.448	(14.448)	-	-
09/06/2011	Ordenador Fujitsu Esprimo P9900 0-WATT	1.016	(1.016)	-	-
29/09/2011	HP IMPRESORA OFFICEJET PRO K8600DN STH16E22047	498	(498)	-	-
18/10/2011	RICOH IMPRESORA MFP COLOR A4 MPC300	2.653	(2.653)	-	-
16/07/2012	PICOPROYECTOR Y HDMI	845	(845)	-	-
03/08/2012	SERVIDOR DELL POWEREDGE R310	3.546	(3.546)	-	-
10/09/2012	IMPRESORA EPSON STYLUS OFFICE BX630FW (2)	197	(197)	-	-



16/10/2012	ORDENADOR FUJITSU ESPRIMO P400	736	(736)	-	-
01/02/2013	ORDENADOR HP ELITE 7300	844	(844)	-	-
12/04/2013	PORTATIL ASUS A55VD-SX788H + WIN 8 PRO ET	764	(764)	-	-
12/04/2013	MONITOR HP PAVILION 23xi LED	168	(168)	-	-
20/05/2013	WIFI "LOBO" 900-XAD / 912 Y COMPONENTES	3.258	(3.258)	-	-
14/06/2013	ORDENADOR FUJITSU ESPRIMO P400	953	(953)	-	-
14/06/2013	ORDENADOR FUJITSU ESPRIMO P400	953	(953)	-	-
04/07/2013	TRANSMISOR CANON WFT-E6B P/EOS 1DX	820	(820)	-	-
16/10/2013	PANTALLA TACTIL LED 22" ELO ET2243L IT/APR	611	(611)	-	-
31/12/2013	ORDENADOR HP COMPAQ PRO MT 6300	567	(567)	-	-
07/02/2014	PC DELL OPTIPLEX 3020	3.424	(3.424)	-	-
21/03/2014	AP LOBO 912 (PUNTO WIFI)	579	(579)	-	-
12/05/2014	PC OPTIPLEX 7010MT (4 Unds)	643	(643)	-	-
12/05/2014	MONITOR SAMSUNG SERIE 1 S22C150N (4 Unds)	528	(528)	-	-
20/05/2014	PORTATIL HP PROBOOK 450	771	(771)	-	-
20/05/2014	PUNTO SEÑALIZACION DIGITAL INTERIOR	3.270	(3.270)	-	-
15/09/2014	MONITOR EIZO CG-223W COLOREDGE 23"	807	(807)	-	-
15/09/2014	CALIBRADOR X-RITE COLORMUNKI DISPLAY	139	(139)	-	-
29/12/2014	EQUIPO MULTIFUNCION RICOH MP C3003SP	4.676	(4.676)	-	-
17/08/2015	RIELLO UPS SENTINEL DUAL SDH 2200	1.023	(1.023)	-	-
17/08/2015	RIELLO BATERIA BB SDH 72-M1	663	(663)	-	-
30/10/2015	PC OPTIPLEX 3020 MT	738	(738)	-	-
30/10/2015	WIFI ACCESS POINT UBIQUITI UNIFI (7 Unds)	542	(542)	-	-
31/12/2015	CRUCIAL SSD 500 GB	175	(175)	-	-
31/12/2015	SWITCH TPLIN JetStream T1600G-52TS 48 puertos	331	(331)	-	-
18/05/2016	PC LENOVO GEFORCE GTX 750ti	795	(795)	-	-
14/07/2016	PC DELL VOSTRO 3900 MT i5-4460	522	(522)	-	-
14/07/2016	PC DELL OPTIPLEX 3020 MT i3-4160	515	(515)	-	-
15/09/2016	SISTEMA DOMÓTICO CONTROL CONSUMO MAQUINAS	1.186	(1.186)	-	-
19/10/2016	PORTATIL HP PROBOOK 450 G3 i7 SN:5CD6366XRD	971	(971)	-	-
26/10/2016	MONITOR HP 22ES 21,5L	148	(148)	-	-
26/10/2016	SWITCH TP-LINK TL-SG3424	213	(213)	-	-
31/10/2016	IMPRESORA HP B4A22A	222	(222)	-	-
29/11/2016	DISCO DURO SSD CRUCIAL MX300	134	(134)	-	-
28/04/2017	WIFI ACCES POINT UBIQUITI UNIFI AC LONG RANGE (5 Unds.)	503	(445)	-	59
28/04/2017	WIFI UBIQUITI TOUGH SWITCH-8-PRO	187	(165)	-	22
30/05/2017	PROYECTOR LG PH150 N= 1360733	304	(197)	-	107
08/06/2017	PORTATIL HP 15BA009NS - CND70643GB	641	(528)	-	114
21/12/2017	SISTEMA DOMOTICO CONTROL LAMAS FUNDACION	822	(333)	-	489
22/12/2017	ORDENADOR HP 260-p126ns	446	(91)	-	355
22/12/2017	ORDENADOR HP 260-p126ns	446	(91)	-	355
22/12/2017	DISCO DURO SSD PLUS 240GB SATA II PARA HP 260-p126ns	85	(17)	-	67
22/12/2017	DISCO DURO SSD PLUS 240GB SATA II PARA HP 260-p126ns	85	(17)	-	67
22/12/2017	MONITOR HP X6W26AA 24" LED IPS	184	(38)	-	147
31/01/2018	MONITOR PHILIPS 278E8QJAB 27" CURVO	242	(153)	-	89
31/01/2018	MONITOR PHILIPS 278E8QJAB 27" CURVO	242	(153)	-	89



31/01/2018	MONITOR PHILIPS 278E8QJAB 27" CURVO	242	(153)	-	89
18/05/2018	PORTATIL LENOVO 5105-14ISK	518	(277)	-	241
16/11/2018	IMPRESORA RICOH SPC 250SF	273	(101)	-	172
28/11/2018	PCCOM BASIC ELITE I5 I	610	(219)	-	390
28/11/2018	PCCOM BASIC ELITE I5 II	610	(219)	-	390
28/11/2018	MONITOR VIEWSONIC VA 2419-SH 24" I	119	(43)	-	76
28/11/2018	MONITOR VIEWSONIC VA 2419-SH 24" I	119	(43)	-	76
20/12/2018	GRABADOR DIGITAL HYPERDECK STUDIO MINI	1.995	(514)	-	1.481
20/12/2018	MONITOR ASUS LED IPS FULLHD 23,8"	151	(51)	-	100
20/12/2018	PCCOM BASIC ELITE I5 III	592	(201)	-	391
20/12/2018	TECLADO LOGITECH DESKTOP	16	(4)	-	12
12/03/2019	MONITOR VIEWSONIC VA2719-SH 27" LED IPS	156	(31)	-	124
12/03/2019	MEMORIA RAM KINGSTON DDRS 1600 PC3 4 GB	34	(7)	-	28
12/03/2019	MEMORIA RAM KINGSTON DDR3 1333 PC3 4GB (2UNDS)	61	(12)	-	48
12/03/2019	DISCO DURO CRUCIAL MX500 SSD 500GB (2UNDS)	147	(30)	-	117
20/03/2019	ORDENADOR PCCOM WORKSTATION II i7-8700	1.535	(301)	-	1.234
20/03/2019	MONITOR SAMSUNG LU28E590DS LED 28" LED 4K UHD	277	(54)	-	223
29/03/2019	ORDENADOR PORTATIL LENOVO IDEAPAD 330 i7	992	(188)	-	804
11/04/2019	TECLADO LOGITECH DESKTOP	16	(3)	-	13
11/04/2019	MONITOR VIEWSONIC 27"	148	(27)	-	121
11/04/2019	ORDENADOR PCCOM BASIC ELITE PRO i7	600	(108)	-	491
23/05/2019	TECLADO LOGITECH DESKTOP INALAMBRICO	25	(4)	-	22
23/05/2019	MONITOR VIEWSONIC 27" II	148	(23)	-	125
23/05/2019	ORDENADOR PCCOM BASIC ELITE PRO i7 II	581	(88)	-	493
16/07/2019	ORDENADOR PCCOM BASIC ELITE PRO i7 III	549	(63)	-	485
16/07/2019	ORDENADOR PCCOM BASIC ELITE PRO i7 IV	549	(63)	-	485
16/07/2019	TECLADO LOGITECH COMBO MK270 II	24	(3)	-	21
16/07/2019	TECLADO LOGITECH COMBO MK270 III	24	(3)	-	21
16/07/2019	TECLADO LOGITECH COMBO MK270 IV	24	(3)	-	21
16/07/2019	TECLADO LOGITECH COMBO MK270 V	24	(3)	-	21
16/07/2019	ORDENADOR LENOVO IDEAPAD 530S-14 i5	612	(70)	-	541
16/07/2019	MONITOR HP 27W PARA LENOVO IDEAPD 530S	154	(18)	-	136
16/07/2019	MONITOR HP 27W PARA PCCOM BASIC ELITE i7 III	154	(18)	-	136
16/07/2019	MONITOR HP 27W PARA PCCOM BASIC ELITE i7 IV	154	(18)	-	136
16/07/2019	MONITOR HP 27W PARA OPTIPLEX 7010	154	(18)	-	136
12/09/2019	ORDENADOR LENOVO YOGA 530-14IKB con i7	839	(63)	-	776
20/09/2019	PDA ZEBRA TC57 (2)	3.035	(280)	-	2.755
25/11/2019	ORDENADOR LENOVO THINKPAD ES90 i7	837	(21)	-	817
<b>TOTALES</b>		<b>97.021</b>	<b>(81.310)</b>	<b>-</b>	<b>15.711</b>
<b>OTRO INMOVILIZADO MATERIAL</b>					
Fecha de Adquisición	Descripción del Elemento	Precio de Adquisición	Amortización acumulada	Provisión Acumulada Depreciación	Valor neto contable 31/12/19
25/06/2012	PUERTA CORTAFUEGO EI260 C5 PARA OFFICE HALL	1.265	(822)	-	443
29/08/2012	CONTENEDOR C20 14,70 m2	3.626	(2.135)	-	1.491
28/02/2001	Cámara de Fotos Mavica	1.030	(1.030)	-	-



31/03/2002	Proyector Diapositivas KODAK	1.275	(1.275)	-	-
03/04/2002	Proyector Philips C-Bright XG2	3.622	(3.622)	-	-
15/04/2002	Video y Amplificador Sala Patronato	414	(414)	-	-
30/04/2002	Televisor Loewe 4672 ZP	1.353	(1.353)	-	-
10/05/2002	TV LG, Video Sony y DVD Samsung	2.270	(2.270)	-	-
19/12/2002	Micrófonos	2.465	(2.465)	-	-
24/01/2008	TV LG 37-LC 45	775	(775)	-	-
24/01/2008	3 Play Station 3	1.006	(1.006)	-	-
27/02/2008	1 Play Station	335	(335)	-	-
07/03/2008	1 Play Station	345	(345)	-	-
10/04/2008	Minicadena Kenwood	128	(128)	-	-
19/06/2008	DVD grabador	344	(344)	-	-
19/02/2009	2 pantallas LCD	1.340	(1.340)	-	-
01/03/2012	TV SAMSUNG PS51D450 PLASMA 51" HDTV600H	510	(510)	-	-
06/03/2012	TV HAIER LET22C600 LED 22" HDTV USB (2 Undidades)	396	(396)	-	-
13/10/2014	LAVAVAJILLAS LG LD 1453W	457	(359)	-	99
29/01/2016	TERMOHIGROMETRO HERTER 2101.2	1.059	(624)	-	435
30/09/2016	PERGOLA JARDIN	5.130	(2.521)	-	2.609
01/12/2017	LAVAVAJILLAS BALAY 3VS504BA	451	(141)	-	310
20/04/2018	TV SHARP LC-40FG5342E	297	(76)	-	221
21/12/2018	CONTENEDOR 20DV ZIMU1438794	2.079	(2.000)	-	79
23/01/2019	TV SAMSUNG UE49NU7105	545	(76)	-	468
26/04/2019	MICROONDAS ORBEZOGO MIG 2520 I	114	(12)	-	102
26/04/2019	MICROONDAS ORBEZOGO MIG 2520 II	114	(12)	-	102
26/04/2019	FREGADERO COCINA PLANTA 1º	179	(12)	-	167
26/04/2019	LAVAVAJILLAS COCINA PLANTA 1º	362	(37)	-	325
26/04/2019	FRIGORIFICO COCINA PLANTA 1º	368	(38)	-	330
21/11/2019	TELEFONO MOVIL XIAOMI REDMI 7A	110	(2)	-	108
26/11/2019	SILLA RUEDAS PLEGABLE (x2)	433	(6)	-	426
<b>TOTALES</b>		<b>34.197</b>	<b>(26.481)</b>	<b>-</b>	<b>7.716</b>

#### DEUDORES A 31 DE DICIEMBRE DE 2019

DESCRIPCIÓN	SALDO 31/12/2019
Clientes	75.434
<b>TOTALES</b>	<b>75.434</b>

#### TESORERIA A 31 DE DICIEMBRE DE 2019

DESCRIPCIÓN	SALDO 31/12/2019
Caja	41.175
Bankia	4.244.110
Paypal	1.402
Caixabank	78.107
<b>TOTALES</b>	<b>4.364.794</b>

**FONDOS PROPIOS A 31 DE DICIEMBRE DE 2019**

DESCRIPCIÓN	SALDO 31/12/2019
Dotación fundacional	2.263.187
Reservas	2.256.274
Excedente del ejercicio	(268.841)
<b>TOTALES</b>	<b>4.250.620</b>

**DEUDAS A CORTO PLAZO A 31 DE DICIEMBRE DE 2019**

DESCRIPCIÓN	SALDO 31/12/2019
Fianzas constituidas por licitaciones adjudicadas	12.654
<b>TOTALES</b>	<b>12.654</b>

**BENEFICIARIOS ACREEDORES A 31 DE DICIEMBRE DE 2019**

DESCRIPCIÓN	SALDO 31/12/2019
Federacion Española de enfermedades Raras	6.116
<b>TOTALES</b>	<b>6.116</b>

**ACREEDORES A 31 DE DICIEMBRE DE 2019**

DESCRIPCIÓN	SALDO 31/12/2019
Acreedores	327.702
Otras deudas con las administraciones públicas - IVA	23.917
Otras deudas con las administraciones públicas - IRPF	48.433
Otras deudas con las administraciones públicas - Seguridad Social	24.278
Anticipos recibidos por pedidos	423
<b>TOTALES</b>	<b>424.753</b>



## FUNDACIÓN CANAL DE ISABEL II

(ANEXO II) DESTINO DE RENTAS

(A 31 DE DICIEMBRE DE 2020 y 2019)



**DISTRIBUCIÓN DE INGRESOS Y GASTOS POR ACTIVIDADES**

**FUNDACIÓN CANAL DE ISABEL II**

**EJERCICIO 2020**

INGRESOS	SALDO TOTAL	Ingresos por ACTIVIDAD FUNDACIONAL		INGRESOS TOTALES FUNDACIONALES	Ingresos explot. Econ. (accesorias o complementarias)		Otros ingresos	
		Exposiciones, conciertos...					Arrendamientos y financieros	
		%	EUROS		%	EUROS	%	EUROS
Ventas y otros ingresos ordinarios y	285.338	100,00	285.338	285.338	-	-	0,00	0
Subvenciones y donaciones	3.998.188	100,00	3.998.188	3.998.188	-	-	-	-
Ingresos financieros	0	-	-	-	-	-	-	0
<b>TOTAL INGRESOS</b>	<b>4.283.526</b>	-	<b>4.283.526</b>	<b>4.283.526</b>	-	-	-	<b>0</b>

GASTOS	SALDO TOTAL	Gastos por ACTIVIDAD FUNDACIONAL										GASTOS TOTALES FUNDACIONALES	Gastos explot. Econ. (accesorias o complementarias)		Otros gastos	
		Medioambiente		Innovación		Arte y Cultura		Publicaciones		Comunicación y Social Media					Gastos excepcionales	
		%	EUROS	%	EUROS	%	EUROS	%	EUROS	%	EUROS		%	EUROS	%	EUROS
Personal	1.067.939	19,67	210.023	1,12	11.999	74,82	799.072	2,24	23.919	2,15	22.927	1.067.939	-	-	-	-
Otros gastos explotación	249.724	19,67	49.111	1,12	2.806	74,82	186.853	2,24	5.593	2,15	5.361	249.724	-	-	-	-
Actividad	1.851.007	19,67	364.022	1,12	20.797	74,82	1.384.993	2,24	41.457	2,15	39.738	1.851.007	-	-	-	-
Dotación amortización	30.585	19,67	6.015	1,12	344	74,82	22.885	2,24	685	2,15	657	30.585	-	-	-	-
Financieros	4.200	0,00	0	0,00	0	100,00	4.200	0,00	0	0,00	0	4.200	-	-	-	-
<b>TOTAL GASTOS</b>	<b>3.203.455</b>	-	<b>629.171</b>	-	<b>35.945</b>	-	<b>2.398.003</b>	-	<b>71.654</b>	-	<b>68.682</b>	<b>3.203.455</b>	-	-	-	-



**DISTRIBUCIÓN DE INGRESOS Y GASTOS POR ACTIVIDADES**

**FUNDACIÓN CANAL DE ISABEL II**

**EJERCICIO 2019**

INGRESOS	SALDO TOTAL	Ingresos por ACTIVIDAD FUNDACIONAL		INGRESOS TOTALES FUNDACIONALES	Ingresos explot. Econ. (accesorias o complementarias)		Otros ingresos	
		Exposiciones, conciertos...					Arrendamientos y financieros	
		%	EUROS		%	EUROS	%	EUROS
Ventas y otros ingresos ordinarios y	261.447	85,45	223.397	223.397	-	-	14,55	38.050
Subvenciones y donaciones	3.649.388	100,00	3.649.388	3.649.388	-	-	-	-
Ingresos financieros	0	-	-	-	-	-	-	0
<b>TOTAL INGRESOS</b>	<b>3.910.835</b>	-	<b>3.872.785</b>	<b>3.872.785</b>	-	-	-	<b>38.050</b>

GASTOS	SALDO TOTAL	Gastos por ACTIVIDAD FUNDACIONAL										GASTOS TOTALES FUNDACIONALES	Gastos explot. Econ. (accesorias o complementarias)		Otros gastos	
		Arte, y cultura		Innovación y Medio Ambiente		Corresponsabilidad		Publicaciones		En colaboración con otras instituciones y organismos			Gastos excepcionales			
		%	EUROS	%	EUROS	%	EUROS	%	EUROS	%	EUROS		%	EUROS		
Personal	940.504	83,10	781.558	14,17	133.310	0,06	539	2,50	23.469	0,17	1.627	940.504	-	-	-	-
Dotación amortización	24.376	83,10	20.257	14,17	3.455	0,06	14	2,50	608	0,17	42	24.376	-	-	-	-
Actividad	2.890.424	83,10	2.401.942	14,17	409.698	0,06	1.657	2,50	72.127	0,17	5.000	2.890.424	-	-	-	-
Otros gastos explotación	311.160	83,10	258.574	14,17	44.105	0,06	178	2,50	7.765	0,17	538	311.160	-	-	-	-
Financieros	13.212	100,00	13.212	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	13.212	-	-	-	-
<b>TOTAL GASTOS</b>	<b>4.179.676</b>	-	<b>3.475.543</b>	-	<b>590.569</b>	-	<b>2.389</b>	-	<b>103.968</b>	-	<b>7.208</b>	<b>4.179.676</b>	-	-	-	-



FUNDACIÓN CANAL DE ISABEL II		INFORMACIÓN REFERENTE A LAS INVERSIONES EN BIENES NECESARIOS PARA EL DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD FUNDACIONAL CONSIDERADOS COMO APLICACIÓN A FINES FUNDACIONALES										EJERCICIO 2020	
NÚMERO DE CUENTA CONTABLE	DESCRIPCIÓN DEL BIEN	INVERSIÓN											
		(EUROS)	2004-2010 (04/05-10/11)	2011(11/10)	2012(12/11)	2013(13/12)	2014(14/13)	2015(15/14)	2016(16/15)	2017(17/16)	2018(18/17)	2019(19/18)	2020(20/19)
212	Instalaciones técnicas	81.454	75.045	3.133	1.107	1.084	813	0	0	0	0	0	0
216	Mobiliario	6.535	10.292	473	473	473	473	50	49	0	0	0	0
217	Equipos procesos de información	18.962	23.843	11.887	10.623	6.122	144	0	0	0	0	0	0
219	Otro inmovilizado material	4.273	3340	1068	400	30	0	0	0	0	0	0	0
<b>TOTALES AÑO 2004-2010 (04/05 - 10/09) ...</b>		<b>111.224</b>	<b>112.520</b>	<b>16.561</b>	<b>12.603</b>	<b>7.708</b>	<b>1.431</b>	<b>50</b>	<b>49</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
206	Aplicaciones informáticas	1.508		101	498	498	411	0	0	0	0	0	0
212	Instalaciones técnicas	24.030		738	4.794	4.794	4.437	1.363	1.363	1.363	1.363	1.363	1.364
217	Equipos procesos de información	4.168		408	1.375	1.372	1.009	0	0	0	0	0	0
<b>TOTALES AÑO 2011 (2011/2010) .....</b>		<b>29.706</b>		<b>17.808</b>	<b>19.270</b>	<b>14.373</b>	<b>7.287</b>	<b>1.413</b>	<b>1.412</b>	<b>1.363</b>	<b>1.363</b>	<b>1.363</b>	<b>1.364</b>
212	Instalaciones técnicas	31.720			2.800	5.561	5.561	3.972	2.750	2.750	2.750	2.750	2.330
216	Mobiliario	953			130	144	144	144	144	144	101	0	0
217	Equipos procesos de información	5.324			559	1.463	1.463	1.293	548	0	0	0	0
219	Otro inmovilizado material	5.797			344	628	628	628	436	400	400	400	400
<b>TOTALES AÑO 2012 (2012/2011) .....</b>		<b>43.794</b>			<b>23.103</b>	<b>22.168</b>	<b>15.083</b>	<b>7.450</b>	<b>5.290</b>	<b>4.657</b>	<b>4.613</b>	<b>4.513</b>	<b>4.094</b>
212	Instalaciones técnicas	6.384				10	766	766	766	766	766	766	766
216	Mobiliario	3.003				178	363	363	363	363	363	346	182
217	Equipos procesos de información	9.057				1.609	2.946	2.946	1.406	151	0	0	0
<b>TOTALES AÑO 2013 (2013/2012) .....</b>		<b>18.444</b>				<b>23.965</b>	<b>19.157</b>	<b>11.525</b>	<b>7.825</b>	<b>5.937</b>	<b>5.742</b>	<b>5.625</b>	<b>5.043</b>
212	Instalaciones técnicas	3.537					315	426	426	426	426	426	426
216	Mobiliario	1.056					87	106	106	106	106	106	106
217	Equipos procesos de información	14.715					2.067	4.502	4.502	2.476	1.169	2	0
219	Otro inmovilizado material	457					15	69	69	69	69	69	69
<b>TOTALES AÑO 2014 (2014/2013) .....</b>		<b>19.765</b>					<b>21.641</b>	<b>16.608</b>	<b>12.928</b>	<b>9.013</b>	<b>7.511</b>	<b>6.227</b>	<b>5.643</b>



212	Instalaciones técnicas	12.741
217	Equipos procesos de información	3.471
<b>TOTALES AÑO 2015 (2015/2014) .....</b>		<b>16.212</b>
212	Instalaciones técnicas	-1.558
216	Mobiliario	1.131
217	Equipos procesos de información	4.706
219	Otro inmovilizado material	6.189
<b>TOTALES AÑO 2016 (2016/2015) .....</b>		<b>10.468</b>
206	Aplicaciones informáticas	277
212	Instalaciones técnicas	297
216	Mobiliario	1.919
217	Equipos procesos de información	3.702
219	Otro inmovilizado material	451
<b>TOTALES AÑO 2017 (2017/2016) .....</b>		<b>6.646</b>
206	Aplicaciones informáticas	766
212	Instalaciones técnicas	15.331
216	Mobiliario	1.266
217	Equipos procesos de información	5.728
219	Otro inmovilizado material	2.376
<b>TOTALES AÑO 2018 (2018/2017) .....</b>		<b>25.467</b>
206	Aplicaciones informáticas	1.380
212	Instalaciones técnicas	25.885
216	Mobiliario	96.598
217	Equipos procesos de información	11.851
219	Otro inmovilizado material	2.224
<b>TOTALES AÑO 2019 (2019/2018) .....</b>		<b>137.938</b>
212	Instalaciones técnicas	31.118
216	Mobiliario	13.187
217	Equipos procesos de información	30.818
219	Otro inmovilizado material	2.962
<b>TOTALES AÑO 2020 (2020/2019) .....</b>		<b>78.085</b>

394	1.529	1.530	1.530	1.530	1.530
278	1.147	1.148	891	5	0
<b>17.280</b>	<b>15.604</b>	<b>11.691</b>	<b>9.932</b>	<b>7.762</b>	<b>7.173</b>
	-79	-187	-187	-187	-187
	105	171	171	170	170
	539	1.555	1.555	1.058	0
	341	935	935	935	935
	<b>16.510</b>	<b>14.164</b>	<b>12.404</b>	<b>9.737</b>	<b>8.090</b>
		45	91	49	0
		26	36	36	36
		180	192	192	192
		318	801	801	556
		6	68	68	68
		<b>14.738</b>	<b>13.592</b>	<b>10.883</b>	<b>8.941</b>
			117	253	253
			78	1.533	1.533
			99	126	126
			402	1.730	1.730
			36	2.040	123
			<b>14.325</b>	<b>16.565</b>	<b>12.706</b>
				268	456
				1.394	2.589
				4.437	9.709
				1.518	3.209
				195	325
				<b>24.376</b>	<b>28.994</b>
					272
					348
					681
					290
					<b>30.585</b>



FUNDACIÓN CANAL DE ISABEL II	INFORMACIÓN REFERENTE A LAS INVERSIONES EN BIENES NECESARIOS PARA EL DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD FUNDACIONAL CONSIDERADOS COMO APLICACIÓN A FINES FUNDACIONALES	EJERCICIO 2019
------------------------------	--	----------------

NÚMERO DE CUENTA CONTABLE	DESCRIPCIÓN DEL BIEN	INVERSIÓN										
		(EUROS)	2004-2010 (04/05-10/11)	2011(11/10)	2012(12/11)	2013(13/12)	2014(14/13)	2015(15/14)	2016(16/15)	2017(17/16)	2018(18/17)	2019(19/18)
212	Instalaciones técnicas	81.454	75.045	3.133	1.107	1.084	813	0	0	0	0	0
216	Mobiliario	6.535	10.292	473	473	473	473	50	49	0	0	0
217	Equipos procesos de información	18.962	23.843	11.887	10.623	6.122	144	0	0	0	0	0
219	Otro inmovilizado material	4.273	3340	1068	400	30	0	0	0	0	0	0
<b>TOTALES AÑO 2004-2010 (04/05 - 10/09) ...</b>		<b>111.224</b>	<b>112.520</b>	<b>16.561</b>	<b>12.603</b>	<b>7.708</b>	<b>1.431</b>	<b>50</b>	<b>49</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
206	Aplicaciones informáticas	1.508		101	498	498	411	0	0	0	0	0
212	Instalaciones técnicas	24.030		738	4.794	4.794	4.437	1.363	1.363	1.363	1.363	1.363
217	Equipos procesos de información	4.168		408	1.375	1.372	1.009	0	0	0	0	0
<b>TOTALES AÑO 2011 (2011/2010) .....</b>		<b>29.706</b>		<b>17.808</b>	<b>19.270</b>	<b>14.373</b>	<b>7.287</b>	<b>1.413</b>	<b>1.412</b>	<b>1.363</b>	<b>1.363</b>	<b>1.363</b>
212	Instalaciones técnicas	31.720			2.800	5.561	5.561	3.972	2.750	2.750	2.750	2.750
216	Mobiliario	953			130	144	144	144	144	144	101	0
217	Equipos procesos de información	5.324			559	1.463	1.463	1.293	548	0	0	0
219	Otro inmovilizado material	5.797			344	628	628	628	436	400	400	400
<b>TOTALES AÑO 2012 (2012/2011) .....</b>		<b>43.794</b>			<b>23.103</b>	<b>22.168</b>	<b>15.083</b>	<b>7.450</b>	<b>5.290</b>	<b>4.657</b>	<b>4.613</b>	<b>4.513</b>
212	Instalaciones técnicas	6.384				10	766	766	766	766	766	766
216	Mobiliario	3.003				178	363	363	363	363	363	346
217	Equipos procesos de información	9.057				1.609	2.946	2.946	1.406	151	0	0
<b>TOTALES AÑO 2013 (2013/2012) .....</b>		<b>18.444</b>				<b>23.965</b>	<b>19.157</b>	<b>11.525</b>	<b>7.825</b>	<b>5.937</b>	<b>5.742</b>	<b>5.625</b>
212	Instalaciones técnicas	3.537					315	426	426	426	426	426
216	Mobiliario	1.056					87	87	106	106	106	106
217	Equipos procesos de información	14.715					2.067	4.502	4.502	2.476	1.169	2
219	Otro inmovilizado material	457					15	69	69	69	69	69
<b>TOTALES AÑO 2014 (2014/2013) .....</b>		<b>19.765</b>					<b>21.641</b>	<b>16.608</b>	<b>12.928</b>	<b>9.013</b>	<b>7.511</b>	<b>6.227</b>



212	Instalaciones técnicas	12.741
217	Equipos procesos de información	3.471
<b>TOTALES AÑO 2015 (2015/2014) .....</b>		<b>16.212</b>
212	Instalaciones técnicas	-1.558
216	Mobiliario	1.131
217	Equipos procesos de información	4.706
219	Otro inmovilizado material	6.189
<b>TOTALES AÑO 2016 (2016/2015) .....</b>		<b>10.468</b>
206	Aplicaciones informáticas	277
212	Instalaciones técnicas	297
216	Mobiliario	1.919
217	Equipos procesos de información	3.702
219	Otro inmovilizado material	451
<b>TOTALES AÑO 2017 (2017/2016) .....</b>		<b>6.646</b>
206	Aplicaciones informáticas	766
212	Instalaciones técnicas	15.331
216	Mobiliario	1.266
217	Equipos procesos de información	5.728
219	Otro inmovilizado material	2.376
<b>TOTALES AÑO 2018 (2018/2017) .....</b>		<b>25.467</b>
206	Aplicaciones informáticas	1.380
212	Instalaciones técnicas	25.885
216	Mobiliario	96.598
217	Equipos procesos de información	11.851
219	Otro inmovilizado material	2.224
<b>TOTALES AÑO 2019 (2019/2018) .....</b>		<b>137.938</b>

394	1.529	1.530	1.530	1.530
278	1.147	1.148	891	5
<b>17.280</b>	<b>15.604</b>	<b>11.691</b>	<b>9.932</b>	<b>7.762</b>
	-79	-187	-187	-187
	105	171	171	170
	539	1.555	1.555	1.058
	341	935	935	935
	<b>16.510</b>	<b>14.164</b>	<b>12.404</b>	<b>9.737</b>
		45	91	49
		26	36	36
		180	192	192
		318	801	801
		6	68	68
		<b>14.738</b>	<b>13.592</b>	<b>10.883</b>
			117	253
			78	1.533
			99	126
			402	1.730
			36	2.040
			<b>14.325</b>	<b>16.565</b>
				268
				1.394
				4.437
				1.518
				195
				<b>24.376</b>



## CÁLCULO DE LA BASE DE CÁLCULO

FUNDACIÓN CANAL DE ISABEL II

EJERCICIO 2020

Ejercicio	RESULTADO CONTABLE	AJUSTES NEGATIVOS		AJUSTES POSITIVOS	BASE DE CÁLCULO
		Beneficio en venta de bienes dotacionales	Beneficio en venta de inmuebles en los que se realiza la actividad fundacional	Importe de gastos de las actividades fundacionales	
2020	1.080.071	-	-	3.203.455	4.283.526



## CÁLCULO DE LA BASE DE CÁLCULO

FUNDACIÓN CANAL DE ISABEL II

EJERCICIO 2019

Ejercicio	RESULTADO CONTABLE	AJUSTES NEGATIVOS		AJUSTES POSITIVOS	BASE DE CÁLCULO
		Beneficio en venta de bienes dotacionales	Beneficio en venta de inmuebles en los que se realiza la actividad fundacional	Importe de gastos de las actividades fundacionales	
2019	(268.841)	-	-	4.179.176	3.910.835



## APLICACIÓN DE LA RENTA DESTINADA A FINES FUNDACIONALES

FUNDACIÓN CANAL DE ISABEL II

EJERCICIO 2020

EJERCICIO	BASE DE CÁLCULO	RENTA A DESTINAR A FINES PROPUESTA POR EL PATRONATO		RECURSOS DESTINADOS EN EL EJERCICIO A CUMPLIMIENTO DE FINES				APLICACIÓN DE LOS RECURSOS DESTINADOS AL CUMPLIMIENTO DE FINES	IMPORTE PENDIENTE A DESTINAR
		%	Importe	Gastos en la actividad fundacional	Inversiones realizadas en la actividad fundacional	Amortización de inversiones en la actividad fundacional	TOTAL RECURSOS DESTINADOS EN EL EJERCICIO	2019 (2019/2018)	
2018 (2018/2017)								445.021	
2019 (2019/2018)	4.283.526	100	4.283.526	3.203.455	78.085	30.585	3.250.955	2.805.933	1.477.593
TOTAL								3.250.955	1.477.593



## APLICACIÓN DE LA RENTA DESTINADA A FINES FUNDACIONALES

FUNDACIÓN CANAL DE ISABEL II

EJERCICIO 2019

EJERCICIO	BASE DE CÁLCULO	RENTA A DESTINAR A FINES PROPUESTA POR EL PATRONATO		RECURSOS DESTINADOS EN EL EJERCICIO A CUMPLIMIENTO DE FINES				APLICACIÓN DE LOS RECURSOS DESTINADOS AL CUMPLIMIENTO DE FINES	IMPORTE PENDIENTE A DESTINAR
		%	Importe	Gastos en la actividad fundacional	Inversiones realizadas en la actividad fundacional	Amortización de inversiones en la actividad fundacional	TOTAL RECURSOS DESTINADOS EN EL EJERCICIO	2019(2019/2018)	
2018 (2018/2017)								827.424	
2019 (2019/2018)	3.910.835	100	3.910.835	4.179.676	137.938	24.376	4.293.238	3.465.813	445.021
<b>TOTAL</b>								<b>4.293.238</b>	<b>445.021</b>



## CUADRO DE CÁLCULO DE LOS GASTOS DE ADMINISTRACIÓN

FUNDACIÓN CANAL DE ISABEL II

EJERCICIO 2020

GASTOS DE ADMINISTRACIÓN						
Ejercicio	LÍMITES ALTERNATIVOS (Art. 33 Reglamento R.D.1337/2005)		GASTOS COMUNES ASIGNADOS A LA ADMÓN DEL PATRIMONIO	GASTOS RESARCIBLES A LOS PATRONOS	TOTAL GASTOS ADMINISTRACIÓN DEVENGADOS EN EL EJERCICIO	CUMPLIMIENTO DE LÍMITES
	5% de los FONDOS PROPIOS	20 % de la BASE DE CÁLCULO				
2018 (2018/2017)	266.535	856.705				No supera los límites



## CUADRO DE CÁLCULO DE LOS GASTOS DE ADMINISTRACIÓN

FUNDACIÓN CANAL DE ISABEL II

EJERCICIO 2019

GASTOS DE ADMINISTRACIÓN						
Ejercicio	LÍMITES ALTERNATIVOS (Art. 33 Reglamento R.D.1337/2005)		GASTOS COMUNES ASIGNADOS A LA ADMÓN DEL PATRIMONIO	GASTOS RESARCIBLES A LOS PATRONOS	TOTAL GASTOS ADMINISTRACIÓN DEVENGADOS EN EL EJERCICIO	CUMPLIMIENTO DE LÍMITES
	5% de los FONDOS PROPIOS	20 % de la BASE DE CÁLCULO				
2018 (2018/2017)	212.531	782.167				No supera los límites

Este anexo forma parte de la NOTA 17 de las cuentas anuales abreviadas de 2020 de la Fundación Canal de Isabel II, junto con la cual debe ser leído